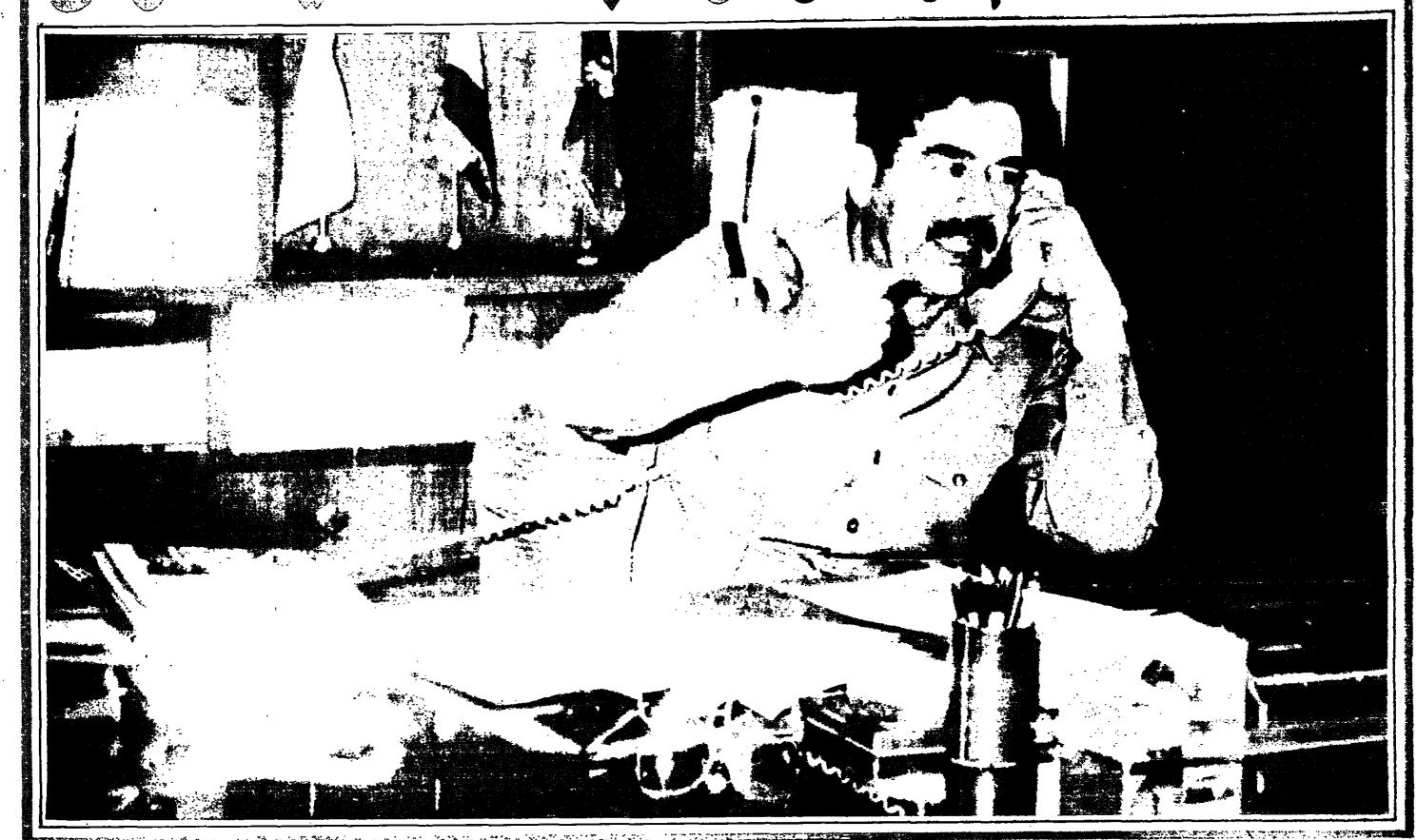
الإطنين ٤ عملر ١٤١٠ هـ ٤ .. أيلول ١٩٨٩ م العيد ٧٠٣١

ATH - THAWRA, Monday, 4, Sep., No. 7036

# اسبوع تادسية صدام صفحة ناصعة في تاريخ الامة abole Julian Main



## في الذكري التاسعة للعدوان الإيراني

## قادسية صدام .. دروس ومعان عظيمة

منذ الإيام الاولى لتسلم نظلم خميني مقاليد السلطة في ايران ، في شباط ١٩٧٩ ، ﴿ وَاصْمَعَا تَمَامَا أَنْ هَذَا النَّقَامِ يَمَهُدُ تَشْنَ عَبُوانَ مُسَلِّحَ عَلَى الْعَرَاقَ بِدَفْعَ مِنْ اطْمَاعُهُ وَاحْقَادُهُ التاريخية المتوارثة وفي اطار برنامجه التوسعى الذي يستهدف العرب جميعا تحت غطاء زائف ومهلهل

وتلكم هي الوقائع الثابئة والموثقة تبين بوضوح ان مكلم ايران المفوعين بالفرور والعنصرية واوهام القوة يغروا الى اعلان عدائهم السافر للعراق والامة العربية واطلقوا تهديداتهم المسعورة ثم عمنوا الى القيام بسلسلة متصلة من التحرشات والإعمال الاستفزازية واستخدموا القوة المطحة تتنفيذ مخططهم العدواني التوسعي .

القد اخترقت الطائرات المقاتلة الايرانية الاجواء العراقية ( ٢٤٢ ) مرة للفترة من شياط ١٩٧٩ لغاية ايلول ١٩٨٠ ، كما اقترف النظام الإيراني ( ٢٤٤ ) اعتداء مسلحا على الإراضي والمدن العراقية للفترة من حزيران 1979 لغاية أيلول ١٩٨٠ .. وقد بلغ عدد للذكرات الرسمية التي ارسلتها المحكومة العراقية الى المحكومة الإيرانية عبر القنوات الديلوماسية ( ۲۹۳ ) مذكرة حتى منتصف ايلول ۱۹۸۰ ، ولکن دون جدوی .

وبرغم كل للجهود والمساعى الدبلوماسية والسياسية اللتي يذلها العراق من اجل تجنب الحرب فان حكام ايران ظلوا يعقعون الاعور باتجاء اشعال فتيل الحرب .. لقد واصلوا المبعيد الموقف سياسيا وعسكريا وعلى نحو يهند سيادة العراق وامنه ومعبالحه الحيوية بأفدح الاخطار .

وق الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ قصفت القوات المسلحة الإيرانية بللدفعية الثانيلة مدن شانتين ومندق وزرياطية ونفط خَلَاهِ .. وامتِد هذا العدوان ليشمل اغلب المحاور الرئيسية على المعود بين البلدين .. وهكذا يكون النظام الإيراني قد اشعل غليل الحرب غد العراق في مثل هذا اليوم قبل تسع سنوات

## الرئيس القائد يتلقى تهنئة سكرتير عام مؤسسة الوحدة العالمية بيوم النصر العظيم

تَلَقَى المبيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد لر . أن . اثيل سكرتير عام مؤسسة الوهدة العالية لمناسبة بوم النصر العظيم . وفي عليل نص البراية :

ضلعب السيادة الرئيس صدام حسين أمسموا لي يًا سيادة الرئيس ان اعبر عن عميق واحر تهانينا لكم شخصيا ولشعب العراق العظيم لمناسبة يوم الانتصار لقد كانت مناسبة فريدة حقا ان نتشرف بلقاء سيادتكم شخصيا ونشهد

## القائد يتلقى بشرى انجاز مشروع الاتصالات بين الفاو والعالم الخارجي

تلقى السيد الرثيس القائد للناضل صدام حسين براتية من السيد محمد حمزة وزير النال وللواصلات زف فيها ال سيلته بشرى انجاز منتسبى الوزارة مهمة تأمين الاتصالات بين مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وبقية مدن العراق والعالم الخارجي .

سيدي قائد النصر والسلام صدام حسين حفتكم الله ورعكم وانتخى الرجال ملبح نداء القائد العظيم .. وكلهم صوت واحد يربد لبيك ياصدام .. لبيك ايتها الفاق المقدسة .. وها نحن من مدينة الفداء

## السيد طه ياسين رمضان رئيس الوفد العراقي الى قمة عدم الانحياز يصل بلغراد النائب الاول لرئيس الوزراء يلتقي بعدد من رؤساء الوفود العربية الشكلات الكبيرة وللستعصية من

بلغراد ٣٠-واح : وصل بلغراد عصر اليوم السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رئيس الواد العراقي الى اجتماعات مؤتمر اللَّمة التاسع لحركة عدم الانحياز الذي يبدأ اعماله في بلغراد

وقال السيد طه ياسين رمضان ق تصريح للمنحفيين لدى ومنوله اأى مطار بلغراد نحن نشعر بارتياح شنيد لعقد القمة التاسعة لحركة عدم الانحياز في يوغمىلاقيا البلد الرائد ف مجال حركة عدم الانحياز وللؤسس

ووصف السيد التلاب الاول لرئيس الوزراء الموضوعات الثي ستبحثها الآمة بانها من اهم واخطر للوضوعات سواء منها ف منطلتنا ام في كل ارجاء العالم وبالتَّجاه مواجهة

اجل تحقيق الرفاه والاستقلالية والتصرر ومواجهة الظروف الاقتصادية التى تمر بها معظم دول العالم وبول الحركة بشكل خاص . وكان في استقبال السيد طه ياسين رمضان لدى وصونه ركيس الوزراء اليوغسلاق ن . تي . ماركوفيتش والسيد طارق عزيز نائب رثيس

عراق الخير

والنصر ..

## الحكم بالسجن على ادريس البنا

الخرطوم ٢٠ـواع : قضت معكمة عسكرية خامنة في الشرطوم الليلة المُضية بسجن (الريس البنا) نائب رئيس مجلس رأس العولة الصودانى الصلبق لمدة اريمين علما ومصادرةً جميع امواله وممتكلته .

وجاء هذا القرار في جَلَّسة للحاكمة الثلثة التى عانت امس وعرضها تلقزيون الخرطوم والتي كانت أند بدات قبل اسبوعين .

## السيد طارق عزيز يجتمع مع وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني

في بلغراد اليوم مع السيد يوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية

وجرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النقل حول المواضيع الطروحة على جدول اعمل مؤتمر القنة التأسع لحركة عدم الانحياز اضافة الى بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين وعند من القضايا على الصعيد العربي بشكل خامن .

# القمة التاسعة لحركة عدم الانحياز تبدأ اعمالها اليوم المؤتمر يبحث دور الحركة في تعزيز السلام والتعاون بين البلدان الاعضاء

بلغراد ٢٠ ـ من ستار الماز ذهب: توافد اليوم على العاصمة اليوفسلافية رؤساء الوفود البشاركة في القمة التاسعة لحركة عدم الانحياز التي سنبدأ اعملها في العظرة من صباح غد بتوقيت بلغراد الثانية عشرة

تَبِتَ لَعَلَّدِ عَدْهِ اللَّهَ عَلَ مستوي

وقد حضر الي بلغراد العديد من رؤساء دول الحركة فيما حضر العبيد من رؤساء الوزارات لتمثيل قلدة بلدائهم في اعمال هذه القمة القرر لها أن تستمر هتى السابع عن الشهر وينكر أن تعضيرات مكثلة قد

الخبسراء وعبل مستسوى وزراء الخارجية اللبن وضعوا اللمسات الاخيرة على مشروع جدول الاعمال بعد مداولات استمرت على مدى خس جلسات اجراها وزراء الخارجية واريع جلسات لجراها خبراء دول الحركة وطبت دانسطه ان مشروع

جدول الاعمال وانتخاب المسؤولين وتنظيم الاعمل وتوهبيات وزراء الخارجية وقبول اعضاء جدد ق الجركة ومشاركة المراقبين والضيوف كما سيقدم خلال القمة تقرير رئيس مؤتمر القعة الثامن لرؤساء دول او حكومات البلدان غير المنحازة وتقرير رئيس لجنة الصندوق الافريقي وتقرير رئيس اللجنة الوزارية الشكلة في الإجتماع الوزاري للنعقد في نيتوسيا ومناقشة الوضع الدولي

جدول الاعمال للقدم من قبل وزراء

الخارجية الى اللمة يتضعن اولا تبنى

تقويم الوشع الاقتصادي وتوطيد التعاون متعدد الإطراف أضافة أثى تشجيع الشعباون الاقتصادي والاجتماعي والثقال بين بلدان ألحركة وترشيد وتنسيق برنامج حركة عدم الانحياز ومجموعة الـ ٧٧ وكذلك تحديد مكان انعقاد اجتماعات مستقبلية للبلدان غير المنحازة ومسائل لخري .

الراهن ودور حركة عدم الانحياز ق

تعزيز السلام والامن الدوي وتخفيف

حدة اللوتر كمسيرة شاملة وكللك



## يعقوب عبدالعزيز الرشيد

لقد سبق وتحدثت في مقال سابق عن صبر العراق وعدم انتفاعه للرد في بداية الاحداث العنوانية الإيرانية ، فكلتت التحرشات على الحبود والاعتداءات على السفارة والقنصلية العراقية في ايران وعلواكب ذلك من طرد المدرسين والديلوماسين العراقين وخرق الاجواء العراقية مرات عديدة من قيل الطلارات الايرانية واستعمال المدافع الثقيلة في الاعتداء على المخافر الجدوبية تلك الاعتداءات السافرة ، ووضع المتفجرات في بغداد وملحدث في الجامعة المستنصرية ثم الاعتداء على موكب شهداء الجامعة .

وظلت هذه الاعتداءات مستمرة قبل ٤ / ٩/ ١٩٨٠ وَحتي ١٩٨٠/٩/٢٢ والعراق متعسك بالصبير حتى جاء قرار العراق بالرد بعد ان اصبح الامر لايطلق وبعد ان تعلنت ايران في غرورها وغطرستها ، فصرح المسؤولون الايرانيون بأن الجيش الايراني عندما يتحرك فانهم لايستطيعون رده ، وذلك لانه سينهب للتحرير أي تحرير العراق !!

وسئر الجيش الايراني فكانت مقبرته المراق . ولعلني الول ردا على من كان يقول بانه لايجب على العراق ان

قمة بلغراد

مهام جدية وملحة

يقف هذا التجمع الدولي الكبير اليوم ازاء متغيرات

او على صنعيد العلاقات بين الدول ومنها الدول الاعضاء في الحركة

ذاتها مما يغرض ضرورة العمل الجاد على تغيير الية عمل الحركة

فبعد أن كان هدف الحركة في مؤتمرها الاول في بلغراد علم ١٩٦١

هو تحقيق مبدأ عدم الانحياز لاحد المعسكرين المتصارعين في عصر

الاستقطاب الثنائي والحرب الباردة ، وبعد ان حققت الحركة نتائج

ايجابية في هذا الصدد ، اضحت الان امام مهام جديدة تتمثل في

وضع اهداف وسبل عمل تتوافق والمتغيرات التي استجيت ق

المجتمع الدوني وتتلامم مع متطلبات عصر الوفلق وتعدد مراكز

الاستقطاب وزيادة عدد الدول المستقلة وتطور مقاهيم واطر الاتصال

والقمة التاسعة لحركة عدم الانحياز التي تلتثم في بلغراد اليهم

بيد أن سعى الحركة للوصول الى هذه الفايات يستكرم اولا وقبل

اي شء اخر ترسيخ اسس البنية التنظيمية وانجلز مبدا الوفاق بين

الدول الاغضاء والتصدي لظاهرة حروب النيابة التي تضطلع

بتكريسها بعض الاطراف المحسوبة على الحركة ذاتها . وهو الامر

الذي تسبّب في تصعيد حجم التبلين في وجهات النظر والمواقف

وتعطيل القرة بقتالي على اتخلا القرار الموحد لاكثر من مئة يولة

مختلفة الظروف والإمكانيات والاتجامات السياسية والعقائدية .

ويمكن فهم اهمية هذا الامر من خلال تشخيص حقيقة ان معظم

بؤر التوتر في العلم ومعظم الصراعات الاقليمية هي غالبا ما تكون

بين دول اعضاء في الحركة .. ودون اغفال دور بعض القوى الكبرى

والتابعة لها في اضرام نيران هذه الصراعات وتاجيجها فان الحركة

لم تقمكن في معظم الحالات من تهدئة معالم التوتر بين اعضائها او

فرض منطق السلام والتحاور الهاديء والمتعاون والمخلص من خلال

مبدأ الولاية الذي افتقته الحركة كسلطة معنوية على اعضائها ،

مما تسبب في خسارتها للقدرة على تحقيق السلام العللي ، وابعاد

النول الكبرى عن سلحة وجودها .. وبقتالي تغييب المرتكز الإسلسي

ولعل الحرب العراقية الايرانية مثال واضح على عجز الحركة عن

أرض منطق السلام على واحد من اعضائها تجاهل نداءاتها ولجنتها

للنبات الحسنة رغم ان هذا العضو \_ ايران \_حديث الانضعام بينما

البلد المعتدى عليه \_ العراق \_ هو من الإعضاء المؤسسين والمؤيدين

وتشخص ايضا قضية لبنان العضو الاخر في الحركة الذي لم

تسعفه النداءات ولم نتمكن من تجنيبه ويلات الاحتلالات الاجنبية

لسبب واحد هو أن هذه الدعوات لايمكن أن تجد صداها الفاعل

والمؤثر بدون اطار تنفيذ يكفل لها التجقيق ويجبر الاطراف الاقليمية

والقضية الفلسطينية التي ترعاها الحركة منذ تاسيسها لم تتاثر

تطوراتها هي الاخرى بعساعي الحركة لحلها بشكل عادل ، بل ان كل

ماشهدته هذه القضية من تطورات لم يكن سوى نتائج لمراهل

متعددة من الصراعات بين العدو الصهيوني وحلفاته من القوى

واذا كان هذا هو حال منطقتنا العربية فان العديد من بؤر التوتر

الاخرى في العلم ظلت على اشتعلها ولم يهدا بعضها الا بسبب

الوفاق الدول وكحصيلة له ... فضلا عن أن الاقتصاد العللي

ومليشهده من غبن وحيف لحقا بدول العقم الثقث ـ اعضاء الحركة

يشكل عام ـ بسبب العلاقات غير المتكافئة مع العلم المتقدم وما

اسفر عن ذلك من بروز ظاهرة الديون فلاحة الخطورة على مستقبل

الاستقلال والسيادة الوطنية للعديد من الدول لم يجد في حركة عدم

الانحياز وقراراتها السابقة مايوفر مستلزمات القعاون الجاد

والحقيقي ننفيح بنية النظام الاقتصادي العللي باتجاء العلاقات

ولان مقواجهه الحركة من تحديث قد تعرض التغيرات كبيرة

منذ القمة السابقة في هراري فان امام قمة بلغراد مهام جدية

تسترجب تنفيذها بالشكل الذي يخدم الحركة ويؤكد لباتها

وفاعليتها وهدرتها على الاستمرار كجزء فاعل ونشط في المحيط

ولعل من اولى هذه المهام ضرورة استثمار وقف اطلاق النار بين

الكبرى وبين الشعب الظسطيني وعمقه العربي.

الذي استندت اليه في تاسيسها .

والدولية على الالتزام بها ...

الدوليين .

هي المناسبة الامثل لتحقيق هذه الاهداف كي يفدو اطل العمل

والانجلزات المتحققة اكبر واكثر فاعلية من مجرد التوسيخ العدي

أو الاكتفاء بمنجزات غبيلة الاطلر شكلا ومضمونا ..

والمنهج الذي تختطه في تنفيذ اهدافها وبرامجها

بعد اكثر من ثلاثين عاما على نشاة حركة عدم الانحياز

وانتقالات حادة وحاسمة سواء على صعيد النظام العللي

# في الذكرى التاسعة ليدء العدوان الايراني ..

القلادة ـ حمال الغيطاني

ج نحدث عدد من الوجوم السياسية البارزة في القاهرة الى السيهة بعثاسية الذكرى التنسعة لبدء العدوان الايراني على العراق ﴿ البداية يقول نطفي وائد الامين العام المساعد لحزب التجمع الوطني الرحدوي كانت بداية هذه الحرب نتيجة مباشرة لاستقرار أيران التسكري والسياسي للعراق والتي اثرت بغمق على مجهودات العراق انستوبة وادت ال وقوع خسائر عائلة للجانبين

الحرب سريعا فقد حرص قادة الغراق

على ذلك الا ان حكام ايران رفضوا

انني ارجو من القيادة العراقية ان

تستعر في جهودها الحضارية تجاه

أقرار السلام في المنطقة والحفاظ على

العلاقات الطيبة مع الشعب الإيراني

الجار فايران دولة جوار للوطن

بالامة العربية روابط اهمها الدين

الاسلامي والتاريخ وقد كان هذا

الشعب في مطلع الخمسينات في مقدمة

الشعبوب المعادية للاستعمار

والمدافعة عن الحرية الأقاد مصدق

الشعب الإيسرانى ضند النقبوذ

الاستعماري والتأثير الديني الرجعى

والنظام الملكي ولابد ان يعاود

الشعب الإيراني مسيرته النضالية

خاصة بعد رحيال الخعينى

واحتمالات التغيير من داخل النخبة

واعتقد ان موت الخمينى سوف

يفتح الطريق املم سرعة التوصل ال

حل سلمی فالخمینی کان یفکر

بمشاعر الحقد ولايحكم عظله ولاشك

ان قادة ايران الجدد ادركوا دروس

الحرب وادركوا مدى قدرة وقوة

العراق وفشل سياسة العدوان وعن

ثم يجب أن يستمعوا الى صوت

وارجو ان يفحقق السلام قريبا على

ان يكون بداية لعلاقات طيبة مع

الشعب الايرانى فهنك عدو مشترك

للشعوب العربية والاصلامية هو

وقال السيد يأسين سراج الدين

رئيس المجموعة البرللنية لحزب

الوفد في مجلس الشعب المصري .

اطلاق النار في الحرب العراقية \_

الايرانية والبدء في مفاوضات سلام

والحقيقة ان العراق كان هو الطرف

الحريص دائما على السلام واثبت

بالكلمة والفعل انه يرغب ف السلام

وهو فل موقف المنتصر كذلك نجد

العراق قيادة وشعبا لايفرض شروطا

عسبقة على ايران للحول مفاوضات

السلام بل يفتح ذراعيه للسلام

ولاقامة علاقات طيبة مع الشعب

وانا امیل الی ان حکام ایران

اصبحوا الان اكثر تفهما لدعوة

العراق وادراكا لاهميتها بعد رحيل

الخميني الذي كان يراهن على اطماع

واحقاد لا اساس لها من الصحة .

ان ذكسرى انسدلاع الحسرب

العراقية \_ الإيرانية تدفعنا الى القول

بضرورة القضاء على استامها وهذا أن

يكون الا من خلال معاهدة سلام

شأملة تحقق مصالح الشعبين

وتساعدهما على التفرغ لاعمال البناء

والتعصير وتعويض خسطر الحرب والنظر آلى المستقبل وللاجيال

● وقال السيد احمد الصباحي رئيس

. لقد اثبتت الحرب مع ايران

ضرورة التجمع العربى بشكل حثمى

في مواجهة النهديدات الخارجية

وللاسف فان استمرار الحبرب

العراقية \_ الإيرانية كل هذه

السنوات الطويلة يعد كارثة لانها

حرب بین شعبین جارین مسلمین

واعتقد ان الخميني كان مسؤولا عن

استمرارها وموت عدد كبير ممن

القادمة

حزب الامة

عادى حزب الوفد دائما بوقف

السلام والعدل . .

أأهدو الصهيوني .

الحاكمة في ايران .

العربى . والشعب الايراني تربطه

عدة عروض عراقية للسلام

ولكز مع نهاية المرب فانه يمكن القول الها الدنت أن العرب فشرون عتر خوض حرب طوينة كما انهم فغرون على تحمل الإعماء الملامة والمعنوب لهذه الحرب بعكس ما بشمصه اعداء الأملة العربيلة والاوساط الاعتربالية ومن ينتهج فهجهم عن القادة العرب از هذه الحرب لد اثبتت خصوصا في السعوات الأهبرة رغبة العراق في السلام ورغبة المنطرعين الإيرانيين في

الحرب وكان هناك امل في ان تنتهي



نن الرابع من ايلول 🐠 🕶 - ۱۹۸ بدایه شا ارال للشامصون وكبان

ايضنا بداية لانتقال العراق من مواقع النبسير والتحذير من الغينة التواضعية ف تعسريحات اركبان النظيام الابراني وول القجئوزات الى مواقع التحذير القوي من النيات الثي اخذت شكل الإعتداءات المسلحة ...

اراد المعتدون من الواسع من ابلول ۱۹۸۰ ان یکون بدایهٔ يألنقدم الظغامية نصو العراق ... لكنه لم يكن كذلك لان للحراق ارادد من نوع رُجُّ اخْسر ... ارادة لها قيسادة ﴿ تَأْرِيخُيهُ وَلَهَا مَرْتَكُرَاتُ مَنْ لأ اقتدار وحق وصبر وتنريخ عريق ..

للمرة الثننية يعود الرابع من ايلول والعراق يعيش النصر ... وللمرة الثانية يكون الرابع من ايلول مناسية يستعيد فبها الاسرانيون كشنوب ملحل بهم جراء قرار غمادت. .

ونستعيدها بفخر الرجال الذين انتمرا نلارض والشرف والسيلاد .. ند مرة علول القلاد صدام حسين تجنب الحربء

> كم مرة حاول وبصر

وكم مرة نبه حتى لا تخرج فيات الشر من دائرة الكلام الي سلحة الحرب ؟

تعرف الدنيا عدد تلك المرات .. وتعرف ايضيا المبادرات التى اطلقها القائد حتى نقف الحرب خصوصا بعد أن قال العراقيون كلمتهم الأن الميدان ... المرابع من أيلول تاريخ لم

مَقَرِره أرادة العرائيين .. بل قريته أرادة العدوان .. لكن قرار البداية لم يشبه قرار النهبة ... وكان من الطبيعي أن يهزم المستك البداية لانهم معتدون .. كما كان من الطبيعي أن ينتصر المدافعون عن حياتهم وشرفهم ووجودهم عنى ارض الراهين .

هو نقطة لصراع ارادتين . وبداية اعتمان تاريخى كبير بجدارة البناء في البقاء والنصر .. وكانت سنوات ثمان .. وكان النصر المبين في الثامن من اب ۱۹۸۸ ..

نستعيد الرابع من ايلول كل علم حتى لاننسى طبيعة العدو .. وحتي تتذكر الدنيا مسؤولياتها خصبوصا وان اصحك غرار العدوان عارالوا يتهربون عن التزاعات السلام مُ الدائم والعلال والشامل ..

الكائف 🍙

أن مسؤولية هذه الكارثة تقع اولا والمتمسك باستعرار الحرب

السلام وهو في اوج انتصاره خرجنا من المعركة بدروس مستقادة

ـ الكشف عن ضعف الحكم الإيرائي

أطلاق التأر الجربية العراقية خاصة

- تطور الكفاءة والمقدرة الحربية

ألعام العالى بضبرورة تنفيذ قرار مجلس الامن البدولي رقم ٩٨٠ ـ وبالنسبة لاجتمالات المبتقيل فان

• وقال الدكتور فرج فوده المفكر

وقضيته .

اننى احمد انه على موت الخميني واحمد الله انه الهم صدام حسين النصر والبصيرة والوعي فهو ينادي يسمو على الصراع والاحقاد ويتجرد

واهدافه التوسعية في المنطقة . ـ حرص العراق حكومة وشعبا على السلام وسعى دائما لطرح مبدرات سلمية تحقق امن المنطقة ـ انتصار العراق الكبير ادى الى تغيير موازين القوى في المنطقة ومن

العراقية يحبث اصبحت اكثر قدرة عل حسم اية معركة بدخلها العرب ق المستقبل مع د اسرائيل، ـ اقتناع كاقة الدول العربية والراي

موازين القوى العراقية والإيرانية والتطورات النولية بالإضافة الى التغييرات داخل القيادة الإيرانية ستؤدى بالضرورة الى فرض السلام فابران غير قادرة عسكريا او نفسيا او سيأسيا على مواصلة العدوان واذا لجاسرت وشنت حربا جديدة فانها ستلقن درسا فسيا .

التدرس الثاني: ان مسيرة التاريخ الى الامام وان انعطافاته الى

وقبل كل شيء على الطرف المعدى وامتارح بالقول اني اشكر اث مبحانه وتعالى لانه اخذ الخميني أخذ عزيز مقتدر ليريح بذلك البشرية من شروره وليريح المطمين من

للقد طلب العراق اكثر من مرة الملام واثبت.صدام حسين انه قائد عبقري ورجل عظيم فهو يطلب السلام من موقع المنتصر وهو اقوى من أيران لكنه يطلب السلام حقاظا على دماء المعلمين لكن الخميني لم

بالسلام من موقف اسلامي وانساني عن الاطماع الدنيوية انني لم اجد قائدا مثل صداء

حمىين في التاريخ الحديث يطلب ● الاستلا احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن الافريقي . الاسيوي قال : رغم كل هذه الحُسلار المادية والبشرية التي نجمت عن العدوان الإيراني غبل الشعب العراقي الشقيق رغم هذه التجربة الريرة والتي عفنت منها الشعوب الايرانية والشعب العراقى اننا قد

ثم فقد اجبر حكام ايران على القبول بقرار مجلس الامن رقم ٩٨ ه ووقف

- التطور الكبير الذي لحق بالصناعة العربية الحربية عامة والصناعة

والتوصل الى سلام مؤسس على العدل وحسن الجوار بين الشعبين العراقي

والسياسي المصري المعروف : انتهت او كانت حرب الطبيع وفي كل يوم تمر عبرة وعظة ودافع للتباعل والدرس فهناك دروس مستفادة من الحرب العراقية ـ الإيرانية تبدو امامنا في ذكرى بداية العدوان

الايراني على الشعب العراقي . الدرس الاول: ان الكثرة ووفرة الحدد لم تعد عاملا حاسما ف تقرير مصبر الحرب واثما اصبح العلمل الحاسم هو أقدرة الشعب على الصمود والاتصاد والمؤازرة لسيادته

الزوال وان الحضارة الى انتصار وان



الردة الحضارية الى اذدسار

الحرب وفي اتونها

العربي والقومية العربية

الدرس الخامس: ان القومية

لاتكون بالكلمات والعروبة لاتتحقق

بالشعارات وانه حيث يوجد الفضال

يكشف معدن الرجال وتكشف معدن

غيرهم من غير الرجال والقصد

الدرس السليس: أن المفهوم

الثقليدى للحرب قد انتهى وحل محله

ما يسمى بلاارة الصراع الذي يمكن

ان يكون بالسلاح ويمكن ان يكون

ايضاً بالتفاوض . و﴿ طُلُ هَذَا المُفهوم

فان الصراع ما يزال مستمرا ، بل

ربما كان الأن ﴿ اعتف مراحله بعد ان

صمئت المذافع وبدا الصراع الاشد

الدرس السابع : أن السلام القائم

على العدل هو الضمان الوحيد لسيلام

المستقبل بينما السلام غير القائم على

العدل هو المدخل الاكيد للحرب في

المستقبل ، وكانت محاهدة فرساي ق

نهامة الحرب العائبة الاولى قد خلقت

الحرب العللية الثانية وهذا ما يعرفه

بالتاكيد قائد العراق وشعبه ، لذلك

فان كل محب للعراق وانا واحد من

المحبين لا بد وان يساند العراق ق

هذا الصراع الذي يجتاج الى ايمان

بالقضية والصبر والوقت والامل

• امين عزالدين المؤرخ والمفكر

السياسي المسري يقول . الحقيقة

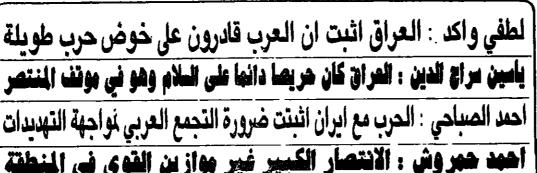
الاساسيّة هي ان هذه الحرب قد

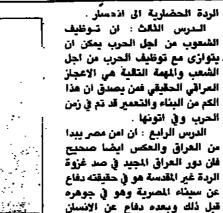
انتهت بانتصار العراق وان العراق

وهو الصراع من أجل السلام .











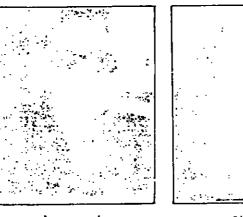


اعطى كثيرا مما يملك من اموال وافراد بلا حدود دفاعا عن تراسه الوطني . وعن امنه وكرامة الامة العربية وقد اصبح الطريق لتحقيق السابقة ان العنصر الإساسي في النصر هو كون القيادة العراقية فد حولت المعركة الى مشروع وطني

فقد بدات الحرب بسبب عدوان خارجي على الاراضي العراقية لا يستهدف سلامة العراق فقطيل الامن

اخلص من ذلك الى أن الدربس الإساسي في معركة ردع الحدوان الامراني هو انه لا نصر للعرب ق اية معركة من المعارك الا اذا حولوا فكرة النصر الى فكرة وطنية وقومية في اطار

حقيقة اخرى ترتبط بالحرب وهى سقبوط كبل الإنظمية والقبوي والمؤسسات والهيئات والتنظيمات العربية التي وقفت ضد العراق في الحرب واينت وللاسف وبطرق مباشرة او غير مباشرة العدوان



حقيقة اخرى تتعلق بالمستقبل

لذلك اناشد الشعب العراقي الصبر والعمل والثقة في قيادته التي انحزت النصر العسكرى في معركة شرسة وصعبة ومن ثم فهي قادرة على تحقيق مهام التنمية وانجأز متطلبات التعمير لان العراق لديه الخبرة الكافية ويمتلك عناصر الانطلاق. ويجب ان لا ننسى ان العراق لولا هذه الحرب لكان قد عير خط التخلف نهائيا علم ١٩٨٥ . كأن هدف العدو

تحقيق الدول العربية التنمية الشاملة ومن ثم نتامر عليها بالحرب والعدوان لكن هذا لن يحدث بعد الان فالعراق للديه قبوة الردع العسكري ويمتلك مستلزمات التنمية

مستقبل التعمير والتنمية في العراق اقولها بصراحة ان مهمة العراق صعبة لانه تحمل اعباء صادية اتوقع أن تكون حركة التعمير سهلة خاصة في المناطق التي تعرضت اكثر من غيرها للحدوان الأبراني لا سيما البصرة والمناطق المماثلة

الإدرائي هو ضرب التنبية العراقية تماما كما كان العدوان . الاسرائيل ،

أن قوى الاستعمار تخشى من والمستقبل واضح والنصر حليف صدام هسين والشعب العراقى باثن

#### القومي العربي .. اي ان هناك بعدا قوميا عربيا تحمله العراق لوحده لسنوات طويلة الى ان حاءت معض المساعدات العربية لكن اغليها كان متأخرا بعد أن نهض العراق بعبء المعركة وتبعاتها

على مصر عام ١٩٦٧ .

بانه يمر بمرحلة فرز القوى السياسية وتحديد مواقفها ..

الإشخاص

المحاورة وقتل راديو موسكو الليلة الماضية ان المتطاهرين دعوا في هنافاتهم الى

اخرى تجمعات شارك فيها مايقارب من أربعين الف شخص للمطقية باصدار مشروع قانوني انتخابي

واوقفوا بعض الاشخاص . وكان من المقرر تنظيم تجمعات في

تظاهرات شارك فيها المثلت من

جمهورية ملدافيا السوفينية . اللجنة جاء استجابة لطلبات

السوفيتي ليلة امس من وصفهم بالتعصبين قوميا والانقصاليين واتهمهم بانهم يعملون بنشباط لتقويض الوحدة الوطنية وتفريق

البلاد وظروف الحياة الطبيعية عن طريق الوسائل السياسية وقوة القانون في اطار الدستور ، وائي غضون ذاك قرر مجلس

الأصرابات في ملدافيا .

ايجاد مخرج للازمة الراهنة الناتجة عن الاختلافات بين مختلف القوى السياسية في ملدافيا حول قانون اللغة الذي اقره مؤخرا مجلس السوفيت الاعلى لجمهورية ملدافيا

وهلجم في تصريح للتلفزيون

مفوف القيادة السوفيتية واضعافها ... ودعا الى ضمان امن المواطنين في

السوأست الاعلى تكوين لجنة خاصة لدراسة الاوضاع المتدعورة ق ونكر بيان صادر عن المجلس في موسكو ليلة امس ان قرار تكوين

وقال بان اللجنة ستسعى الى

## موسكو ٢٠- واع : وصف ايغور ليغلتشوف عضو المكتب السياسي للحرب الشيوعي السوفيتي الوضع السياسي ق الاتحاد السوفيتي حليا

وعلى الصعيد نفسه شهدت بلكو عاصمة اذربيجان السوفيتية امس

وذكر في موسكو ان المتظاهرين رفعوا شعارات تطالب بايجاد حل واضح لمشكلة مقاطعة كباراباخ التابعة لانربيجار والمتنازع عليها مع جمهورية ارمينيا السوفيتية

قيام اغتراب في حالة عدم حل مشكلة كسأ شهدت كبيف عباصمة جمهورية اوكرانيا السوفيتية ومس

اعدد نواب مطبون . ونكر المتحنث باسم اتحاد اوكرانيا في مهوسكو انتقولي دونسنكروو ان رجال الشرطة تدخلوا لمنع العشرات من محاولات التجمهر

#### عشرات من المدن الاوكرانية استجابة لنداء اطلقته مجموعة من نواب اوكرانيا في بداية اب الماضي بعد ان نشرت الصحافة الرسمية مشروعا بنظم الانتخابات المحلية عد محافظا

الاضراب في حالة عدم الموافقة على

حامايكا تقطع

علاقاتها مع بنما

علاقاتها الدبلوماسية مع بنما ونسب

راديو صوت اعيركا الى بيان اصدرته

وزارة خارجية جامليكا اليوم قوك ان

جامليكا تشعر بالظق الشبيد ازاء

تُصرفات الجنرال مانويل تورييغا ..

ووصف الحكومة الجبيدة في بنما

زينكر ان الولايات المتصدة

الاميركية كانت اولي الدول التي

قطعت علاقاتها البيلوماسية مع بنما

احتجلجا على تشكيل الحكومة

الجنيدة التي حسبتها غير شرعية .

بانها غير شرعية .

هذه المط**لب** .

العراق وايران والوصول به الى مرحلة السلام الشامل والعلال والدائم ، وأن يكون هذا المسعى مرتبطا بتطبيق مبدا الولاية على ليران عَدَه المرة كونها الطرف الرآفض للوصول الى السلام ال<mark>حقيقي</mark> واوضح دوتسنكو ان تجمع كييف الشامل والدائم بعد ان كانت الطرف المتسبب في استمرار الحرب . الذي بلغ حجما غير اعتيادي قدم مقترحا يطلقب بلجراء استفتاء وكذلك الامر بالنسبة للبنان ... فحركة عدم الانحياز مدعوة الى للاختبار بين مشروعى قلنون ومقاطعة الاشتخابات واللجوء الى

المتكافلة والمادلة .

صيلتة سيغاة واستقلال هذا البك العضو والمطلبة بانسحاب كل قوات الاحتثال انسورية والايرانية و(الاسرائيلية ) من اراضيه واستخدام مختك قدرات ووسائل الضغط والنغوذ لتحليق ذلك . اما يْ ما يتعلق بالقَصْية القلسطينية فان من الواجب بعد اكثر من ثلاثين علما على تبني هركة عدم الانحيار لهذه القضية ان تبادر الى تكتيل صفوفها عن اجل الوصول الى حل علال يضعن حقوق الشعب الظمطيني ويستثمر نتائج ومعطيات الانتفاضة سياسيا وتبني الجهد النبلوماس الظسطيني مع استخدام شتى وسائل الضغط من أحل احداث تطور جديد بحقق الطفرة النوعية التي تكفل انهاء الاحتلال وقيام الدولة الفلسطينية المستقلة ...

وينطبق الامر نضبه على سائر التحديات التي تواجه الحركة واعضاءها في الملعين السياسية والاقتصادية والاعلامية والتقنية كَنْقَة ... وهُو مَنْيَضَع قَمَة بَلَغْرَاد أمام اختبار صعب يقرر مستقبلها وشكل حضورها الدولي .

● لقاء مكى ●

#### لاثنب لهم . لم يدخر جهدا من اجل النصر فقد وشيقتا تاخ بين بغداد وعمان وصنعاء

وتضمنت وثبقة اخاء بغداد وعمان العمل على تبادل الخبرة والمعرفة في الاساسية للمدن وصياتة وأحياء التراث العربي الاسلامي والتخطيط انعمراني وحماية البيئة من التلوث اضافة الى تبلغل المعلومات السياحية والتجارية والصناعية.

والدراسات المتعلقة بالشاريع البلبية اضافة الى وضع برنامج تنفيذي لهذه الاتفاقية وتشكيل لجنة للتابعة تطبيق نصوص هذا الاتفاق تجتمع مرة كل سنة في احدى العاصمتين عمان وبغداد .

الساعات الاول لاندلاع الحرب بين العراق وايران واضاف أن ميلاد مجلس التعاون العربي رغم مضى فترة قصيرة على

خاص حيث خطت المبينتان خطوات مهمة على طريق تعزيز العمل المسترك في القطاع البلدي

# عمان ٢- واع : وقع في عمان امس امناء عواصم المعراق والاردن

كما نصت الوثيقة على ان تتبادل المدينتان التجارب والخبرات

خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد كلمة اشاد فيها بللوقف القومي المشرف الذي وقفه الاردن بقبادة جلالة الملك الحسين الى جانب العراق منذ

تأسيسه انعا هو لبنة قوية ومهمة تضاف الى العمل العربي المشترك الجاد وما لقاء امناء عواصم دول المجلس الا اسهام في تعريز مسيرة العمل

والجمهورية العربية اليمنية على وثبقتي اخاء الاولى بين بغداد وعمان والثانية بين صنعاء وعمان كافة مهام الادارة المحلية وبخاصة في مجال اعمال البلديات والخدمات

وعقب توقيع ونيقة الاخاء بين العاصمتين عملن وبغداد مقى السيد

واشار الى انه مع اهمية التعاون بين العواصم والمدن العربية الا ان التعاون بين العاصمتين العربيتين بغداد وعمان له اهمية مضافة وطلبع

والزيارات بهدف تنمية القدرات الادارية والفنية وتبادل المعلومات

ونصتّ وثيقة الاخاء الثانية بين عمان وصنعاء على ان تتباعل المينتان الخبرة والمعرفة في جميع مهام الادارة المحلية وخاصة في مجال اعمال البلديات والخدمات الاساسية للمدن وتنعية الاجهزة الادارية والفنية والانشطة الثقافية والفنية والشبلبية وصيلتة واحياء التراث الاسلامي والتخطيط العمراني .



قراءة في احاديث الرئيس القائد منذ بدء العدوان وحتى يوم الرد الشامل

# القــــاندواپـــامالتحــــاي

لقاء مکس

فهم دقيق الطبيعة المؤادرة وروية شاطلة المتطلبات العاضروافاق الستقبل

في كل الانتقالات التاريخية الحاسمة التي عرفها العراق خلال القرون الاخيرة ظلت الارادة الوطنية بعيدة بشكل او باخر عن تحديد نمط التغيير او طبيعته وقربه او بعده عن الثوابت الوطنية والقومية .. حتى جاعت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المباركة التي رسمت للعراق نهجه المستقل ووضعت الخيار الوطني والقومي في المقدمة من كل اتجاه او قرار وصولا الى بناء الوطن الصلب المتقدم والمقتدر ..



أواتنا السلحة الباسلة .. تحرير الارض والاستعداد الطلق للدفاع عنها

القائم يحدد التوابت الوطنية والقومية ويعديد السلام لايران مع تأكيد الاقتدار كي هواجمة العدوان

تميرتا العظيم .. ثمرة البطولات الغدة



ورغم كثرة الحلقات التأمرية التي تعرض لها العراق في زمن الثورة الا العدوان الايراني كان بلا شك اخطر هذه الحلقات واكثرها عنقا ومباشرة ووضوحا وهو الامر الذي استوجب مولجهة استثلثية ، كان العراق قيادة وجيشا وشعبا جديرا بالتصدي لها واحباطها سواء بما عير عنه من حكة قيادية وتعقل ويصيرة نافذة أو بما اظهره من شجاعة ويطولة فذة عبرت عن نفسها ينتيجة النصر الحاسم والكبح بعد ثماني سنوات من الحرب والعدوان الايراني يوم ٤ ايلول ١٩٨٠ لم يكن بلا مقدمات ، بل انه وكما عبرت الاحداث والوقائع كان استمرارا للمؤامرات السابقة على العراق وامتدادا لها بدأ عنى مراحل منذ استيلاء زمرة الملالي

ومنذ ذلك المين لم يكن امام العراق سوى رد الكيد الايراني ومواجهته بكل السبل انطلاقا من حقيقة أن العدوان الايراني لايستهدف الهدافا مصددة بالزمان والمكان لكنه يريد في واقع الامر احتلال كل العراق واستخدام ذلك منطلقا نحو التوسع الاقليمي على حساب الامة العربية ناهيك عما يتضمنه ذلك من انتهاكات السيادة والشرف الوطني

على السلطة في ايران واستمر طوال عام ونصف العام حتى تم أعلانه

وخلال تلك الايام العصبية الصعبة منذ ٤ ولفاية ٢٢ ايلول ١٩٨٠ وبينما كان كل العالم يترقب ردة فعل العراق على العدوان الايراني الواسع ، كان الوطن يفكر بعقل قائده الفذ صدام حسين ، وكان يستشرف افاق المستقبل بيصيرة سيادته النافذة لتحديد شكل الفعل المضاد المطلوب للدفاع عن الارض والشرف والسيادة .

كانت تلك الايام مابين يوم العدوان ويوم الرد وماتضمنته من احداث كبيرة على صعيد قيام العراق بتحرير اراضيه الوطنية التي كانت تحتلها ايران تشهد من جانب اخر بارادة اخرى رسمها القائد وصاغ معللها ويضع لها بنامها التحتي المتين ..ارادة العراق الجديد الذي يدافع بيد عن ارضه ووجوده ويعمل بالاخرى على بناء صرح التقدم والنهوض الانساني والحضاري .

ويات من الواضح حينها أن المؤامرة التي بدأت أيران بتتفيذها يوم 4 / 9 / 194 كانت تسعى بشكل خاص ألى تعطيل أرادة النهوض العراقية على صعيد بناء الوطن والانسان ، بل وكانت تحاول أيضا نسف كل قرار غراقي مستقل ، وهو ما يمثل بالحسابات الصهيونية والمعادية هدفا لايقل أهمية عن احتلال الارض وتهديد كامل الوجود القومي .. ولم يرضخ العراق .. وادرك القائد صدام حسين منذ البدء معلم المؤامرة .. ولم يعمل شن العدوان الذي مثل الاطار التنفيذي الاخطر لتلك المؤامرة سوى على تكريس هذا الادراك العراقي وزاد العراق قيادة وشعبا أصرارا على تكملة مشوار البناء وفي الوقت نفسه الدفاع عنه ورد

وكان هذا القرار العراقي شاخصا في كل لحاديث الرئيس القائد صدام حسين خلال فترة مابعد العدوان وحتى يوم الرد في ٢٧ ليلول ١٩٨٠ .. هذه الاحاديث التي تضمنت قيما وميادىء لم تكن وليدة ظرف آني بقدر ما كانت منهاج عمل وطريق حياة ونموذج قيادة دأب القائد على طرحه وتتفيذه باطار عملي ملتزم في كل السنوات اللاحقة .

#### المبادىء اولا

فبعد اربعة الله من بدء العدوان الايراني على قطرنا قال القائد في حديث الى اعضاء المجلس الاعلى الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية في ١٩٨٠/ ٩/١ ان مثورة تموز فهمت الصلة بين فوهة البندقية المعبرة عن موقع الحق بالضد من العدو وبين القلم الناطق بالعلم والذي يحارب الامية كعدو ليضاء .

واضاف سيادته أن دكل مواطن عراقي اصبح مستعدا لان يسقح دمه رخيصا من اجل الوطن ومن اجل المبادّىء، ... واية مبادىء ؟ انهاّ تلك التي زرعها الحزب والثورة للجيدة في نفوس العراقيين وهي التي يعبر القآئد عن جانب منها في حديث اخر اثناء استقبال سيادته لأعضاء قيادة معسكر ابطال القادسية يوم ٩ ايلول ١٩٨٠ بقوله : منحن تعتقد اته ليس بالامكان تطبيق المبادىء بدون مصانع ومعامل ويدون سدود ولكن الذي يتقدم على كل هذا والاهم منه هو كيف نرتقي بالاتسان من حيث القيمة والمكانة الاجتماعية والمستوى الثقافي، .. وكأنَّ هذا الاتسان هر ذاته الذي انتخى للدفاح عن وطنه امام موجة العدوان بعد ان منحته الثورة وتعاليم القائد امكانية استلهام تراثه العظيم ومآثره المجيدة كان هذا الانسان هو ذاته الذي حطم المؤامرة واعاد بناء خارطة المنطقة بالضد من كل مخططات آلاعداء وترتبياتهم . ولان القائد يعي كل الحقائق المرتبطة ببناء الانسان فقد اكد وبالناسبة ذاتها أن و عملية الارتقاء بالانسان الى مستوى اعلى ليست عملية رغبة وانما هي عملية مرتبطة بواقع موضوعي ينبغي أن يتوفر في المقدمة منه احساسه باداء الواجبات بطريقة معتازة لكي يرتقي من حيث الحقوق الى مستوى

ويمكن استكثماف البعد التاريخي لهذا المنطق القيادي المسؤول من خلال ظرفه الموضوعي .. فبينما كان العراق يتعرض لعدوان ومؤامرة واسعة النطاق كان الرئيس القائد يشخص متطلبات مرحلة البناء ونهضة العراق برؤية شمولية تتقهم ان غلية العدوان الجديد على العراق هو المهاض التجرية وتعطيل بناء الانسان قبل ان يستعدف لحثلال الارض اد تعنيس ترابها .. ومن هنا كان اهتمام السيد الرئيس بالتقاصيل الدقيقة حتى في هذه الايام الصعبة فيحدث كل في ميدان اختصاصه بذات الرؤية القيادية الشاملة والموضوعية ومن ذلك حديث سيادته في بنادة (تراثنا المعاري والعمارة العربية) يوم ١٩٨٠/٩٩ وقول

سيادته والاتفلاق عن التقدم التقتي العلمي يصبح مؤتيا لنا .. يبقينا لتباعا .. يبقينا سوقا .. سوقا في الشتريات وسوقا في المبيعات لاته لايوقر لنا الاقتدار في مواجهة الحياة الجديدة، . ويضيف سيادت والاستعمار ضد عودة الانسان العربي بدور قيادي الى فهم روح التراث ومن ثم التفاعل مع الحياة للعاصرة يدور قيادي ليضاء

#### النفاع عن الارض

وكانت المؤامرة في اشتداد .. وفي ذلك الحين وبينما كان العراق يسمى الى تجنب الحرب وتحرير الارض المقتصية دون الانجرار الى محاولات طهران توسيع رقعة العدوان الى مواجهة واسعة النطاق ، في ذلك الحين بادر القائد الى توضيع مفهوم العراق لما يحدث وكان تلكيد سيادت خلال ترؤسه لاجتماع لمجلس الوزراء بتاريخ ١٠ ليلول ١٩٨٠ على داننا لاتريد الحرب مع ايران فقرارنا ليس هو الحرب .. وإنما لدينا قرار هو أن تسترجع كل نقطة ارض عراقية اغتصبها الفرس ... فنحن لانطمع بالاراضي الايرانية، ... وإضاف : داننا لسنا معتدين لاننا ندافع عن اراضينا ... ولم يكن حديث القائد مجرد تشفيص لوقف العراق انذاك ، لكنه جاء ليرضع النهج السيامي العراقي الثابت دوما وفي كل

وكان من ثرابت هذا النهج واولوياته النظرة تجاه العلاقات القومية ومستوجبات التقاعل العربي تَجاه اي اعتداء لجنبي ، وهو الامر الذي اوضحه القائد بعمق خلال أستقباله لوزراء الصناعة العرب المجتمعين في بغداد ييم ٢١ / ٩ / ١٩٨٠ بقوله : دني الصراح مع الاجنبي ولكي نكون أدق في المسراع الذي يتناول الاطماع في الارض أو في الكرامة أو في الشرف أو في المسالح المبوية نكون مع العربي بغض النظر عن رأينا بالاجنبي حتى لو كان هذا الرأي حسنا .. لان السَّالة تكون معه احدقاء عندما لآينال من سيادة العربي او شرف العربي او كرامة العربي والمدالع الحيوية له .. ولكن ليس بامكاننا أن نبتي معه اصدقاء عندما يخالف هذه الامور وفي هذا الاطار كذلك ان نتذكر أنه مهما يكن موقف الاجنبي جيداً فهو اجنبي ، هو افضل من موقف العربي السييء ولكنه ليس افضل من العربي ".. العربي سبيقي ... ومثلما بثَّى قبلنًا حتى لو نحن كنا احفادا غير مسالمين سيبقى لانه سبيقي لجيالاً واجيالا رهذا الوطن موجود والناس الذين يولدون على هذه الارض مستمرون ولكن الاجنبي قد يتغير في موقفه فريما لخيك هذا الان الذي انتم غير راضين عنه جيد .. سيأتي يوم يكون ظهيرك أذا لم يكن هو فأبنه وأذا لم يكن هو ولا ابنه فالارض على الاقل،

وكانت هذه لليادين هي الاساس الذي رسم نهج العلاقات العراقية مع الامة قبل وخلال الحرب وكشف اولى ملامح ما تعرض له العراق وما شهدته الامة من خيانة عرب اللسان المتحالفين مع العدوان الايراني ...

#### الخطاب .. المنهج

وجاء خطاب الرئيس القائد امام الجلسة الأستثنائية المجلس الوطني في ١٧ / ٩ / ١٩٨٠ ليكون منهاج عمل متكامل وتوضيحا شاملا اطبيعة المؤامرة التي يمثل العدوان الايراني ، اداتها التنفيذية وحلقتها الاكثر خطورة ..

يقبل السيد الرئيس في خطابه: دان العراق كان في مقدمة الاقطار التي استهدفها المخطط الصهيوني الاستعماري الخبيث، .. واضاف دان العراق كان موضوعا على طابلة التقسيم قبل ثورة ١٧ تموز عام ١٩٦٨ .... ورغم ان شعب العراق ناضل بيسالة ضد كل اشكال المؤامرات والمخطات الاستعمارية والصهيونية الا ان الحقيقة التاريخية تؤكد انه لولا ثورة تموز ونجلحها العظيم في ترسيخ الوحدة الوطنية وما أنجزته على صعيد البناء الوطني في كل الميادين الاساسية لغدت الحتمالات تجزئة العراق امرا ممكناً لما كان يعانيه قبل الثورة من حالات الضعف والتفكك والاختراق من جانب القوى والشبكات الاستعمارية والصيدنية،

وكشف القائد في خطابه طبيعة للؤامرات التي تعرض لها العراق خلال السبعينات واستخدام ايران الشاه كقوة ميدانية متقدمة للأمبريائية والصهيونية سواء في أمداد حركة التعرد العميل المقبود في شمال الوطن باكثر انواع الاسلحة تطورا وتأثيرا أو بتعريك القوات الايرانية وتحشيدها على الحدود لالهاء الجيش العراقي واستنزاف طاقاته وادامة التورت في بلادنا وصولا الى تعطيل مسيرة البناء والتنمية الانفجارية الكبرى التي كان شعبنا يسعى حثيثا برعاية الثورة الى بناء اسساء وصدحا

اسسها ومسرحها .
واستعرض القائد خروف عقد لتقاقية الجزائر في ادار عام
واستعرض القائد خروف عقد لتقاقية الجزائر في ادار عام
١٩٧٥مؤكدا ان هذه الاتفاقية كانت في حينها .. طرارا شجاعا وحكيما ،
قرارا وطنيا وقومياء .. حيث انقذ القرار السياسي بعقدها العراق في ضوء
تلك الظروف معن مخاطر جدية كانت تهدد وحدته وامنه ومستقبله ،
واتلحت الفرصة لشعبنا للمضي في ثورته والمني في عملية البناء والنهوض
والوصول الى مستوى عال من القوة والتقدم والرفاهية ، يحفظ شرف
العراقيين وسيادتهم ويضع العراق القوي المقتدر على طريق خدمة الامة
العربية ورسالتها العظيمة، واكد سيادته أن القرار طم يكن استسلاما
لواقع مريد رغم أن الواقع كان مريرا وخطيرا وانما كان اعتلاء لصهوة

الواقع ، فعلا قياديا مقتدراً ومتوازيا مع حسابات الظروف والامكانات .

بيد ان ايران الشاء لم نطبق بند الاتفاقية القاص بترسيم الحدود البرية رغم تتفيذ البند المتعلق بالحدود النهرية ، واستمرت محاولات العراق للتطبيق الكامل للاتفاقية حتى كانت لحداث عام ١٩٧٩ ووصول زمرة خميني الى السلطة وظهور الحقائق التي اكنت ان من اسباب هذا التغيير في ايران هو لضرب العراق بصيغة مباشرة ، حيث لم تكتف ليران خميني بالتتصل من اتفاقية اذار ١٩٧٥ في ما يتعلق بالحدود البرية ولكنها خرقت بندا لخر من خلال استدعائها قيادة التمرد العميل من اميركة الربون من اجل بعث حركة التمرد وبعث الدور الايراني المريب البرية

في التبخل الفاضح والوقع والمباشر في شؤون العراق الدلظّية .

وكانت دكل تصرفات حكام أيران منذ وصواهم ألى السلطة \_ يضيف القائد \_ تؤكد أخلالهم بملاقات حسن الجوار وعدم التزامهم ببنود اتفاقية أذاى . هذه الاتفاقية التي نصت في بندها الرابع على أن داي مسلس باحد مقوماتها يتناق بطبيعة الحال مع روح الاتفاقية مما يجعلها بحكم الملفاقه .. وعلى هذا الاساس ، ولان ليران خميني أخلت بالاتفاقية من خلال التدخل في الشؤون الدخلية المراق \_ البند الثالث \_ وامتنعت عن أعادة الاراخي العراقية المحتلة \_ البند الأول - ولان حكام أيران انفسهم كانوا قد أكدوا عدم اعترافهم بالاتفاقية المذكورة كما أكد نائب رئيس الاركان الايراني الجنرال فلاحي يوم ١٤٠/ ٩/ ١٩٨٠ لذلك فقد أعلن الرئيس القائد في خطابه قرار مجلس قيادة الثورة بالفاء اتفاقية ٦ أفار ومودة الملاقة القانونية في شط العرب إلى ملكانت عليه قبل الاتفاقية وعودة هذا الشط كما كان عير التاريخ عراقيا وعربيا بالاسم والحقيقة مع كل حقوق التصرف والسبادة الكاملة،

والجنيبة مع حل حقوق المصرات والصبادة المحاملة . واكد السيد الرئيس القائد اننا داتخننا قرارنا التاريخي باستعادة سيادتنا الكاملة على ارضنا ومياهنا وسنتصرف يقوة واقتدار ضد كل من يتحدى هذا القرار المشروع، ...

وفي الوقت نفسه غان السيد الرئيس لوح بغضن الزيتون ومد يد السلام الى ايران بقوله داننا نطمح الى اقامة علاقات حسن الجوار مع البلدان المجاورة ومنها ايران بالذات وليست لدى العراق لية اطماع في الإراني الايرانية كما اننا لاتنوي اطلاقا شن الحرب على ايران او توسيع دائرة المسراح معها خلرج نطاق الدفاع عن حقوقنا وسيادتنا ، داعيا حكام ايران الى دالاستجابة لصوت الحق والعقل الداعي الراحفاظ على علاقات حسن الجوار مع العراق والامة العربية ع . وفي ذلك الخطاب التاريخي قال الرئيس القائد لن الاحتياطي الاصلى المصوم الذي تحققظ به القيادة لاستخدامه في اللحظات التاريخي العراقي العظيم بروحه الجدية واستعداده اللامحدود التقدمية والبذل وتعسكه القري يحقوقه الشروعة واستعداده اللامحدود التريخي العظيم .. وهو جيشنا العراقي الباسل الذي انبثق من هذه الرح والذي يعيش مبدىء الثورة ويتمثل في حياته : معارك تاريخ امته المشرق وتاريخ العراق المجيد ..

وكان الشعب والجيش اهلا وكفءا لثقة القائد والقيادة ، وكان اقتدار العراق الكبير في مواجهة العدوان الإيراني الحاقد طوال سنوات الحرب تتكيدا لما قاله القائد وتجسيدا لموقع الشعب وقواته للسلحة كاحتياطي مضموم لمواجهة الاعداء .

ان أحاديث الرئيس القائد في تلك الايام المعتدة من ٤ ــ ٢٣ ايلول 194٠ .. كانت بحق جزءا حيويا ومهما من تاريخ العراق الحديث لاتها جادت في اصعب الايام التي مر بها وطنتا .. ليام مواجهة العدوان الارلى ــ ولانها عيرت عن أستشراف عميق للمستقبل ورؤية دقيقة المرحلة ومتطلباتها والوبات نهضته وينته ، فضلا عن ان المضامين العميقة التي احتوثها هذه الاحاديث كانت عبارة عن ثوايت مبدئية واصل العراق بشخص قائده اعلانها في كل المناسبات ورغم كل الطروف .. وهو الامر الذي يجعل منها وثائق وطنية وقومية ومنهجا سياسيا وفكريا دائما ومستمرا .

وتطيم دائرة ظفتون لأوسيتية

حفلاً موسيقياً في دار التراث ولخر في:

مركز مندام للفنون تشارك ن احيان

فرقة البيارق الموسيقية بالمان

وأناشيد وطنية تحيي ثكرى اسبوع

فأنسية صدام المجيدة وانتصارات

جنننا الاشاوس على قوات التقلم

والاعلان زيرتة معارض في بغداد

كما تقيم دَّار الإزِّياء العراقيَّة حفلا

وَسُتُشْهِدُ قَاعَةُ السَيَّابِ فِي البِصرة

ومسرها ألميمة والوطئي في بغداد

عروضا فنية وتقافية من ممارك

النّصر التى خاضها جنئنا الاشاوس

. خند قوات النظام الايراني تليمها

المؤمسة العامة للمبينما والسرح أ

دائرة الفنون معرض (النصر

والسلام) الذي سيشلرك فيه فنلتو

الُّقطُر "التَشْكَيْلِيـوْنَ `مَنْ `الــروادّ والشباب باعمالهم الفنية التي تجسد

قوة واقتدار المقاتل العراقي وعو

وتقيم دار الحرية للطباعة حللا

تكريميا لعوائل الإكرمين من منتسبي

الدآر أضافة الى تنظيم ندوة للتنكم

بمخأطر العنوان الإيراني غند عراقنا

الحبيب وطبع الاصدارات والدوريات

الكرسة عن أسبوع قاسية صدام

نقابة المحامين

وتقيم نقابة المصامين حفلا

بالناسبة تقدم خلاله الفعاليات

الفنية التى تمجد اسبوع قلاسية

صدام المجيدة وتضحيات ابناء

العراق الثين انتزعوا النصر وحققوا

السلام بقيادة الرئيس القائد صدام

وسيجري خلال الاحتفال تكريم

المشاركين في معركة قادسية صداء

المجيدة من اعضاء النقابة .

يدافع عن أرضه ومقدساته

ول اروقة مركز صدام للفنون تقيم

بالتاسبة تأتم خلاله عروضا للازباء

والبصرة واربيل للكتاب

الغراقية عير العصور

طيلة الثملتى سنوات المُاضية

وتنظم الدار الوطنية تلتوزيع

الإيراني للعندي



بعث السيد الرئيس القائد مندام حسين برقية تهنئة الى سعو الشيخ خليقة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر لمناسبة العيد الوطنى لدولة قطر الشقيقة . وفي عليل نص البرقية .

سمو الاخ الشيخ خليفة بن حمد الرثاني امير دولة قطر . لمناسبة نكرى العيد الوطنى لدولة قطر الشقيقة يسرنا ان نبعث لسموكم باطيب التهانى واصدق المشاعر الاخوية متمنين لكم المسحة والهناء وللشعب القطري الشقيق المزيد من التقدم والرخاء ولعلاقات الاخوة القائمة بين قطرينا الشقيقين دوام النمو والتطور للفيه مصلحة امتنا العربية

اخوكم صدام حسين

تلقى السيد الرئيس. القائد صدام حسين برقية شكر من الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو جوابا على برقية التهنئة التى كأن سيادته قد بعثها اليه لمناسبة العيد الوطنى

وفي مليلي نص البرقية .

سيادة مندام حسين رئيس الجمهورية العراقية اشكركم على التهاني والتمنيات الطبية التي بعثتموها في لمناسبة العيد الوطنى لجمهورية رومانيا الاشتراكية وبدورى أتمنى لسيادتكم موفور المسحة والسعادة وللشعب العراقى السلام والازدهار .

نيكولاي شاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من السيد سوهارتو رئيس الجمهورية الاندونيسية جوابا على البرقية التي كان سيانته قد بعثها اليه لمناسبة العيد الوطني

> وفي مايل نص البرقية .. سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية السيد الرثيس

اود ان اعبر لسيادتكم عن خالص شكري وتقديري لبرقية التهنئة الودية التي بعثتم بها لمناسبة عيد الاستقلال الاندونيسي .

وتقبل منى سيادة الرئيس خالص تعنياتي لشخصكم بالمنحة وللشعب العراقي الرفاء والتقدم .

سوهارتو

### وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تصدر تعليمات تطبيق قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بالخريجات أصدرت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تعليمات تطبيق قرار

مجلس قَيْعَةُ ٱلثَّورة رام (٤٨٠) الخاصُ بعدم جُوَّارُ تعيين الخريجاتُ في مواثر الدولة الا بعد ممارستهن مهنة التمريض في وزارة الصحة أو العمل ن وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

> وحددت الوزارة لريع دورات تدريبية يجري تنظيمها على مدار السنة حيث تبدأ الدورة الأولى ن. الاول من أذار والثانية في الاول من حزيران والثقثة في الاول من ليلول والاخيرة في الاول من كلتون الاول من

ونصت التعليمات على تعريب المريجات المسبات للتدريب ل وزارة ألمتناعة والتمنيع العسكري للممارسة والعمل في مواقع العمل وفق رغبة المشمولات بللوقع الذي يمأرسن قيه العمل وضمن الإمكانيات

كما نصت التعليمات على عدم جواز منح الاجازة الاعتيادية للمشمولة بالقرار من قبل دائرتها الاصلية لان ذلك يؤثر عل موعد التحاقها بالدورة كما لايجوز لدائرة للتعربة منحها لجازة الناء الدورة . وغنت المشعولة بقرار مجلس قيدةً الثورة فاشلة في الدورة اذا تجاوزت مدة غينياتها (١٥) باللة خلال فترة الدورة باستلتاء الحالات

التي تستحقها الخريجيات خلال الفترة المقررة لهذه الدورات بينما تتولى وزارتا المبحة والتمسيع العسكري منحهن للقميميات والمحفرات المعمول بها في مواقع

المرضية المعززة بتقارير طبية مصدقة

منَّ اللَّجانَ الطَّبِيةَ المُخْتَصَةَ وَيِتُم فِيهَا

وتخضع للتدرية والمارسة

بموجب هذه التعليمات لجميع

القوانين والضوابط والتعليمات

للعمول بها في الوحدة الإدارية التي

تنسب المتدرية للعمل فيها او ممارسة

واقرت التعليمات بان تقوم دوائر المتعربات والمارسات بدفع الرواتي

مهنة التمريض .

تعويض مدة الاجازة للمتدربة

العمل والمارسة . وستطبق تعليمات الوزارة على المؤجلات ايضا من الدورات السابقة قبل صدور قرار مجلس قيادة اللورة رقم (٤٨٠) في الخامس والعشرين من تموز الماضي وكذلك للعينات على الملاكة الدائم من العراقيات منظ.

### الكيميائيون العرب يطالبون مانسحاب القوات الاجنبية من لبنان

عاد الى بقداد وفدا نقابة الكيمائيين العراقية بعد زيارة شطت اقطار مصر والاربن وتونس وللغرب فَلَى لَلْقَاهُرَةُ وَعَمَانُ أَجْرِي ٱلْوَقْدِ الْأُولِ بِرِئْلُسَةَ السيدِ مُكرِي ابراهيم

عُصْبِكُنْ أمينَ مَن النَّقَابَةُ لَقَاءَاتُ مِع الْسَوْوَلِينَ فِي نَقَابُهُ الْهُنَّ الْعَلْمِيَةُ المسرية والجمعية الكيميائية الاربنية تم خلالها استعراض الاوضاع العربية أأراهنة وللشكلة اللبنائية والغضية الفسطينية والحرب العراقية الأيرانية . وصدر عن تلك اللقاءات بيانان ناشد فيهما كيميائيو العراق ومصر

والأردن القادة العرب لتحمل مسؤولياتهم في العمل على تخراج لينان من محنته وطالبوا بانسماب كافة القرآت غير اللبنانية السورية والإيرانية والمسهبونية من الارض اللبنانية وناشدوا للجتمع الدولي للضغط على ليران لجسم مسألة تبالل أسرى الحرب ودعم الانتفاقية الطسطينية ُ وَلِي تَوِيْسُ والرِياطُ لَجِرى وَلَا النَقَابَةِ اللَّاتَى بِرِنْسَةِ النَّعَورِ مُنْدَةٍ. مهديٌّ كبَّة عَضُو مُجِلسُ نَتَقَبَّةُ الكِيمِيكَينِ لِقَامَاتُ مَعَ رئيسَ ٱلْجِمعِيةُ الكسلالية التونسية الدكتور عبد المجيد غربال وكذلك مع أعضاء الجمعية الكسائية للغربية تمفض عنها صدور بيانين مشتركين ناشد فيهما كيميائيو العراق وتونس والمغرب القادة العرب واللجنة الثلاثية بالتحرك المُسْرِيعُ لِعَلَدُ قَمَةُ طَارِنَةُ نَكَالَ الْحَلِ العربِي الْمَأْسَاةُ اللَّبِنَائِيةُ وَانْسَحَابُ اللَّوْاتَ الاجنبِيةِ مِن لَبِنَانِ والدعوةِ الى عَلَّد مؤتمر شعبي عربي لنصرة الشعب اللبناني ودعم وحنته الوطنية .

## مكرمة السيد الرئيس القائد توزع على المنقولين الى البصرة

وزعت ﴿ مَعَافِئَةُ الْبِصَرِةُ الْبِغُطَةِ امِسٍ (٨٠) قطعة ارض سكنية عكرمة الميد الرثيس القائد صدام حسين للمهندسين والفنيين والداريين المتقولين من المحافظات الى بلدية البميرة وتتقسل للكرمة اضافة الى قطعة الأرض السكنية منحةٍ مقية مقدارها الله الله دينار وقرض المصرف العقاري بمبلغ (٧) الله دينار .

# ازاحة الستار عبن صورة كبيرة للرئيس

صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت موقع العمارات السكنية في منطقة كاريزة ورك في السليمانية واقيم أحتفال بهذه المناسبة عبرت الجماهير الشاركة فيه من خلال هتافاتها عن اعتزازها ووفائها وولائها للطلق لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .. كما عبرت عن قرحهاً الكبير بالنصر العراقي

## السبت المقبل عطلة رسمية في منطقة الحكم الذاتي لإجراء انتخابات المجلس التشريعي

أصدر ديوان الرئاسة بيانا بشان عد : يوم السبت للقبل التاسع من ليلول الحالي عطلة رسبية في منطقة كريستان للحكم الذائي لتمكين المُواطنين من ممارسة حقّهم في انتخابات المجلس التشريعي . وفي ما يل نص البيان :

استنادا الى لحكام الثادة الثالثة من قانون العطلات الرسمية رقم ١١٠

تقرر 🌥 أ يوم السبت التاسع من ايلول ١٩٨٩ عطلة رسمية في منطقة كريستان للحكم الذاتي وذلك لتمكين المواطنين المقيمين في المنطقة المذكورة عن عمارسة حقهم في انتخاب معتليهم في المجلس التشريعي لمنطقة كردستان.

# بحث التعاون في مجالات نقل الركاب

التقى المبيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس بقسيد بوي ليؤ

#### نائب رئيس الوزراء الاردنى يغادر القطر

الداخلية في الملكة الاربنية الهاشمية والوفد المرافق له بعد مشاركته في الاجتماع الاول لوزراء داخلية دول مجلس التعاون العربي الذي اختتم اعماله في بقداد امس الاول ـ

> كان لتوجيهات السيد الرئيس صدام حسين لدى استقباله وزراء داخلية دول المجلس الاثر الكبير في نجاح اعمال اجتماعنا والخروج بنتائج ايجابية مثمرة تخدم ابناء دول

السقير القيتناسي في بغدلًد بمث

علاقات التعاون الشترك في مجالات

نكل الركاب والبضائع والسكك

المديد أضافة الى تبادل الخبرات

والكوادر المتخصصة في شؤون

وكان في توبيعه بالطار السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية وعدد من المسؤولين بالوزارة والسَّفير الاردني في بغداد . الوزارة وسفع الجمهورية العربية

# العام المساعد للجامعة العربية

التقى السيد عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة صباح امس بالسيد مهدي مصطفى الهادي الامين العام المساعد للحامعة العربية . وجرى خلال اللقاء بحث موضوع انشأه المركز المنحى الذي تبرغ مجلس وزراء المنحة العرب بانشاثه في الفاق مدينة القداء ويواية النصر العظيم خلال دورته الرابعة عشرة التى عقدت في ليبيا والتحضيرات لعقد النورة القبلة للجنة الاقليمية

لشرق البحر التوسط .

كتب : مندوب والسوية :

#### التقى الصيد لوميد منحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس برؤساء الدوائر الخدسية التفعة للوزارة في محافظات القطر .

اليمنية في بغداد .

مجلُّ رعلية للسنين والأبتام . الجهود لتقديم اغضل الخدمات الواطني المحافظات

دعا الاتحاد الوطنى لطلية وشبلب مآر للكلب التنفيذي للاتحاد الوطني

## القائد بمنطقة كاريزة ورك بالسليمانية ازاح السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي محافظ السليمانية الستار عن

### في بيان لديوان الرئاسة

أحمد حسين رئيس ديوان الرئاسة

# والبضائع والسكك الحديد مع فيتنام

وزير النَّقَل الفيتنامي واعضاء الوقد المرافق له . وجري خلال اللقاء الذي حضره

تمديد مسار الخط ٩٩

قررت المنشاة العامة لنقل الركاب تمديد مسار الحط (٩٩) سلحة قريش - العامرية وابتداء من اليوم .

غادر بغداد صباح امس السيد سالم مساعدة نائب رثيس الوزراء وزير

وقال السيد سالم مساعدة في وزير الداخلية اليمني تصريح لوكلة الانباء العراقية : للد يغادر بغداد غادر بغداد ظهر امس السيد عبدالله حسين بركات وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية والواد

الرافق له بعد مشاركته في اجتماعات المجلس بشكل خاص والامة العربية وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون العربى التي اختتمت اعمقها في بغداد يوم امس وكأن في تونيعه بالطار السند سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخَلية وعد من السؤولين في

وزير الصحة يلتقى بالامين وزير العمل يلتقي برؤساء النوائر الخسية بالماقظات

وثم خُلال اللقاء بحث سَبِل عمل دوائر أاوزارة في الحافظات بالتنسيق

والتعاون مع المنظمات المزيية للراة العراقية في بناء المجتمع والجماهيرية للارتقاء بلختمان الاجتماعية المقمة للمواطنين في ودعاً السيد الوزير ألى بذل المي

## طلبة وشباب العراق واليمن وارتريا يدعون للتضامن مع الشعب العربي اللبناني

العراق والاتحاد العام لطلاب اليمن الى التضامن مع الشعب العربى في لبنان واستثكار تبخل القوات غير اللبنانية بكالة اشكالها ف لبنان وترأى اللبنائيين يقررون مصيرهم بايديهم من لجل للمطحة الوطنية العليا وانهاء الغزو الذي يتعرضون له .

جاء ذلك خلال زيارة وقد من طلبة وشباب العراق للجمهورية العربية لليمنية ولقلاهم بوفد الاتماد العام لطلاب اليمن وتوقيعهم على بيان لمحضر اجتماع مشترك . كما ثم خلال اللقاء بحث العلاقات الثناثية بين الجانبين وسبل تعزيزها

يمأ يخدم القطاع الطلابى والشبابي في القطرين الشطيقين كما توقش تنسيق الواقف الشنرية ( جميع المحالل الدولية . وعل منعيد لخرتم منباح امس في

عقد لقاء مع واد من الإتحاد العام لطلبة وشباب ارتريا واعدار بيان مشترك يتفسن للطالية بعاد أأسة طارتة وعلجلة لبحث الحل السريع والنهائى لانهاء الاحتلال لارض لبنان الشقيق وادانة كل اشكال التدخل السافر للقوات غير اللبنانية للاراشى اللبنانية ودعم الشرعية الوطئية لتقرير للمنع ولتخلا القرارات النستورية الثي تخدم وحدة لبنان

#### جدارية و(١٥) صورة فوتوغرافية القيادى للصيد الرئيس القائد صداء تعكس انتصارات جند القائد صدام حسين في تحقيق النصر الحاسم حسين في معركة قلسية صدام يتضمن افتتاح عدد من المعارض القنية والتصويس الغوتوغُـراَق والبوستـّر انسيّلَـيَّ وتكريم المدعينوالمتعرفون مختلف الجمعيات الفلاحية مجالات العمل واقامة مهرجانات واعد الاتحاد العلم للصعيات شعرية وخطابية فيما نقوم الفرق

الفلاحية التعاونية برنامجا احتفاء وتضمن البرنامج اقامة حفل مركزي في مقر الاتحاد وفروعه في المحافظات وتنظيم زيارة الى عوائل شهداء معركة قانسية صدام الجيدة وعقد ندوات جماميرية للفلامين تكرس للحبيث عن دور السيد الربيس القائد صدام حسينَ في تحقيق النصر والسلام أضافة آلى رفع اللافتأت ومعلم الزينة ووضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي الجهول ونصب الشعيد .

وزارة الداخلية . واعدت وزارة الداخلية برنامجا واسعا لللسبة أسبوع قلاسية صدأم المجيدة في الرابع من الشهر المقبل

العيد الوطنى القيتنامى .

والقى المبيد عارف كطه سهيل رئيس جمعية الصانقة العراقية الفيتنامية كلمة استعرض فيها تطور العلاقات العراقية الفيتنامية والسبل الكايلة بنفع وتائر هذه العلاقة بما يخدم شعبى البلدين وتطرق الى الانجازات التي تحققت في العراق في وانعكاساتها على مجسل عمليات

التنمية والبناء واسفاد المواطن العراقى والتحولات التى يشهدها العراق على مختلف الاصعدة . واشار ألى جهود العراق في بناء علاقات متكافئة وسلمية وحرصه على

الامن القومى العربى الذي يتهدده ما يجري في لبنان الذّي تتواجد على اراضيه قوات لجنبية غازية . واشاد المطع الفيتنامي في بغداد في كلمة جوابية بالجهود السلمية أُلْتَى بِبِدُلُهَا العراق لتعزيز الصلام في المنطقة مؤكدا ان حملة اعمار البصرة دليل قاطع على رغبته في تحقيق

# حفل بمناسبة العيد الوطنى الفيتنامي

اقامت جمعية الصداقة العراقية للفيتنامية مساء امس حفلا بمناسبة

وعبر عن تمنياته للشعب العراقى ولقائده الفذ المبيد الرئيس صدام حسين لتحقيق المزيد من المنجزات والرفاهية .

وتخللت الحظل الذي حضبره السيد عبدالفتاح محمد أمين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن ف لعراق وعبد من الصلومياس المتعدين في بقداد فعاليات غنائية قدمتها القرقة النفمية المركنزية

اكليل زهور على ضريح الجندي المجهول

وضع السيد يوي ليو وزير النكل الغيتنامي الذي يزور العراق حاليا اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول أمس وزار الوزير الضيف والوفد الرافق له معرض والقائد والمجاهدون، الذي يضم (٦٢) لوحة تجسه زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى معارض التمسيع إ

## واضاف بان البرنامج يتضمن « الله ودنه المناوي المناوي المناوكة المناوكة ني المؤتمر «١٣» للاتماد العام لنساء العراق أعتزاز كبير بمسيرة المرأة العراقية واسماماتما الفعالة في ممتاف عيادين الحياة

اليوم .. بدء الاحتفالات بأسبوع قلاسية صدام المجيدة

تشهد بغداد ومحاقظات القطر اليوم لحتفالات رسمية وشعبية واسعة

الموسعة

ايضا القيلم بزيارات لعواثل الشهداء

والاسرى والمفقودين وعقد الندوات

وستتم ازاحة الستلر عن اكبر

جدارية تحكي مميرة العراق تزين

واجهة مركز التدريب للهني

الناصرية وأقامة معارض للملم

السيشن والنشرات الجدارية

والصور الفوتوغرافية والكاريكاتي

المثنى

واقرن الهيشة الاستفسارية الإعلامية لمحافظة اللثنى برنامجا

وأسعا أناسبة اسبوع قانسية صدام

وقال السيد أبراهيم زنكتة محافظ

المثنى يشتمل البرنامج على المتتاح

ثلاث مدارس نتوزع في المساوة

والرميثة نفنت ضمن مشاريع مدارس

الحملة الوطنية الشاملية لتنفيذ

الابنية المرمنية ارحلتها الثانية

وافتتاح مشروع تحسين ماء قرى

الوركاء ونصب ثلاثة مجمعات ماثية

بسعة ربيع مليون غلون لكل مجمع ل

الداخل في الرميثة الى مدرسة

الأسلس لنصب يمجد ثورة العشرين

واختاف ويشمل البرتامج ليضا

تنظيم الاحتفالات الجماهيرية ألتي

تلقى فيها الكلمات والقصائد المعيرة

عن حب جماهير المثنى للمبيد الرئيس

القائد صدام حسين وافتتاح معارض

للفنون التشكيلية واللصق الجداري

والخط العربي والاجهزة العلمية

والسيراميك وتنظيم مهرجان لشعراء

محافظات الغرات الاوسط وتوزيع

الوجبة الاولى من قطع الراضي السكنية في السعنية في السعنية المالية

المتقوقين في الامتصانات العامة

وعوائل شهداء مقاتس الجيش

وزارة التربية

احتفالها للمناسبة ويتضمن البرنامج

اقامة معرضين قطريين للملصقات

الجدارية والتصوير الفوتوغراق

تَعْلَرُكُ فَيه جَمِيعِ مَنْيِرِياتِ ٱلتَّرِيبَةُ فَيَ بغداد والمحافظات ويضم ملصقات

واعدت وزارة التربية برنامج

في قضاء الرميثة ايضا

تلحية أأسوركاء وتصويل القم

لناسبة اسبوع قانسية صدام للجيدة حيث يعيش العراقيون النشامي

اقراح النصر والسلام في قال القائد المتصور صدام حسين .

واعدت لهذه للناسبة ببرامج

احتقالية تخليدا لتضحيات العراقين

وبطولاتهم خلال ثماني سنوات من

الحرب شد المتدين الإيرانين ..

الإعلامية في المحافظة الثانية بابل

برتامجا وأسعا لمتاسبة اسبوع

قائسية صدام يتضمن العديد من

الانفطة والفعاليات التي تجسد

ويتضمن البرنامج رفع معلم

الزينة والشعارات التي تحيي ملاحم

البطولة والغداء لجند ألعراق المامين

والنصر العراقي المبين الذي تحقق ق

سقر قاسية العرب الثانية بقيادة

مناتع النصر والسلام الرئيس القائد

كما تسهم المنظمات الصربية

والمهنية في عقد سلسلة من النبوات

الجماسيية لشرح الابعاد القومية

للانتصار التاريخي الذي حظه

العراق ضد العدو الإيراني الحظد

والرغبة المبابقة والخلصة التي

ينتهجها للعراق لتحقيق السلام

الدائم والشامل على اساس مبادىء

حسن الجوار والتعليش السلمى .

وستنطلق بهذه المناسبة مسيرات

للطلائع في اقضية وتواهى المأفظة

وتوافل تقافية اشافة أل اقلمة

المهرجانات والامسيات الخطابية

والشعرية ومعارض للفنون

التشكيلية ورسوم الاطفال والنشرات

الجدارية وتكريم الطلبة المتميزين

ولبناء الشهداء وزيارة عواشل

ألشهداء لتقديم التهاني لهم

كريلاء

الإعلامية ( محافظة كريلاء برامج

احتفاليةواسعة بمناسبة اسبوع

قلسية صّدام الذي يأتي ﴿ غُمَرَةٌ افراح شعبنا وامتنا باعياد النصر

العراقى العظيم وانجآز اعصار

مدينتي البصرة والفاو مدينة الفداء

ويتضمن للنهاج تنظيم مسيرات

جماهيرية واسعة تحيى الدور

الحزبية باقامة تجمعات جماهيرية

ذي قلر

واعدت الهيئة الاستشارية الإعلامية

في محافظة ذي قار برنامها احتفاليا

وأسعا تشارى فيه دوائر ومنظمات

وفي تصريح لراسلنا بالحافظة قال المنيد طه ياسين حسين محافظ

ذي قار رئيس الهيَّلة بأنَّ مفردات

البرنامج تتضمن رفع معالم الزينة

واللافتات ونصب الخيم العربية

وتخصيص الساعة الاولى من النوام

للحنيث ولاستنكار أبعاد العدوان

يشهدها القطر العراقى الشقيق في خالَّ

ثورة ١٧-٧٠ تموز المجيدة بقيادة

وتطرقنا الى الاجواء الديمقراطية

التي سادت اروقة المؤتمر وخاصة

خلال منافشاته ومايتعلق بالنشسين

الاقتصادية والعلاقات مع للؤمسان

والمنظمات العربية والاطبيبة

السيد الرئيس صدام حسين .

الايراني على قطرناً العزيز .

الحققة الجماهيرية

ويوابة النصر العظيم

واعنت الهيئة الاستشارية

أهمية هذه المناسعة العظيمة .

فقد اعدت الهيئة الاستثمارية

ويتضمن البرنامج تنظيم مصيرة الية

تنطلق صباح الرابع من ايلول

مشاركة النآت الشرطة وللرور

والنقاع للنثى تجوب شوارع بغداد

الرئيسية .. كما يتضمن البرنامج

تَسيع كوكهة من الّخيلة تَنْطُلُقٌ منّ

كلية الشرطة ف السابس من ايلول

بالجاء شارع فاسطين تم نمب

الشهيد والمودة بعدما الى تقطة

والمجافظات في فعاليات ألاسبوع

كما تكرم منتسبيها الحاصلين علَّى انواط الشجاعة خلال معارك قلسية

ورارة الثقافة والإعلام

برنامجا لحثقائيا وأسعا للناسية

سوع قادسية صدام للجيدة .

واعدت وزارة الثقاقة والإعلام

وأشتمل البرنامج على القامة

معرض (بطل النَّمَى والسالَّم لصور

المبيد الرئيس القائد منداء حسن

الذي مقيمة القنان (حسين محمد علي)

في قاعة الجندي المجهول .. فيما تقيم

دار الشؤون الثقافية مهرجانا للشعر

العربي في قاعة الرشيد بعشاركة عبد

مِنْ ٱلشُّعْرَاء اضافة ألى أقامة معرض

للكتاب يتضمن اصدارات الدار من

كثب معركة قادسية صدام المجيدة

وكلب واحاديث وخطب السيد

ووضعت وكالة الانباء العراقنة

كل امكاناتها الإعالمية والفنية

لتغطية فعليات اسبوع قليسية

صدام المحيدة .. فيميا تنوزع

مندوبوها لإعداد تقارير خامنة عن

انشطة وقعاليات الدوائر والوزارات

خلال سنوات الحرب الني خاضها

العراقيون النشامي ضد عدوان

النظام الإيراني العنَّصري الحاقدُ ..

ثقافية تحت قوس النصر في سلحة

الاحتفالات .. ابتهاجا بالنصر

وتقيم دار ثقافة الإطفال معرضا

لرسوم الاطفال تكرس موضوعاته عن

الرؤية الغنية للاطفال لمعانى النصر

والملام واخر للالات الموسيقية

والسلام العراقي

وتنظم الوزارة احتفلية فنية

الرئيس القائد صدام حسين

عندام المجيدة .

وتشارك دوائر الوزارة في بغداد

عبرت الواود النسوية المشاركة في المؤتمر الثلاث عشر للاتحاد العام لنساء العراق عن اعترازها بمسيرة المراة العراقية .

والدولية من خلال تنفيذ برامج جاء ذلك خلال لقاءات لجرتها والسَّجة، مع عبد من الـوقود الإمانة العامة للاتجاد الهادفة الى النسوية المشاركة في المؤتمر . تعزيز دور المراة العراقية واسهاماتها ﴿ الحملات الصحية ويشكل خاص ﴿ وتقول المبيدة غثيمة الفهد رئيسة مجال تخفيض نسبة وفيات الاطفال جمعية الثقالة الإحتماعية النسائية وبالتنسيق مع المظمات العربية في دولة الكويت نقد كان المؤتمر والاقليمية والدولية المتخصصة في تَطَاهُرة نسوية كبيرة اكنت على دور

واشأرت الميدة حبيبة البورتادي واسهامها القعال في خطط التنبية مديرة ادارة شؤون المراة العربية الواسعة التي يشهدها العبراق والاسرة في الجامعة العربية الى اهمية المؤتمر الذي يعقد من اجل واشادت السينتان ميرانة عثمان الصحفية في جريدة الاهرام القاهرية بلورة الافكار والمفاهيم التى تخدم مسيرة العمل النسوي وبالتالي اكي وميرفة فهمي المحررة في مجلة روز ألبومث القاهرية بالتطور الحضاري تنهض للراة بولجباتها بالصورة والعمرانى والنهضة الواسعة التى

هذا البحق .

وقلت السيدة علية اغا (مبحثية بالمتاثية) لقد كان المؤتمر غرصة ثمينة لكى نطلع على دور المراة في هذا البلد ف مختلف ميادين الحياة بعد توقف القتال بين العراق وايران حيث ستأخذ المراة في العراق دورها بصورة لوسع في البناء والعمران .. وبعد أن لعبت دورا متميزا خلال





معركة قلسية صدام الجيدة ."

واشكت السيدة فأتو لإما مديرة في

مركز الهيئة المسحية والتنبية في

المنفقل بخطة الإتحاد اللى نوقشت

في المؤتمر في مجال التنمية الريفية

حيث اشرت الخطة جهود الاتحاد

الرامية الى زيادة اسهامات المراة في

مجالات التنمية الريفية وتشجيعها

بالاستفادة من الفرص المتلحة





وفي مجال للتاقشات الخاصة بكتنبية الثقافية اشارت بالخطة للوضوعة بهذا الشأن والهادفة الى زيادة وعي المراة في كافة المجالات التى تخدم الحركة الفكرية وابرزها اهمية الزواج وتخفيض تكليفه وتحقيق اهداف الحملة الوطنية لزيادة الانجاب والتاكيد عل التقاليد 🎙 العربية الامبيلة واهمية العمل وانعكاساته ألوطنية والقومية والاستقرار الإسري ومعارسة الحقوق الديمقراطية والمشاركة في النشاطات السياسية والاجتماعية

الكبيرين اللذين تحظى بهما للراة

المراقبة من لنن القيادة

تصویر∵ علی نعاس



# مفحسات نابضة في حسياة الجندي الاول عدنان خسير الله

ضیا، حسن









ليس سهلا أن يكتب المرء عن أنسان اجتمعت فيه كل الخصال الحميدة وتوازنت في شخصيته نوازع الخير والإنسانية دون أن تؤثر ولو قيد أنعلة في منفات الشجاعة التي يمتلكها مقرونة بالقدرة العقية على الحسم وبعنف تبعا للمواقف القتالية ولكن بحكمة تبقي لديه القدرة على المباداة في أدق القاروف والمواقف.

صعب ان تعطى الجندي العراقي الاول حقه من الوصف ، وحقه من التثمين بعد ان اجمعت الدنيا كلها على انه ذلك الرجل الميداني الشجاع الذي التصق بجنده وهم في اخطر المواقف واعنف المعلوك لم يكن يحلو المفايد عدنان خيرالله ان يتابع المعلوك من بعيد وقادته الميدانيون يشرفون على توجيه القتال ومن مواقع امامية غير ابهين بلوت كما علمهم قائدهم الفذ صدام حسين ، كان يتابعهم خطوة

بخطوة كلما اشتدت المعارك ، وكلما احتدم القتال لمنحهم رخما اضافيا

وهو يتقل لهم تحايا وتوجيهات قائدهم الذي يكون عادة في موقع لمسق بهم ليطمئن على سير المعارك وليسهم في التوجيه المباشر السارها ... عدنان الجندي الاول كان مثالا للمقتل الميداني يزداد صبره ساعة الكر والغر ، ويزداد تفاؤلا كلما تماسك ابناؤه من المقاتلين العراقيين ، فالتماسك في اللحظات الحرجة عنده يرسم صفحة النصر الاولى في اية منازلة قام بها ابناء جيشنا وهم يؤدون واجبات الدفاع عن الارض

وصورة الفقيد عدنان ستظل راسخة في اذهان محبيه من ابناء شعبه الذي لجمع على الفخر به رجل مهمات صعبة ورجل وفاء للقائد وللوطن ..

والذين يعرفونه يلمسون فيه نقاء الإنسان الصادق المتفجر شجاعة والمتدفق تواضعا ، فمن عرفه شابا خاض معارك الحسم في رمضان عام 197 وجده اكثر سماحة واكثر تعبيرا عن الحرص على الثورة الوليدة وهو يسهم مع رفقه في حمايتها يوم كان ضمن سرية الدبابات الحارسة للقصر الجمهوري وكان من حسن طلعي انني التقيت بهذا الفارس اكثر من مرة عندما كان يزور الإذاعة ويلتقي برفقه في الكتيبة التي كانت معنية ايضا بحماية محطتي الإذاعة والتلغزيون خلال فترة ثورة رمضان المباركة وكنت احد الرفاق المسؤولين عن تسيير الامور فيها ومشاركا في حماية امنها .

كان شغَّله الشاغل ان يستمر المسار طبيعيا وان تقال الالقة والحوار منطقا يوحد المناضلين البعثيين لانه سياج الحقاظ على اللورة الوحيد .

واحس الان اي نبض مخلص كان يخالج الفطيط المسلح بالايمان بالشعب ويالحزب صانع الثورة ، واراني استرجع نكريات تلك الزيارات فللح الان وجه الفارس الهادىء الذي بقيت نظراته معبرة عن مصداقية بعثي يكظم الفيظ لانه يلحظ ان مسار الثورة مهدد ليس من خارجها ، بل من داخلها ..

واحسبه كان مغتبطا لانه استشعر التجانس الكبير القائم بين الفتية المسكرية الحارسة للاذاعة والتلفزيون وبين الفتية البعثية من شباب الحرس القومي المسؤولة عن المنطقة المحيطة بالاذاعة والتلفزيون ، ولعل الملازم درع نعمه فارس رفيق المقلل عبنان يتذكر تماما اية حالة من الصفاء سابت العلاقات بين رفاق العقيدة من العسكريين والمنيين في هذه المنطقة الحساسة فقد كان واحدا ممن عملوا في الكتيبة المنصة لحماية تلك المؤسسة .

فارسنا المقتل عدنان خيرالله كان يخفي وراء هدوئه الكثير من صور الترقب والتحسب فلذلك لم تاخذه الدهشة يوم حلت الكارثة وقامت مؤامرة تشرين ، فهذا الرجل الشهم كان قد وضع في حسابه مسالة الردة فيدا منذ ايامها السود الاول يعد العدة بفضل توجيه ورعلية القائد صدام حسين لاعادة تنظيم الحزب وينائه ليس على المستوى العسكري بل وحتى المدني ..

والتقيت بعقاتلي كتيبته الدرعة التي نقلت الى الدريهمية في البصرة وكان هو قد ابعد عنها لفترة الى الشمال فوجدت ان صلته لم تتقطع برفاقه الذين ظلوا يتابعون خطواته ويترقبون مبادراته التي وصل اسماعهم عنها الكثير فهدوء عدنان كان يخفي شيئا او يوحي بشيء ايجابي بيشر بعودة الفرسان ..

وانقطعت عن المتابعة بسبب لجوثي مع العديد من الرفاق الى سورية وعلى البعد لم تنقطع اخبار الرجل الفتي عن رفاقه الذي التحم بقائده صدام حسين وكرس جهده الى جانبه وبقية الرفاق في عمل مجيد استهدف اعادة بناء الحزب .

ويروي في بعض من رافقوه باته كان شعلة متوقدة من العمل اسهمت اسهامة فعللة في اعادة بناء التنظيم خصوصا بعد عودته الى وحدته الدرعة في منطقة الدريهمية بطبصرة وكان رحمه اش يقطا كتوم وهو يؤدي المهملت بتوجيه من القائد صدام حسين ، ولم يمنعه نلك من ان يبشر رفاقه بان يوم الانقضاض على من سرقوا ثورة البعث بات قريبا

وجاء توقعه سليما فقد اسفر المخاض عن قيام ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة وعلا عدنان يباشر دوره العلني الى جانب اخيه ورفيق دربه باعادة بناء القوات المسلحة العراقية على اسس سليمة ووفق مبادىء تعزز ارادة المقاتلين وتؤكد ارتباطهم بالشعب والثورة.

ويحكم دوره ، ويحكم كفاعته العلية وانضباطه التريوي تقد المناصب المتقدمة في الحزب والجيش الى ان اختارته القيادة والقائد صدام حسين وزيرا للدفاع ونائبا للقائد العام للقوات المسلحة بعد ان استقرت اوضاع الثورة وثبتت اقدام الدولة بقيادة الحزب . مام دفاء هذا التعام معقد فقد قال كما هم الحذب القاتا

ولم يؤثر في عننان علو موقع فقد ظل كما هو الجندي المقاتل والأنسان الذي يتقطر طيبة ، متواضعا اكثر ، محبا لرقاقه متفقدا من اجتمع واياهم في اصعب الظروف سائلا عنهم ، عاملا على اسعادهم فاعطى صورة لمعلني الوقاء التي غرسها في روحه معلمه المناضل صدام حسين .

وجاءت الحرب ليكون فيها الجندي الاول والساعد الايعن لقائد معارك الحسم ورد العدوان في بدايتها ، واليد الضاربة في معارك النصر النهائية التي قادها فارس الأمة وباني مجدها القائد صدام حسين .. ولكي نفهم الجندي الاول والمقاتل الميداني ادعوكم لقراءة متعمقة لافكار واقواله ومواقفه طيلة السنوات الثماني التي تخللتها حرينا المقسنة ضد العدوان الايراني العنصري وسابدا معكم هذه القراءة مرورا بشريط الاحداث لنلمس اية شجاعة امتلك واي خلق انساني جسد . واي وفاء لشعبه وقائده عبر ، واي نكران للذات ثبت ، واي تقاؤل كبير حمل في قلبه منذ بداية العدوان حتى لحظة الحلق الهزيمة الكبرى بللعندين :

● إلى حديث شامل له بعد اربعة ايام فقط من استرجاع القوات العراقية للاراضي المغتصبة وتبلغ مساحتها ٢٧٤ كيلو مترا دعا الفقيد الحكام الإيرانيين الى استخدام العقل جيدا مؤكدا بلئهم إذا امتثلوا لمطالبنا الشرعية في السيادة على اراضينا ومياهنا واعترفوا بحقوقنا التاريخية والشرعية فلا مشكلة لنا معهم .

ومع تاكيده على القدرة العراقية في المطاولة في الصراع والقتال عبر عبر امله في تطويق الحرب وفقا لما اعلن عنه القائد صدام حسين في مناسبات عديدة ( باننا لانرغب بالقتال ولابتوسيعها .. وقال نحن مقتدرون لان نصل الى كافة الإهداف في العمق الايرائي ، وحدر حكام ايران مبكرا من مفية التصدي للاهداف المدنية لان نلك سيعود عليهم بالوبال . وهذا بالمعلى ملحدث في النهاية فقد دمرت ايران ودمر التصادها كما دمرت التها العسكرية وحشودها البشرية ، فلو كان العمل الايرائي راشدا لاستوعب التحتير المبكر وحقن الدماء ، ولكن ما العمل فلطفعة اصابها عمى الطفيان والمكابرة ..

ولم يفته في مناسبات اخرى في السنة الاولى للحرب والثانية منها
ايضًا الا ان يؤكد التحذير ولكن لحدا من حكام ايران لم يصغ لصوت
العقل رغم ان عدنان كان يعني مايقول ويسند اقواله بافعال كان نجلحها
يكفي للتدليل على حسن الطرح وصدق نيات القيادة العراقية ، لدرجة
انه اشر للايرانيين حجم وثقل الفعل القتالي العراقي لعل اولئك يعون

وسنحت ك م أأسحة ، وبعثتها ان تلتقي بالقاتل الميدائي عدنان خيرائله اكثر من مرة في المقر الجوال لقوات صلاح الدين القريب من نهر جاسم وكان لها معه اكثر من حديث خاص وبارز تشر منه مانشر

واحتفظت الذاكرة بيعض التفصيلات التي شاحت ظروف الحرب حيثها ان لا تنكر وكان رحمه الله قد فرغ لتوه من اجتماع مهم تحددت فيه التدابير اللازمة لمعالجة تطورات الموقف بعد ان تم تطويق عبادان ودخول مدينة المحمرة ...

وجبته بعثة ، ألسهنة ، المتكونة من الزميل الراحل عواد القدعم والزميل هاشم حسن وانا ومعنا سائقنا الشجاع هاشم عزيز مبتسما تبدو على وجهه قسمات الإطمئنان والإرتياح فاستقبلنا مرحبا ويومها سائناه ملاا تأخر تظهير المحمرة ؟ ولماذا اتبع اسلوب اختراق المدينة من بيت لبيت من حائط لحائط ؟ قال بتلقائية وبدون ادنى غرور : تساؤلكم في محله ، اضطررنا لذلك لاننا لم نفكر اصلا بدخول المدن غير أن تعنت الإيرانيين وعدم استجابتهم لمطالبنا العلالة دفعنا لاقتحام المدينة وايقاف العمليات العدوانية المعلارة عنها ، وكان صعادقا وشجاعا وهو يطرح الحقيقة ولم يخف عنا أن المقاتلين لم يحملوا معهم خرائط للمدينة اصلا تعطيهم احداثياتها الدقيقة ، فذلك يحملوا معهم خرائط للمدينة اصلا تعطيهم احداثياتها الدقيقة ، فذلك بداية ذات الشارع ، لذلك لجا المقاتلون ألى عملية الاقتحام من بيت بداية ذات الشارع ، لذلك لجا المقاتلون ألى عملية الاقتحام من بيت لبيت فسقطت المقاومة وتمت السيطرة على المدينة بفضل عنف المقاتلة العراقية والبسالة التي ابداها الجيش العراقي البطل .

ولم يختلف منطق المقاتل الميداني عدنان خيرالله في الميدان المحتدم او في مجالات الحديث عن المعارك او التحذير من القوة العراقية المقتدرة في بداية الحرب عنه في اخر ايامها ولابعد حسم الموقف النهائي عام ١٩٨٨ ولم يشب كلامه التربد او التشاؤم لايوم تحرك الإعلام العالمي ليصور الانسحاب العراقي من الاراضي الايرانية عام ١٩٨٧ خسارة وتطلولهم على شرق اليصرة فوزا ولايوم انتيت الفظلة مرة للايرانيين لاحتلال اراضينا في المفلو والشلامجة ومجنون وغيرها من المناطق في القواطع الجنوبية والوسطى والشماقية بل على العكس من المناطق في القواطع الجنوبية والوسطى والشماقية بل على العكس من ذلك ظل متفللا لم يدخل الشك نفسه مرة بقدرة جيشنا وتماسك مقاتليه وحكمة قائده وان ذلك وحده رصيد العراق لاعدة الحق السليب .

فقد شاهدناه في الميدان يراقب الصواة ويعنى مباشرة بترتيبات المواجهة ويرد غائلة المعتدين، ويكفي في معركة شرق البصرة الاولى انه اشرف ميدانيا على تدمير اعنف تجاسر مدرع واجهته حدودنا الشرقية ، ظم تنته المعارك العنيفة الا بتدمير كامل للدبابات والدروع التي زج بها المعتدون الايرانيون في التعرض بعد ان اعتمدوا الدروع سوفيتية الصنع وعمدوا الى التمويه بان صبغت بالالوان التي يستخدمها الدرع العراقي ووضعوا عليها شارات لوحداتنا المدرعة العاملة في المنطقة ذاتها .

وهزنا ان نشاهد البطل عدنان وهو يحلق بطائرة الهليكوبتر

ليطمئن على الموقف بعد حسم المعركة لصالحنا بعد ان وصلت قوات حكام طهران صدر بحيرة الاسماك واستطاع بعض مشاتها من الاقتراب من الشارع العام الذي يربط منطقة الدير – منطقة تجحفل الفرقة السادسة المدرعة – بجسر خالد بن الوليد في منطقة الموانيء العراقية . وكانت متابعة جسورا لان بعض القوات الايرانية كانت مازالت متوغلة بين قواتنا التي قصمت التجاسر الايراني صدر البحيرة وبين منطقة تواجد قوات صلاح الدين في نهاية البحيرة على مقربة من مخفر بوبيان ، ولكنه وكالعادة لم يابه بالمخاطر واصر ان يحلق في سماء المعركة والدبابات والدروع المعلمية مازالت النيران مشتعلة فيها من المعركة والدبابات الدي تقلدهم ينقل له وبالعين المجردة اخبار ابرز انتصار يحقق للعراق بعد انسحابه من الاراضي الايرانية .

وفي السنة الرابعة للحرب كان حديثه يطرح عنفوانا ملموسا لجندي لم يهدا لحظة ولكنه يمتلك خزينا يمنحه القدرة على المطاولة فيؤكد في حوار له مع الزميل رئيس التحرير حميد سعيد هدفنا ان نخوض الحرب في كل يوم وكاننا في اليوم الاول لها ، ولعل أهم مليميز رؤيتنا هو اننا الاقوى والاشد صبرا واذا اقتضت الظروف فان جنوبنا على القتال الى الابد ..

ويستشرف المستقبل فيقول في الحوار ذاته ، ولعل هذا هو اهم الدروس التي استطعنا تلقينها للعدو بحيث تركناه يبحث لنفسه عن مبررات الاستعرار في المعركة ليس فيها مجال لنحقيق اهدافه ، وليس للمعتدين الا الاندحار المؤكد».

واستمرت وتبرة احاديثه مركزة على الاقتدار العراقي ولم يترك فرصة او مناسبة الا واكد ذلك ودعا الايرانيين للجنوح للسلم ولعل ابرز احاديثه في عام ١٩٨٥ كانت ملخصة في حوار اجراه معه الصحفي الكويتي المعروف الزميل احمد الجارالله فقد اعلن للملا ، لقد حسمنا الحرب عسكريا لصالح العراق وان الخيار العسكري الإيراني انتهى فعليا وستكون جزيرة خرج قاصمة لظهر الملكنة الاقتصادية الايرانية .. وهكذا كان بعد حين !

ولم تهزه الفقاة التي الت الى تواجد القوات الايرانية في الفاو وغيرها من المناطق الحدودية في الشلامجةومجنون والزبيدات فقد اشر بتفاؤل ان الحقة طارئة وما تلبث الامور ان تعود الى مجاريها . فاشل صراحة في مؤتمر صحفي موسع حضره مراسلو وكالات الانباء والصحف العربية والاجنبية بعد احتلال الفاو معلنا العرة العراق ـ وهو واثق ـ على استرجاع الاراضي المسيطر عليها مؤكدة ان خطوة ايران بلجتلال مثلث الفاو وضعتها في مازق لان الطرق على راسها سيتصاعد والعراق قادر على استرجاع ارضه وقادر على طرد العدو بالل

وتحلق مابشر به .. وهو يعبر عن وجهة نظر القيادة والقلاد صدام حسين .. بعد سنتين وشهر واحد من حديثه هذا .. وطرد الايرانيون بهزيمة مشهودة ولكن بالل الخسائر العراقية لان المعركة كانت محسوبة سلفا ..

ولم يخف عن الراي العام ماكان تخططله القيادة فاعاد تاكيد وجهة نظره اكثر من مرة ، لعل المعتدين يرعوون فقد جدد سخريته من المحاولات الاميركية لدعم انهيار ايران وموافقتها على تزويد حكام طهران بما يحتلجون من الاسلحة فاعلن في حديث صحفي صراحة ان الخيار العسكري قد انتهى تماما ولن ينفعها السلاح الاميركي الالاطقة امد الحرب ، ولكن النتيجة لن تتغير فالحرب محسومة لصالح العالة .

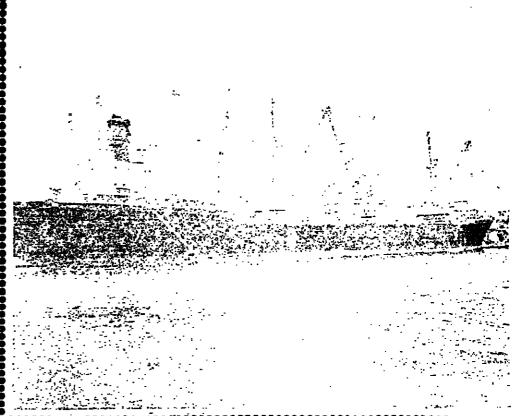
ويصر الا ان يؤكد وفي حضرة القائد صدام حسين الوفاء والولاء للمبلدىء وللقيم التربوية التي ترعرع في ظلها ويعلن للقائد بلن جيشنا رهن الاشارة للتحرك ، فنصرنا قادم وهي اشارة واضحة على ان العراق وان امهل فانه لن يهمل ، وكان هذا حديث سبق انطلاقة تحرير الفاو بشهور قليلة وفيه دلالة واضحة واشارة صريحة على ان العراق يعد العدة لاسترجاع اراضيه من قوات الاغتصاب والمسالة ليست سوى مسالة احتضار بالنسبة للايرانين .

وكان صغفا مع نفسه ، صادقا مع شعبه صادقا مع قائده لانه لم يكن يمتك سوى الغيرة على الوطن والشعب لذلك استحق محبة النفس واعجابهم ، لذلك جاءت مواقفه مقترنة بالفعل دون ان تكتفي بحدود الكلام المثقل بالوعود غير القابلة على التنفيذ ..

وكما وعد .. كان مقاتلا في الصفوف الامامية يركب المخاطر يتقدم المجاهدين ، بعد ان سهر طويلا ليتدارس مع القائد العام وبقية رفاقه في القيادة العامة الخطط التقصيلية للتحرير فكان نعم المناصل ، ونعم الرجل المتصف بالشهامة ونعم الجندي الملتزم بالتوجيهات ، لم يغرم موقع متقدم اهلته له كفاعته او مركز في الدولة اكد انه حري به فيدا كما هو الجندي الاول الذي بشر بالنصر العراقي حتى قبل ان بنضج ، واسهم في توفير مستزماته سواء على مستوى الإعداد النفي للمقاتلين او على مستوى رفع كفامتهم القتالية الميدانية او توفير افضل انواع السلاح المتقدم تقنيا مما اكسب جيشنا قدرة عالية على احتواء العدوان وترجيح ميزان التفوق النهائي لصالح العراق العظيم ..

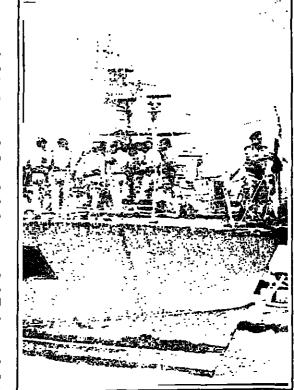
فالى روحه التي فارقتنا الرحمة والمجد ، والى وجهه الصبوح الذيّ مازال يشيع التفاؤل والامان في نفوسنا تحليا محبة وعهد وفاء .. وسلاما لعبنان ، ولتهنا روحه مطمئنة راضية ، ولتكن جميعا اوفياء لنكرى هذا الجندي الاول في وفائه وفي شجاعته في مسره وفي حكمته . سلاما ايها المواطن الحبيب ، ولن تفيك الكلمات كل الكلمات حقك

سعما ایها امواص الحبیب ، وای تعید الم کانسان وکفائد میدانی وکرفیق لقائد عظیم .



قصنص تصل الى مستوى الإساطير ... وكل قصة وثيقة .. وكل حكاية تسمعها من هؤلاء الرجال الاوفياء الإبطال الذين تلتقي بهم اليوم هي صورة تثير فينا الفخر .. ` ككلُّ الصور العراقية المجيدة التي اثبتت انها لأتعرف المستحيل .. والتى كانت سجلا للمجد في وطن القائد العظيم صداء حسين .

ففي قصم هذه المجموعة الوفية من الادلاء البحريين العاملين في المنشأة العامة للموانيء العراقية والتي يروونها السودة اليوم نستذكر الصمود والتحدي .. ونستذكر التضمية بكل معانيها .. فقد رقف هزّلاء الاشداء النشامي بوجه استقزازات المتدين الطامعين الذين توهموا انهم بهذه الاستقرازات الجبانة قادرون على ان ينالوا من سيادتنا على شط العرب ومن عزائم الانسان العراقي الجديد ... ورقفوا ايضاً برجه مضايقاتهم واعتداماتهم السلحة بشكل اشتد كثيرا بعد الرابع من ايلول ١٩٨٠ عندما كان هؤلاء الادلاء البحريون يمارسون وأجبهم بارشاد البواخر والناقلات المغادرة والقادمة من والى المُوانىء العراقية عبر شط العرب .. فقد بدأ النظام الايراني بعد هذا التاريخ بممارسة الاعتداءات اليومية المكثفة على جميع البواخر التي تحمل علم العراق والتي كان يرشدها الادلاء العراقيون باتجاء موانئنا في مديناً البصرة .. وكان الادلاء الشجعان عند حسن ظن قيادتهم الفدة وشعبهم الابي الوفي وامتهم المجيدة في الصمود امام هذه الممارسات الشريرة التي ظل المعتدون يمارسونها لصب حقدهم على كل البوآخر التي تمر وعلى افراد طواقمها الابرياء من مختلف الجنسيات دون اي احترام للأعراف والمراثيق الملاحية الدولية ودون احترام للقانون الدولي والاتقاقيات الدولية الموقعة بين البلدين ومنها اتفاقية الجزائر لعام ١٩٧٥ التي اصر المعتدون على لسان بعض مسؤوليهم على ان هذه ألاتفاقية لاتحقق مصلحة أيران وإن أيران التعد نفسها ملزمة بها .. وثبت لدى قيادتنا الحكيمة بأن الحكومة الايرانية قامت بانتهاك عناصر التسوية الشاملة التي تضها الاتفاقية وعدتها ملقاة من جانبها حيث صرح بذك الآلفاء (فلاحي) الذي كان يشغل منصب نائب رئيس اركان الجيش آلايراني انذاك ... وردا على هذا التمادي في انتهاك الاتفاق منَّ جانب ايزان اعلن الفارس الرمز صدام حسين امام الرأي العام العراقي والعربي والعالمي مساء يوم ١٧ ايلول



١٩٨٠ في جلسة المجلس الوطني الاستثنائية قرار مجلس قيادة الثورة باعتبار اتفاقية السادس من اذار لعام ١٩٧٥ المعقودة في الجزائر بين ايران والعراق اتفاقية ملغاة وان الملاقة القانونية في شبط العرب ينبغي ان تعود الى ماكانت عليه عبر التاريخ ليعود الشط عراقيا وعربيا بالاسم والحقيقة .. مع كل حقرق التصرف بالسيادة العراقية الكاملة عليه ... وتطبيقا لقرار مجلس قيادة الثورة الذي اعلنه القائد الفذ اوعزت المنشأة العامة للموانىء العراقية في حينها الى اجهزة الموانىء والجهات المعنية داخل القطر وخارجه بتطبيق تعليمات واوامر الميناء وتعليمات الدلالة وبيانات ميناء البصرة التي كانت نافذة قبل عقد الاتفاقية وذلك بتنظيم الملاحة في شمَّ العرب في ما يتعلق بالاشارات عن الاعماق النهرية والاذن بالحركة واجور عوائد الميناء كما جرى التنسيق في هذا الخصوص بين المنشأة ومنشأة الوكالات البحرية العراقية من اجل اشعار جميع اصحاب البواخر القادمة الى شط العرب بمراعاة هذه الامور والاتصال بباخرة الادلاء العراقيين فقط لتلقى الخدمات الملاحية منهم عند دخول سفنهم ويواخرهم او خروجها من مياه شط العرب بما في ذلك رفع العلم العراقي عليها ابا كانت وجهة هذه السفن والبواخر بما في ذلك أتجاهها الى الموانىء الايرانية ... ومن اجل التعرف على المزيد من تفاصيل المرقف البطولي الرائع للادلاء العراقيين في تنفيذ قرار القيادة الغذة والحكيمة وتطبيقهم لتعليمات الدلالة وتعرضهم لنبران المعتدين الذين اغلقوا الملاحة في شط العرب بوجه السفن المتوجهة الى الموانىء العراقية والمغادرة لها ... نلتقي بمجموعة من هؤلاء الادلاء الابطال ... ويبدأ الحديث الدليل البحري حميد ثامر حليحل الذي قال :

#### ● فتحوا علينا النار بكثافة .. ولم نتوقف

بتاريخ ٩/٩/٠١٩٠ كلفت بـارشاد الساخرة

السنغافورية (نيولارك) من البحر الى ميناء المعقل .. ويعد

ان القيت المرساة في منطقة الواصلية المقابلة لميناء عبادان الايراني بأنتظار الوقت المناسب لدخول الباخرة الي البصرة .. فوجئت في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم المذكور بزورق عسكري ايراني مسلح يحوم حول الباخرة وطلب مني أمر الزورق انزال سلم البلخرة بهدف الصعود على ظهرها فرفضت ذلك ، بعدها غادر الزورق المنطقة ... ثم عادت ٥ زوارق ايرانية مسلحة اخرى وكرر أمروها نفس الطلب فرفضت أيضًا .. مما دفعتي الى مفادرة المنطقة باتجاه ميناء المعقل بعد ان اتصلت بمحطة لاسلكى الواصلية لاشعارهم بسبب المغاذرة .. وهو استفرآزات الزوارق العسكرية الايرانية ... وفي يوم ١٩٨٠/٩/٢١ كُلفت ايضا بارشاد الباخرة العراقية (الرحدة) من البحر أيضا الى ميناء المعقل وعند وصولي الى منطقة القشلة الراقعة جنوب الفاو تلقبت اشارة لاسلكية من محطة لاسلكي الفاو تأمرني بالعودة بالباخرة الى البحر لان البواخر والسفن التي تعر باتجاه البصرة تتعرض الى نيران المعتدين والى مدفعيتهم فرفضت العودة باتجاه البحر وقررت الاندفاع باتجاه ميناء المعقل مهما كلف الامر .. ولكن الاشارة اللاسلكية وصلتني ثانية لتؤكد على ضرورة عودتي باتجاء البحر فورا .. فعدَّت الى البحر ... وفي صباح يوم ٢٢/١/١٩٨٠ كلفت ايضا بارشاد الباخرة الليبيرية (يونك ستيت مان) من البحر الى البصرة وعند وصولي الى منطقة القصية شمال الفاو سمعت اطلاق نار عبر جهاز الهاتف اللاسلكي عندما كان الدليل البحري هاشم عدلان يتكلم مع محطة الواصلية فعرفت ان البواخر التى ستمر عبر شط آلعرب باتجاه ميناء المعقل سنتعرض الى قصف واطلاق نار من قبل المعتدين فطلبت من ريان الباخرة ابعاد جميع افراد الطاقم عن سطح الباخرة وانخالهم في قواطم السكن فيها وعند وصول الباخرة الى منطقة كبدة التي يوجد فيها مطار عسكري ايراني للحوامات فتحت علينا النار بكثافة واصبيت الباخرة بأضرار جسيمة .. ولم نتوقف ... وعندما اجتزنا المنطقة المذكورة أصبح اطلاق النار علينامتقطعا .. وعند وصولنا الى منطقة عبادان فتحت علينا النار بكثافة ايضا واخبرنا محطة الواصلية بالموقف وكان الرد (استمروا .. ياابطال شط العرب) وقد اصيبت الباخرة بأضرار ايضا .. ولم نتوقف وأتجهنا الى ميناء البصرة وصدرت الاوامر لنا

بالتوقف والقاء المرساة في ميناء ابو الفلوس جنوب قضاء ابي الخصيب .. وتجدر الاشارة هنا الى أن هذه الباخرة اللبيبرية هي اخر باخرة دخلت قناة شط العرب.

الدليل البحري حميد ثامر حليحل

## ● وظل العلم العراقى مرفوعا على سارية الباخرة اليابانية (کرتاجی مارو)

● الدليل البحري علال خلف لفته

اما الدليل البحري عادل خلف لفتة فقد اكد قائلا : كلفت بتاريخ ١٧ / ٩ / ١٩٨٠ بارشاد الباخرة اليابانية (كرتاجي مارو) من البحر الى ميناء المعقل .. وكان موعد مخرلي آلى قناة شط العرب في ذات اللحظة التي اعلن فيها السيد الرئيس القائد صدام حسين قرار مجلس قيادة الثورة امام المجلس الوطني في جلسته الاستثنائية باعتبار اتفاقية السادس من اذار لعام ١٩٧٥ المقودة في الجزائر بين ايران والعراق اتفاقية ملعاة وان العلاقة القانونية في شط العرب ينبغي ان تعود الى ماكانت عليه عبر التأريخ عراقيا وعربيا بالاسم والحقيقة مع كل حقوق التصرف بالسيادة العرافية الكاملة عليه ... وعندما وصلت الى منطقة (معاوية) التي تقع جنوب ميناء عبادان لاحظت التحركات السريعة وألكثفة من جانب القوات الايرانية على امتداد الساحل الايراني وخاصة في منطقة المحمرة .. ومع خطورة ودقة الموقف الآانني لم اطلب النجدة من أية جهةً عراقية بل قررت أن أواجه أي عدوان بصدري الاعزل .. وهنا خرج علي أحد الزوارق الايرانية المسلحة واقترب حتى صار بمحاذاة الباخرة فطلبت من قبطان البلخرة الياباني ومن طاقمها ان يتطوا بالصبر وضبط النفس ... وكانت في الزورق مجموعة كبيرة من الجنود والضباط الايرانيين المسلحين وطلبوا مني انزال العلم العراقي الرفوع على سارية البلخرة .. فقلت بكل ازدراء أن هذا هو المستحيل وواصلت السير باتجاه مرسى ابي الخصيب ... وظل العلم العراقي شامحًا مرفوعًا على سارية الباخرة حتى في ساعات اللَّيل التي يِقتضي فيها انزال العلم ...

### استفزازات معادية مستمرة .. واطلاق نار مكثف باتجاهنا .. وعزمنا اكبر من الوصف ..

وقال الدليل البحري كاظم فنجان حسين الحمامي: في الساعة الثانية والنصف من يوم ٢١ / ٩ / ١٩٨٠ كلفت بارشاد البلخرة السنغافورية (نيو لارك) من المعقل الى البحر وكانت الباخرة للذكورة تحت اشراف ربان بريطاني وطاقم سنغاقوري وعند وصولي قبالة ميناء المحمرة شاهدت الباخرة العراقية (سيناء) التي كانت تحت اشراف الربان رحيم عبد جابر تحتمي من نيران العدو خلف جزيرة ام الرصاص بعد ان اصيبت بعدة قذائف مما ادى الى جنوحها واحتراقها هناك ... وفي الساعة الخامسة عصرا وصلت الى ميناء عبادان حيث فوجئت بمجاميع من الجيش الايراني تقف في حالة تأهب على ناصية الرصيف رقم ۷ التابع آلي ميناء عبادان ، وما ان وصلت مقابل الرصيف الذكور حتى بادرني المعتدون باطلاق رشقات من النيران المكثفة باتجاه برج القيادة بهدف تعطيل سير البلغرة وعرقلتها عن مواصلة الرحلة وفي هذه اللحظات الحرجة ارتسمت علامات الخوف والذعر على وجوه الطاقم السنفافوري فطلبت منهم الوقوف في المناطق الامينة البعيدة عن نيران العدو داخل سكن البلخرة ثم طلبت من الربان خسرورة زيادة سرعة السفينة للابتعاد عن المنطقة الخطرة وهكذا واصلت الرحلة باتجاه البحر باقمى سرعة وعندما وصلت الى ميناء كبدة تعرضت ثانية الى نيران العدو وكانت أعنف واكثف من السابق ورغم هذه العراقيل والاستقزازات واصلت الباخرة سيرها حتى مرسى القصبة وهناك تسلمت برقية من ضابط السيطرة بضرورة القاء المرساة والتحرك في اليوم التاني فالقيت المرساة قرب الباخرة الانكليزية (ستراث خايف) وكان على ظهرها الدليل البحري محمد جاسم العيداني ولاحظت ان هذه الباخرة اصييت ايضا بأضرار جسيمة جراء القصف المعادي وفي الساعة الخامسة والنصف من صباح يوم ٢٢ / أُ / أَ ١٩٨٠ رفعنا الرساة وتوجهنا الى البحر وعندما

اقترينا من رصيب القشلة الخشبى شاهدته يحترق بأكمله بعد ان اصابته قذائف العدو .. وفي الساعة التاسعة وصلت الى محطة الادلاء (الشروق) حيث التقيت بمجموعة من الادلاء الذين تعرضوا لنيران العدو اثناء قيامهم بارشاد البواخر الاجنبية باتجاه البحر ..

● الدليل البحري كاظم فنجان حسين

الادلاء البحريون في الموانىء العسراقية يروون له النسوية تفاصيل محاولات

ايران لاغلاق الملاحة البحرية في شـط العـرب قبـل ٤ ايلـول ١٩٨٠

## حاول المعتدون احراق الناقلة المحملة بالوقود .. واغراقها .. لاغلاق الملاحة في شط العرب

واكد الدليل البحري فاروق الماج عبدالله حمزة قائلا: كلفت في يوم الاربقاء ١٧ / ١ / ١٩٨٠ بارشاد الناتلة العراقية (الخالدة) من رصيف المفتية في البصرة الى البحر وكانت محملة بالوقود سريع الاشتعال وعند اقترابي من ميناء المحمرة تعرضت الناقلة إلى اطلاقات كثيفة من قبل العدو مما ادى الى حدوث تسرب في الوقود تحت خط الماء نتيجة اصابتها باكثر من ٥٠ اطلاقة وكان الهدف ايضا اغراقها لغرض اغلاق الملاحة البحرية في شط العرب فسارعت الى تغيير اتجاهها والعودة الى البصرة لمنع تعطل الملاحة في شط العرب بوجه السفن القاصدة ميناء البصرة ... وفي يوم الاثنين ٢٢/ ٩/ ١٩٨٠ كلَّفت بارشاد الباخرة الصينية (مودان جيانك) من ميناء ابو الفلوس الى البحر وكانت محملة بد ١٥ الف طن من الاسمدة الكيمياوية وعند اجتيازي ميناء المحمرة تعرضت البلخرة الى رشقات نيران متقطعة من قبل العدو وعندما وصلت الى ميناء عبادان اطلق العدو عدة قذائف باتجاه الباخرة ورغم نلك واصلت السيرنحو البحر وعند اجتيازها ميناء كبدة حيث تقع القاعدة البحرية الايرانية تعرضت الباخرة الى اطلاقات نارية أخرى وقد صادف ذلك اثناء انخفاض الماء في القناة الملاحية مما اضطرني الى القاء المرساة للتوقف في منطقة الدورة قرب المخراق جنوب الفاي بانتظار ارتقاع الد السائي وذلك بسبب ارتقاع غاطس الباخرة لكنني تسلمت تطيمات من المسؤولين في الموانىء العراقية بالبقاء في مكاني والتريث وانتظار الاوامر ، وهكذا بقيت على ظهر الباخرة الصينية حتى يوم ٩/ ١٠ / ١٩٨٠ وإثناء هذه الفترة كانت الباخرة معرضة باستمرار الى اطلاق قذائف مدفعية المعتدين .. وكثت خلال وجودي في الباخرة اشاهد الممارسات اللاانسانية المعتدين بقصف الاحياء السكنية في الفاو وناحية البحار والضواحي الاخرى بالدفعية ...

#### نفذنا اوامر قيادتنا الحكيمة .. وانطلقنـا من مـرسى عبـــادان ..، فلاحقتنا نبران العدو بشكل مكثف

وقال الدليل البحري جواد نجم السعد : تم تكليفي في يوم ٢٢ / ٩ / ١٩٨٠ بارشاد احدى البواخر الاجنبية من مرسى عبادان الى البصرة وقعلا قمت صباح يوم ٢٢ / ٩ / ١٩٨٠ بارشاد البَلخرة متوجها الى البصرة وما ان صعدت على ظهرها جنى بدأت زوارق العدو الحربية تقترب من البلخرة واوعزوا لنا بانزال العلم العراقي الذي رفعناه على السارية ورفع العلم الايراني بدله فامرت الربان بعدم الامتثال لأرامرهم .. وعند عدم امتثالنا لاوأمرهم تم أطلاق النار من قبل الزوارق المعادية باتجاه العلم للغراقي وكنا نواصل السير بأتجآء البصرة وهنا قامت الزوارق المعادية بالالثقاف حول البلخرة واطلاق النار على مقدمتها فأضطررنا ألى السير بأقصى سرعة وقد اصيب من جراء اطلاق النار احد افراد طاقم البلمرة والذي كان يقوم بواجب (ماسك الدفة) فقمت بتولي امر النفة بنله لاصابته بجروح خطيرة اضافة الى واجبي كليل بحري وعند وصولي الى مرسى الهارثة الواقع جنوب نهر كارون أضطررت الى تقليل السرعة لتفادى جنوح الباخرة بسبب انخفاض الاعماق هناك وارتفاع غاطس البلخرة فانتهز العدو هذه الفرصة ومسب نيران اسلحته على جسم الباخرة .. وعند وصولنا امام القاعدة البحرية الأيرانية الواقعة جنوب الممرة تعرضنا الى قصف ايراني شديد بللنفعية الثقيلة فأصيبت البلخرة بأضرار جسيمة جدا ورغم هذه الاضرار والأعتداءات واصلنا السير باتجاء ميناء المعقل ..

## ● وحكاية من اب ١٩٨٠ الحوامات الايرانية توجه اسلحتها باتجاهنا

واكد الدليل البحري عبدالسلام عبدالرسول الصالحي

الدليل البحري فاروق الحاج عبد الله

اثناء قبامي بارشاد احدى البواخر اليونانية باتجاه ميناء البصرة خلال شهر أب ١٩٨٠ وعند وصولي ألى منطقة كبدة حيث تقم القاعدة البحرية الابرانية حامت حولي حوامتان ايرانيتان وطلبتا مني انزال العلم العراقي وكان المسلحون فيها يوجهون اسلحتهم باتجاه البلخرة ولم امتثل لاوامرهم وواصلت السير وكانوا يطلقون النار خلف الباخرة .. وتكررت هذه التصرفات معي عدة مرات منها اثناء قيامي بارشاد احدى البواخر الاجنبية باتجاه اليصرة خَلَال شهر ايلول ١٩٨٠ حيث تعرضت الى اطلاقات نارية اثناء مروري امام ميناء المحمرة وأم نتوقف وانتفعنا نحو البصرة .. وكنا نشاهد مدفعية العدو تقصف الاحياء السكنية في منطقة البلجانية الراقعة جنرب قضاء ابي الخصيب ..

#### اطلاق نار من جميع الاتجاهات ..

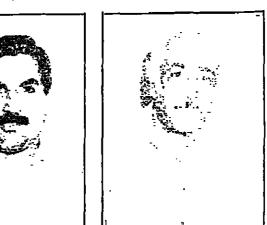
وقال الدليل البحري هاشم عدلان الهلالي : بتاريخ ۲۰/۱/۲۰ كلفت بارشاد الباخرة الكريتية (الغروانية) وعند اجتيازي ميناء عبادان اطلقت علينا مدفعية العدو رشقات نارية مكثفة من جميع الاتجاهات مماحدا بطاقم البلخرة الى الاختباء داخلً غرف السكن ولم ييق في برج القيادة سوى الدليل البحري المتدرب مضر نوري الإدريسي الذي تولى امساك الدفة رغم كثافة التيران وهكذا استمرت الباخزة في السير نحو البحر وعندما اقتربنا من ميناء كبدة كرر العدو قصفه باتجاء الباخرة .. ولكننا لم نهتز وواصلنا السير كذاك وفي اليوم الثاني كلفت بارشاد الباخرة (كميليا) من البحر الى ميناء البصرة وقد تعرضنا طوال الطريق ألى نيران المتدين ...

#### وخايت ظنون المعتدين

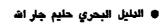
واشار الادلاء البحريون محمد تركى السعدون وهليم معمود جار الله ورياض عبدالصاحب ورياض لعمد وقيصل جاوب وحسين جاسم سلطان وسلمان ياسين ليراهيم ونجم عبدالزهرة وجودة ليراهيم الى تعرض اليواغر التي كلفوا بارشادها من اليسرة الى البحر ويالعكس الى نيران العدو وقصفه لتلك البواخر خلال الفتسرة للمصبورة مبن ١٩٨٠/٩/٤ وعتسى ٢٢/ ٩/ ١٩٨٠ واكنوا : أن العدن بهذه الاعتداءات والمأرسات العدوانية كان يهدف الى اغلاق الملاحة في شط العرب وشل حركة السفن المنادرة والقادمة من والي موانئتا المطلة على شيط العرب الا ان كافة الادلاء البحريين العراقيين كانوا يستمدون العزم والشجاعة من القائد الرمز السيد الرئيس صدام حسين في الصمود والتحدي ومواصلة الابحار دون ذرة واحدة من الذعر .. وكانوا بحق صورا للشموخ والاقتدار العراقي واصروا عنى ارشاد البواخر من أمام عيون القوات المسلحة الإيرانية دون أن يتراجعوا يوما أو يخضعوا لاوامر الفرس في انزال العلم العراقي أو التوقف أو لنزال سلالم اليواخر للصعود اليهأ مهما كلُّف الامر .. تتفيذا لترجيهات قيادتنا الفدّة وكنا في كل يوم يمر نزداد اندفاعا وتضحية من اجل تنفيذ واجباتنا في ارشاد السفن بكل مسؤولية وحرص .. مهتدين بحكمة قيادتنا التاريخية الظافرة رعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قاد جحافل الحق والمجد بعد شماني سنوات من الحرب الى النصر المين في المامين المامين المامين المامين عند حسن عن المامين ال الحبيب حفظه الله في أرشاد البواغر التي تدخل الى موانئنا وتفادرها في زمن النصر والسلام .. سائلين الله سيحانه وتعالى أن يمد في عمر سيادته من أجل عز ومجد عراقتا الاشم العظيم ..

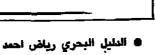
. ...

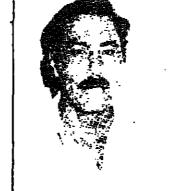
سعدي على السند تصویر: نجم عبد الله سرحان















الدليل البحري أيصل جلوب





الدليل البحري جواد نجم السعد

● الدلدل البحري هاشم عدلان

● الدليل البحري محمد التركى

الدليل البحري حسين جاسم سلطان ● الدليل البحري سلمان ياسين داود

# في فكرى العدوان :

# الانداع مصدا...

سلحة النفاع عن حدوده . ثم يدا

وهده مقاتلا على سلحة النفاع عن

مبنه ، وقيمه ، وتراثه ، ثم بدا وحده

مققلا في سلحة الإعلام واللقالة

والفنون ، كان العبيد العبيد من

العرب يصطلون فكريا وسلوكيا مع

ما يمنعي ب و الثورة الإيرانية ، .

أنهم قرأوا الخارج واسقاط نظلم

الشباد، ولم يتبينوا المضمون

المتميري ،الظلامي ، الرجعي الذي

عندنذ ، كان الميدم العبراقي

وهده ، يعبر عن السياق التاريخي

لروح العدوان ، وكان وحده يضع

« الشمولية ، جنب « التفاصيل »

فأستحضر كل تاريخ العداء الفارسي

للحرب ، ويخاصة للعراق .. ومن تم

د المحمينية ، و ، ناريتها ،

الحنائدة ، فكتريبا وفلساب.

وشيئا فشيئا، بدا الإبدام

العراقي بينى المندات ، حجرا

هجراً ، وعشية عشية ، واستقام

سأتر الإبدام عاليا بوجه الهجمة

العبوانية الغارسية المتغطرسة.

وتوازناتها وتعاونياتها التباثلية

( محور ايران \_ يعشق الحكام \_ تل

ابيب ) ، وهو محور لم تلعرف علبه

حتى من سمت نفسها بـ ، القوى

للبدع العراقى وضبع القوارق بين

اللفن ، والاخلاقيات ، ثم بين ركوب

موجة ، ، الثورة ، ومقهوم ، تصدير

الثورة ، و ، الغطاء الديني ، الذي

كانت التشكلان في جدار قناعات

الاخرين ، قد بدات بالفعل بفضل

إصبرار المكل للعراقى على تقديم

القناًعات معززة بالوقائع والشواهد ،

خال بعض البدعين ، يتكرجون على

الطرائق ، ييحثون عن د الشكل ، و

ء الحنس ، .. لكن للوجة الواقعية

في الكتابة والقن هزت تربدهم،

دَفَعَتَهُم الْيُ الْتَقْدِمِ خُطُوةَ بِالْجِاءِ فَهُمْ

الواقع السلخن ، لم يعد من المهم ان

نَقِيمِ ﴿ قَمِيةً ﴾ فنية التقنية ، الآن ،

ييدا دور قصة الوقائع ، قصة واقعى

الواقع ... كَذَلك الأمر في الشعر

والرسم والنشيد والأغنية ، واللوحة

تشكلت فصطلة التحيثة

الإبداعية ، لتقاتل ، بدءا من مبنى

والتمثل ...

من التاريخ البعيد ، معاً ...

التقدمية ، عربيا ودوليا ؛

تستر به حکام ایران ..

وثاريخيا ...

سفكيث

جاحت به علايات لللالي ..

مثل مد المعياة ، كان مصد الإبدام سيفا يحارب ويدا تبنى .. . وافقاً طلوها على للستقبّل، عالت المكايات اغبارا ملنالرة عن عبوانية ( الجار ) الشرقي الشتص . الإمباء وظلنفون ، مارسوا توعا من التأثير كلطهيري عل نواتهم . وتغوا ومنطا من هلة التلمل الخلصة والحياة المسلمة .

جاوا باخالاليات النسء بيعليطوا وطنيته في تشعيله مصداً ضد العدوان . أول الأمر لم يتبينوا الرفيع والسامي فناء بل أرتقعت موجة الحماسة على الشكل ، كَانَ المُسونَ مَقَالًا ، كونه يعير عن فكرة العراقي كالاً... وتنصوا بالحنس للعرق جانيا ، اذ تواكث ، شيئا فشيئا حقائق الحياة أمامهم . استنهواهم النموتجي ( الانموذج ) فقعموا لبطالا مقدوبين مُن المُسلَّمَةُ العريضَةُ للحـربِ . وأساساء للتقدم الجارف للقوات العراقية ..

لم تأخذ فترة الإعتدامات مسلحة كافية من الانصات الابداعي ، كانت منظرات الخارجية ، والاحتجلجات العراقية ، مؤشرات تعبثة .. أدركها المياسيون والمسكريون قبل الابياء والفنانين . فالاديب والفنان لم يتوقع الحرب ، وحين اشتعلت ، لم يتوقع ان تمند طويلا ، كاد حاكت النصوص الاول ، البيانات العسكرية ، حاكث عركة الدروع والطائرات ، وتواقت

تغاروا طويلا الى طائرات العدو ، رهن تخترق حنوبنا لثعندى ثم نظروا طويلا الى للقاومات العراقية وهي ترد العدوان .. لم يتبينوا هركة الناس التي انسحبت من بيوتها الحدودية ويستتينها الى العمة الارضي في جغرافية العراق ،

نقد ملات تلك المالات صفحات عديدة من منكرات وزارة الخارجية ، لكنها لم تملأ مسلحة كافية في ذهن للبدع ، حتى كان البيان الأول في

أَذُ ذَاكُ . انْتَيَهُ الْآبِدَامُ الْيُنْصُبُهُ ، راح يجاري للعارك ويجاري المياة السومية، ويصعف من نسرة الحماسة . ويقتطف من شبورة النار ما يثير وطنية الناس ، ويحمى وجدائهم من الاختراق .. ولأن المراقىء بدا وحده ، مقاتلا على

الإذاعة والتلفزيون . وكانت الهيئة الاستشارية لأعلام الحرب غصيل القتال التعبوي الاول .... بما قدمته من د صبور من المعركية : 'و وأشاشده و وتعليقاته و . قميلاد ۽ حماسية ...

﴿ وجه العدوان ، لابد من مصد

وجدائى عالي الوتلار ... كذلك كان الهم الأول لانتاج مادة الحرب. صحيح أن قلة من الكتابات الواقعية استطاعت ان تحقق والانموذج والأن كتنيها استلكوا للنظور التاريخي الذي ناي بهم عن التورط في الهبوط الى الوعظ الماشر، أو الطبيعة الرومانسية الثورية الجامدة ..

ومع ذلك امتلك هؤلاء ناصدة الوعي التاريخي . الوعي الذاتي لإنسانية القتال يفاعا عن الإرش والعرض والقيم والمنجرات .. والجماليات . اتت بهدوء . شيئا

كان د ارتفاع ، نيرة ، المضمون ،

على ، الشكل ، ، هو المعير الى اليقين الوطئي للامساك به ، والقتل به ، والاختراق به ... استفاقت الارجلوزة ، يحيزها الحساسي والتراثى ، لتحتل مكانة المحرض ، ثم .. بعد وقت ئيس يقوقت ، استفاق وعى الاسطورة ووعى التراث ببعده الوطنى والنضالي والقتالي ...

كانت القميائد المؤولة والجماسية تنتمي الى روح الحماسة والمعلقات ، الى روح التحشيد . ووعي الوجود للخَفَاظُ عَلَيْهُ .. وهكذا ابتعد التجريد المشالي

والبرومانسي في الكتابية. والإبداع ..لبتعد عن ان يكون الهم الاستأسّ في النصر، واللوحية، والسرح ، والمستما .. صحيح أن الشعر والإغنية كانا الارجح مبادرة ، والاسبق استجابة

لكن المسرح والسينما ، وأن تخلفا ، في البدايات ، الا انهما تواميلا مع الحرب وقيم الدفاع عن عراق الانسان والقيم والحضارة . الإفكار كانت تتزاحم لكثر من

سياق الجدل ، انها انتمت الى تاريخ للاض والحاضر والستقبل معا . انها تشكلت معرفيا بانتماثها الى شمولية حركة التاريخ وتفسيرها ... لذا كانت اعتى واعتف ردا ، من الاشكال التقنية ، الإفكار كانت اولا هي الرد على العدوان ..

ولم تشوقف كثيرا عند ، الجدوى ، الفني ، بل وقفت عند مصداقية للوقف ، ولحقية العراق ، وعدالة الرد ، ودفعت بالرخم الي أمام .. دون ان ثهتم بالتراكمات الاعتباطية للالفات لقد غمنت مطحات الجبراث

والمجلات وساعات البث الاذاعي والتلفاري بذلك الفيض من انتاج القضح ، فضح العدوان ونياته واسيابه ومؤثراته التاريخية ،

وعدائيته المزمنة . وبقتال افترشت حوانث الثاريخ أملم الجيل الحالي ليعي ذلك للدي اليعيد ، المتواصل ، من العدوانية القارسية والحقد

تقيا جات المزاوجه بين ما هو د معرجي ۽ وما هو ۽ معياري ۽ 🐧 النص الإبداعي . .. هذه المراوجة التي تتعين فيها النفارة الشمولية ، أي رؤية الكون الاجتماعي كونه ، كلا دساسا ، لا بعمل طبقا النظومة محددة جاهزة من الأفكار .. ومكذا استوعب العقل العراقي

خُلقاً ، بقعل الإرادة الإنسانية ، ومنها ، وعدم الوقوف موقفا سلبيا بانتظار حضور هذا الستقيل. لذا فمنذ اليوم الأول للعدوان ، كأن العراقى يدافع عن السلام الشامل، وعن الحياة والتنمية

الإبداعي ان المستقبل يمكن خلقه

والإفان ، الظاهرة الإجتماعية ، في معتى الدقاع ، وفي مواجهة السعندوان ، ستبقى ، وعثبالا تجرينيا ، لا ، حركة تاريخية ، ذات وجود فعلي .

وهكذا فان المعرفة سللعتم

الجدل ، لقعل العدوان والرد عليه ، وصولا ال النصر والسلام، منذ اللحظة الاولى لاول تجاوز على مدننا الحدودية ، كانت يقينا واسخًا لدى القيادة العراقية ، ولم تتوفر عل هذه ، للعرفة ، ولا على «المعنى الجدلي ، قوى عربية واجتبية عديدة . الا معد سنوات من بدء العدوان ، ويقضل قوة الاقتدار العراقي فكريا وعسكريا واقتاعا ووقائع ، والتي مكنت العراق من تفتيت ينية ، العقل ، الخميني ، و د الخمينية ، توجهات ، وفلسفة عدوانية ، وطائفية ، وسياسية ئسترت بالدين ...، هثى تكشفُت كل أوراق العدوان ونياته .. ، ويقتال فأن المصد العراقي للعدوان لم يكن عسكريساوفكريسا وابتداعيسا ودبلوماسيا ، حسب بل وثراء تجرية وغنى مستقبلها .

وهكذا فرض العراق ، حقة النصر والسلام ، منذ العام الإول للعدوان والحرب ، بفعل امتلاكه وعي اللحظة التاريخية في تصادمها وصراع تقبائضهاء ووعى الشمولية التاريخية ، في جدواها ومدياتها

انه تصرف ، بالاستخدام الامثل لطاقته البشرية وموارده ، مصدا .. وبالإبداع ، مصدا .. اذ كان العدوان ، مؤتلما للنفاذ الى اعماق. الواقع والتاريخ واستكناه جوهرهما ورخمهما ، بل وجعل هذا الواقع تاريخا مجيدا وجديدا ليس للعراق حسب ، بل وللامة العربية جمعاء . وهكذا ..

فيعد أن بدأ العراقي بالإبداع مصدا ، انتهى الى هذا المستوى الرأيع في التجربة والانتاج ورؤية 

# 1..194./9/5

كلما اربت الكتابة عن مسرح اعوام حربنا العلالة مع النظام الإيراني المتخلف، أقف للوهلة الاولى بلا رمسد ! لكنني حين اتامل السنوات كلها منذ اليوم الاول للحرب

أجدنى ( غنى ) من العطاء الشريف عير كل السنوات! وحين أريد ان أسمى ذلك العطاء فلا استطيع الا أن أسميه مسرح

ثقد كانت البداية هي اليوم الاول .. صورا تتداعى بلا تنظيم او تخطيط مسبق . صورا عقوية ثابعة من الضمير العراقي ، وتلقائية ترتبط بالسؤولية الوطئية دون اي اعتبار

1 154-/1/8

كل المفاهيم التقليدية او الاعلايمية للمسرح وشبعت على جنب .. وراحت الإبداعات الذاتية والجماعية تقف في الساحة وفي الطريق وفي ممرات المسارح وامام المايكرفون وعلى سطور الصقحات البيض كلها حان تحمعها بلا تنسق مسبق ـ كما قلت \_ مع كل تعبير فني مخلص وبای شکل کان او بایة صيغة تكون رسما او لحنا او اغنية ، كل تلك العطاءات الشريقة النبيلة المسؤولة كانت مسرح ١٩٨٠/٧/٤ . قلو وضع المسرحيون امامهم شعار ، للسرح كما تقهمه في المرحلة

الصَّديدة .. ، لانتظرنا النص ووضعناه تحت مجهر النباشية ورفضنا هذا الجزء وقبلنا ذاك .. وطلبنا بللسرح الملائم ويحثنا عن ميغ لخراجية وو .و .. وبقينا الذي حدث ان عفوية الإشياء،

كانت هي التعبير المسرحي حتى لو كانت بقائق معبودة تصل الى المستمع او الشاهد او المتفرج ، صار العراق كله مسرحا ، امتزجت المعارك على كل الجبهات مع استجابة غير مقنَّتَةُ لدى كل المسرحيين .. كان يعضهم آد حمل السلاح وراح يقاتل .. وينال شرف الاستشهاد .. وظل بعضهم الاخر في سياق معركة تقودها مواقف وطنية لا تخضع كما نكرت لصيغ جاهزة او لاعتبارات انتة ملنتة أ

ايدا .. كان المسرحيون يشاركون في كل تعبير عن حدث جديد او نصر جديد ، وكانوا بحاولون ان يقيموا مسرحا وفق الشروط الفنية التى

أشرت اليها ، لكن الإحداث كانت تسبقهم والصور المذهلة البطلة .. تأتينا أولا يأول .. يوما بيوم فتراها امامنا على الشاشة الصغيرة .. ليس مناك محتلون، بل ابطال يؤدون دورهم وواجبهم ، ويقفون بكل باس وشجاعة ليقولوا كلمات يعجز اي كاتب مسرحي عن كتابتها ، ويعجزُ أي ممثل عن تجسيدها .. فلجندي الجريح كان يقف امام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لنصف لسيدته المعركة وكيف بترت ساقه وهو يقاتل رافضا ان يتكل الى الصفوف الخلفية !! وهناك الأم تقف

التى ترتسم فوقها ومن خلالها صور تلك المسرحيات الفدة ..

وحين مرت الايلم والاسلبيع

الشعب كله المسرح الذي وقف صفا واحدا خلف قائده الغذ ليكون الصدى لما كان يجري في سلحة للعركة .. كلمة شريقة واغتية تصدح ، وشعرا يترنم ولحنا جميلا وصورة معدرة عن حياة الناس

اروعه من مسرح !

يوسف العانى

شامخة كالطود وهي تتحدث عن ابنها الشهيد حين جاموا به ملقوفا بعلم العراق ، وهي تزغرد وتعيد أمام الجميم شعرا قالته أم عراقية في **ئورة العشرين .. وهنك وهنك ...** ظل المسرح مسرح الشعب كله وقللت الجيهات والمعارك هي الاملكن

والاشهر ثم السنوات .. كان على المسرح ان يظل في الصورة يقول كلمته من فوق المسرح تارة عن حدث مر ليذكر باحداث .. وتارة بترنيمة ترقص في القلوب والنفوس .. ومرات اخرى مسرحا بشيع الامل والثقة في ان ما سيكون سيكون نصرا واملا يعيد السلام ليلد السلام .. وين هذا وذاك كانت في السلحة المسرحية مسرحيات تصورت الاسر حالة أخرى أن تشيع الضحك بين الناس ما دامت الظروف صعبة والناس بحلجة لتسلية من هذا أو من هنك فوقعت في مطب اللاوعي ١٨ يجب ان يكون وانحرات بعض الشي عن قيم المسرح ودوره في مثل هذا الطَّرف الصعب ... لكن المسرح الحقيقي ، المسرح الذي ظل في ضَمير النَّاس هو مسرح

ونظرات طفل ودعاء شيخ .. ودما يحتضن شرف الوطن فوق كل اعتبار دُلك هو مسرح ١٩٨٠/∜٤ ؛ قما

صفاء الصدري

صبى عليهم شؤبك المشؤوسا وذريهم بين الكواسر بوما كانوا مدى الإعوام اسوا عصبية

صارت على الاسلام عارا .. شوما

فهمو همو الأيات أيأت الردى حعلوا اعر الاقرسن غرسا حعلوا من الحنات ستا أبلا

ومن الجديد خرائبا ورسوما

طللا تعشش فيه غربان البلى وتحيل عالمه الجميل رجيما

ابلیس لم ینجب شقیا مثلهم يغزوا ليزرع فتنة وخصوما

ياعصر ياتاريخ سجل اننا نميا بعصر استحال جحيما عصر يعيث به المجوس كانهم

داء بشن على الضلوع هجوما سرطانهم اودى بكل مواطن يحيا على وطن يراء نعيما

تجتاحه هذى الذئاب فريسة ويحيله هذا الجراد هشيما

ارضا تصبر مدافئا ومقابرا لمحششن حشيشة ومسوما جاءوا ليغزوا ارضنا فاذا بهم

حثث رأت هذا التراب رحوما فثوت به تشكو مخالق روحها وحشأ مضى برجالها تهشيما

جثثا تهاوت کی تموت بارضنا ظلما لتيصم عهده الميصوما

جثثا ستترك للسنى حكانة وشنا على أباته مرسوما

شيخ طفى وبغى ليصبح هتلرا افعى تفح لعايها المسموما

ایات طهران اتقوا ریاً لکم فوجوهكم تبدو اشد وجوما

نفقت حيائلكم وصرتم هزءة للناس بل صرتم قدى موصوما

جرثومكم هذا تفشى في الورى واذلهم يابئسه جرثوما

وتبرأ الاسلام منكم واغتدى الورى بجحيمكم مرجوما

اصبحتم كالنار تاكل في الدنا وتحيل جنات الربيع هشيما

باشيخ ... باشيطان . باافعى طفت وبغت وصارت هيكلا مشؤوما

وجنازة تعشى على قدمين من موت وارهاب ولست ملوما قابوك منهم والمجوس همو همو

كالداء ظلوا الاسواين قديما

هم يزرعون حشيشة وذميمة ويدخنون محدرا زقوما

أن الارامل والايامي لم تعد

يرجين الا ان بروك رميما اثكلتهن ووادنهن يمن مضوا

وتركتهن كما تركت بتيما

ففقدن احبابا واخوانا ولم تترك لهن مقربا ورحيما

فاشرب دما . واشرب قذي فلانت من

عصر مضي . ولي وصبار عديما" شاهت بعهدك كل أمال الورى

وهوت أمانى المسلمين عموما شوهت دين محمد باكافرأ

يابى الجحيم بان يراه مقيما

حتى شواظ النار تأنف من دم اعطاكه الشبيطان . مت عقيما

وسقاکه ابلیس من دم ثعلب

او حدة اباد كنت فطيما

لك ياخميني للعصور حكاية ستظل تلعى شعيك المظلوما

للدين . مطرودا به مهروما

ستظل تروى قصة لمشوه

ستظل تروى قصة دموية

لمخرب جعل الحياة جحيما وتظل امتنا وشيعب محمد

عالى الجبين مظفرا وسليما

يارب . يارحمن . ياوطن الفدى

كن مثلما قد كنت امس كريما

واعصف بابات الثعلبين التي

عاتت بهدى الارض . تيق عظيما

إن الحديث في الانواع الانبية ، امر يحتاج الى نقة ومعرفة نظرية واسعة ل خصوصيات وقوانين ومشكلات النوع الانبي ، واللحمة الشعرية بوصفها توعا النبيا مهما ، عرف حضورا بأرزا وقويا في الموروث الإبداعي الانساني ، ثمَّ غلب غيبة طويلة من مسلحة الفعل الأبداعي ، نتيجة لظروف حضارية وبيئية وابداعية ونقافية واجتماعية وبينية كثيرة وعلى الثر الانتصار الكبير الذي تحقق في القلق ، فقد دعت دار الشوون الثقافية العاملة "، إلى مسابقة الفاو الكبري في لللحمة الشعرية ، وسيق في أن تتاولت ملحمة الشاعر امجد محمَّد سعيد المُوسُومَة مرقيم الفايء بِقُرَاءة تَقَدَيَّةٌ ، وهي المُحمة التي كتبها القاص والروائي أسماعيل شاكر والموسومة «الفلوء" ، وقد قازت بالجائزةٌ الثلاثة في هذه المسابقة عرف أليّامِن اسماعيل شاكر باصداره عندا من الإعمال القصصية والروائية ،

ومع ذلك اشترك في مسلِّقة شعرية ، وآذا ما اردناً أن تحلُّم والفاو، محلَّكمة تقية على اسلس النوع العبي ، فاننا منعرف منذ البداية ان «الفاو، ماهي الا قصيدة طويلة ، وعلى الرَّغم من قيامها على عنصر الصراع ، ولاتخلو من تطورات درامية في عدة حلقات منها ، الا أنها لاتعد ملحمة باللباس النوعي . للد كتب اسماعيل شنكر قصيبته على لسان نكثبُ الْقائد العلَّم القوات المسلحة الرفيق الرَّاحل عنتَانَ شَيِّ الله ، فهو َّالراوي الذِّي اعتمده في روآية الاحداث ، والاشتراك في صنعها

يخلق الكأتب في المقطع الاول من قصيدته والمعنون والنبوءة، ، موازنة اشارية بِينَ الثَّفَرة التي حدثت في جدار غاز الأورون ، وبينَ الفاو التي احتلها الغزاة : ومنه ، أن لم يربأ المندم ، تنهمر الاشعة ألتي منتقتل الحياة تاكل كل حرث

تمبت كل نسل تشرب المياء وتجعل الارض حطاما ... سخرة موحشة

ليس بها آنيس وَبِكُمُ الشَّاعُرِ فِي المُقطع الثاني الموسوم طلق النجوم، شخصية مرمزة هي معورية الماء، ، ليعوم من خلال صورتها ونشاطها في المقطع ، تلك الارهاصات والْمُقْتِمَاتَ اللِّي خَلَقْتُ فَقَمَاءَ الحربِ وَهَيَأْتُ لَاجُوائُّهُ •: ثُم تعود فوق اماء

> حورية الماء التي قوامها يفتن كل عين ختلاها يسمر كل لب طلل بها القياب

نطفو بلا سعادة

وتسال النجوم عن سر الغياب تعتل ظرياح ثم مَلِيثٌ هَذَا الكُلِّقُ لِنْ يتَكَفَّفُ عَنْ وَجِهِ الْحَرِبِ الْكَلِّحِ : رمين تر المسح قرته

رايت غيمة الجرك تطلق على للياه ،

تعنك الذراب من جزيرة الرصاص هتى الطاهري

فَيِعد استَفْداعه إلى معورية المامه ينتقل في النسق الإخر للواجه ، ليستخدم رهيمة البرراد، . كي مِحْلق نعوذجا صراعيا بيّن نعطين قيمين متباينين ، في صبيل المِيح المل الشعرية واعطائها طلبعا ملحميا في الاداء. يتكل بعد ذلك من الوصف العام الذي يتطلب الشهد الشعري ، الى الوصف المُأْسِ لَنْقُرِبِ لَلْمَعِيْثِ الْبِصِرِيَّةِ بِينَ ٱلْرَاوِي وَالْحَنْثُ : رأث كفر الكفر

> اد راسهم والمبرف للطبنة

كيف يمصون دماء بعضهم ويبصقون فوق بعضهم دما ويزفرون قيحهم رايت احلامهم السود على جباههم رايت كيف يكرهون وكيف يحلمون بالفنائم وكيف يحرقون النسل والبناء ويمسخون مابنى الانسان يحولون كل ماتبدعه المضارة اتي رماد

الله حشد لصورته المتحركة هذه ، مفردات تصويرية ، تسهم في صياغة المستوى العام للشخصية الضد ، عبر هذه التفصيلات التي تتحرك في النص تحركاً متوازنا متداخلا ، من اجل استكمال حلقات التشكيل . فالتشكيلات اللغوية للصورة في النص ميمصون دماء بعضهم \_ احلامهم السود \_يكرهون \_يحرقون \_ يمسخون معدولون ... أنَّ رماد، ، أذ أنَّ الأفعال هذا تتطور تطورا درامياً للصعود بالحال الشعرية الى افضل مستويات الاداء . بتحول بعد ذلك الى النموذج المقابل ، مستحضرا صور الموروث العربي

الإسلامي الناصعة ، ليخلق مناخاً متجاوبا للفعل الشعري ، يتحرك برشاقة عبر حلقات الزمن العربي الواحد ، فيقدم شخصية ،الفاروق، التي يستعد منها مقاربات عديدة ، تُخْتِم مُنهجية الفعل وتاثيراته : إني ارى الفاروق من عمق جزيرة العرب يمسح في الأصيل بين خطوة وخطوة دماه

ثم بدر القاتل الاجبر يقول: هل ترى ؟ ويمست القاتل الاجبر ويمست القاتل

ـُهُل ثقرا ما اكتبه ويمعت القاتل ـ هل تحس فيض الماء ضغط الموج ؟ فيهرب القاتل من يديه

انى ارى الفاروق من عمق جزيرة العرب يكبر الان مع الصفوف

فُلقارون هو الحاضر الان ، والقاتل الاجير هو غيمة الجراد الزاحقة ، إن التاريخ هو صورة الان . أن الحس الملحمي في النص يظهر من خلال خلق أصرة حية بين نمونجين ، نموذج الماض الذي يُستهدف تحويل ابداع الحضارة الى رملًا ، عير قتل الفاروق ، ونموذج الحاضر الذي يستهدف قتل العراق بوصفه ابداعا حضاريا وتحويله الى رمأد ويمتزج في شخصيات الملحمة ، التي خلقها الكاتب بطريقة قصصية ، الخارج

بالداخل والخاص بالعام : في هذه الاعشاش يجلس الجنود يقودهم ، من خيرة الضباط ، ضابط مازال في العشرين عيناه ماستان ﴿ الطّلام وصوته إلذي يزورني

في المنيح والمناء تُسكنه أصوات كل انهر العراق كان يقول في سماعة المسرة والطفو فوق الماء يشبه الرحيل للنجوم ارجوحة المياه علم من الجمال

الشخمية الداخَّلة ملامحها الخاصة ، كي لاتكون شخمية مجردة خالية الللامح ، صُوته ...، ولم يتخَل الكاتب عَن اسلوبه في خلق المشهد الملائم للحدث . الحامِّر \_ القيم الحضارية الجنيدة ، ربعا أفكريا ونُسبجيا :

ويعود الشاعر في ختام مشهده الشعري البلاورامي ، الى الموازنة التي عكس غيها الثغرة التي حدثت في جدار غاز الأورون على الفاو ، ليؤكد من خلالها سد

ملحمي ، مع الشخصيات المستحضرة من عمق التاريخ المضيء :

تجاوب الفضاء بالخير سد العراق ثغرة الجدار بللطر ولم يعد ثمة خطر، وصدقت نبوءة السماء فالدم المراق كان دم العراق

خاصة تزيد من ثراء وشعرية الحال . لقد حَفَلْتَ القّصيدَة بِٱلْكثيرَ مَن عناصر النجاح ، ومن ابرز هذه العناصر اسلوب القص والسرد ، الذِّي انسحبُ الى النص من الحرفية القصصية للكاتب ، وقد تُجلُّى بْلَكَ فَى اَكْثَرَ مُقَاطَعَ النَّص ، وفي الوقت الذي اسهم هَذَا العنصرُ في توفير فرص نجاحً

وقد اتجه الكاتب الى التصوير المشهدي ، وهو انسحاب من الميدان القصمي الى الميدان الشعري أيضا ، وقد أستطاعت هذه المشهدية أن تخلق حسا ملحمياً أما لغة النَّصَ فقد ابتعدت في بعض مقاطع النص عن روح الشعر ، وسقطت في النثرية ، ولان يعض افكار القصيدة كانت تعاد بين حين وأخَّر بشكل ما ، فقد حفلُ

وريماً كان البناء القطعي للنص قد ساعده كثيرا ، في ضبط الحركات الداخلية للنص وقوى من نسجيها ، غير انها لم تنم داخل النص نموا هرميا ، بمعنى ان ثرتيب المقاطع جاء على شكل بني القية وليست عمونية .

احلم بالارجوحة التى تضمنى فيدخل صوت اخر يحاور الراوي ، ويقدم من خلال الحوار صورة الشخصية

ومداها التأثيري في مساغة قوانين الحدث ، ويحاول الكاتب التُنخل في اكساء بمعنى انها ليست حيادية من خيرة الضياط/مازال في العشرين/عيناه ماستان/ ويعود بين أونة واخرى الى الربط بين الماضي \_ التاريخ والموروث الحي ، وبين

> هل خُلف هذا المُفع الثقيل سعد بكل خبرة الأجداد في التصويب ؟ ام خلف هذه الرمية البتيمة يد الامام وهي تشطر الكبائر؟ ام عاد قرسان القلا

يمس بهم الى الصفوف خالد ام ياترى شيبان هذا يدرع الصغوف ستنهضا جزيرة العرب

فيدُخل شُخْصَيات القَّلَاة المسلمين الاوائل مسعد / على /خالد، ، الى الحدث في مستواه الحاضر الحي ، ويتحولون بكل موروثهم الشخَّصاني والحضاري . اتَّى حقائق شخصانية حية حاضَّرة في الحدث ، ومسهمة من خلال أواصرها المُعَدة الى الحاضر ، في تقيير مجرى الحدث لصالح القيمة الحضارية ، وأكسابه البعد المطلوب . ثُمّ يَخْلَقَ الكَاتَب نمونجه الشخصائي الماصر ، الذي يتحرك في النص بحس

> وكان لابراهيم صوت الماء مىوت الريح عبوت البرق والرعود ينق كل لحظة بصوته الاثير ينث صوته الورود والقبل أشم عطر صوته للنقم الجعيل ذاك الذي يفتح في الروح مساربا فيها تطير الروح كالفراشة . اللغرة وعودة الفاو :

مطر ويعشب العراق بللطرء

وقد حمل مقطعه هذا برمز والمطر السيابيء ، الذي اضفى على الصورة دينامية مهمة للنص ، فانه ادى ألى ترهل النص بأستطرادات وزيادات لاتضيف جديداً ألى

بِاتُورامِيا ، وفَرَّ النَّص وشَحْصياته حرية اكبر للتّحرُّك في جسد النص النص بمشاهد تقريرية ومباشرة ، كان من الإنسب حذفها كي تكتسب القصيدة

(١) العديم الاحمق الفاقد لكل نفع . الثلثة لسلقة القاو لعام ١٩٨٨ :

(١) صدرت عن دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ١٩٨٩ ، وفازت بالجائزة

شركة نفط الشمال

التأميم

اعسلان

سرية لتجهيز الشركة بكميات من الملح الخشن

وحسب المواصفات المدرجة ادناه على ان تكون

الوجية الاولى بحدود (ثمانية الاف طن) وعلى ان

يتم التجهيز بعد اسبوع من تاريخ توقيع العقد

١ - أن يكون الملح معبا باكياس سعة الكيس

٢ - تكون درجة نقلوة الملح مابين ٨٥ - ٩٠٪.

٣ ـ معدل التجهيز يكون بحدود (٢٠٠٠) طن

٤ - يكون التجهيز واصلا الى مخازن الشركة في

كل من كركوك وحقل جمبور وحقل صدام .

عرفق مع العطاء نموذج للملح لفحص

على الراغبين ومن ذوي اصحاب الاختصاص

الاشتراك في المناقصة المذكورة وتقديم عطاءاتهم

الى صندوق العطاءات في الشركة علما أن أخر

موعد التقديم هو الساعة الواحدة من ظهر يوم

وزارة الصحة

دائرة صحة يغداد

الى/السيدة رازقية عباس حسن /م مهندس

زراعي في مستشفى ابن البلدي للاطفال

مجهولة العنوان

م/ اخطار

بالنظر لمجهولية محل اقامتك وانقطاعك عن

الدوام الرسمي من تاريخ ١٩٨٩/٥/٤ وعدم

مباشرتك بوظيفتك المنقولة اليها من وزارة

الزراعة والري الى م ابن العلدي للاطفال لذا

نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال ثلاثين

يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار في الصحف

المطية وبعكسه ستعتبرين مستقيلة من

الوظيفة وفقا لاحكام الملاة (٤١) من قواعد

الخذمة المعمول بها حاليا ويطبق بحقك قرار

مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ٢٨٧/٧٨ .

عباس نلجى حمزة

ع/ المدير العلم

نقاوته من قبل مختبرات الشركة.

وفق مایلی ــ

الواحد ٥٠ كغم .

. 1989/9/10

تعلن شركة نفط الشمال عن اجراء مناقصة

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية عن حاجة مشاريعها الجديدة التي يجري تنفيذها ضمن مواقع مصانعها الحالية في بغداد وبيجي وميسان الى خدمات الكوادر المدرجة اعدادها واختصاصاتها ادناه اخذين بنظر الاعتبار بانه سيتم تدريب من سيتم قبوله لمدة مناسبة خارج العراق في احدى الدول (ايطاليا ، المانيا الغربية ، سويسرا) فعلى من يرغب التعيين وتتوفر فيه الشروط القانونية من العراقيين مراجعة قسم الذاتية في مقر المنشأة الكأئن (حي بابل المسيح اطريق معسكر الرشيد) املاء استمارة التعيين ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ٧ / ٩ / ١٩٨٩ الموافق ٣٠ / محرم / ١٤١٠هـ وستجري المقابلة للمتقدمين في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١٠/٩/٩/ الموافق ٣/صفر١٤١هـ وان الامتيازات التي ستقدم بالاضافة الى الراتب.

٤ - خدمات التنقل ٥ \_ خدمات الطعام ٦ \_ خدمات العلاج الطبي ١ - التدريب خارج القطر ٣ ـ ارباح سنوية

الاختصاص

ملاحظ فنى ميكانيك

ملاحظ فني كهرباء

م . ملاحظ فنی کهرباء

م . ملاحظ فنی میکانیك

		الكادر المطلوب
الشبروط	العدد	الاختصاص
خريج كلية الهندسة /فرع هندسة كيمياويا وله خبرة لاتقل عن (٦) سنة من الذكور	*	مهندس کیمیاوي
خريج كلية الهندسة /هندسة كيمياوية من الذكور	٤	م. مهندس کیمیاوي
خريج كلية الهندسة /هندسة ميكانيك من الذكـــور	<b>۳</b>	م. مهندس میکانیك
خريج معهد التكنولوجيا واعدادية الصناعة (سيطرة او وحدات تشغيل) من الذكور		ملاحظ فني
خريج اعدادية الصناعة فرع (سيطرة او وحدات التشغيل من الذكور	<b>£</b> Y	م . ملاحظ فني

الذي سيحدد حسب الكفاءة والشهادة الدراسية هي :-

## اعلان

تدعو الجامعة المستنصرية كافة الاشخاص من ذوي الخبرة والمسجلين في غرفة التجارة الاشتراك في المزايدة الخاصة بتاجير مطعم الاساتذة في موقع الجامعة ويمكن الحصول على الشروط الخاصة بالمزايدة من الوحدة القانونية لقاء دفع مبلغ قدره (سره) خمسة دنانير غير قابلة للرد وتقديم العروض المرفقة بوصل التأمينات الاولية البالغة (سر٢٠٠٠) الفي دينار المزايدة على المشتري . خلال عشرة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان ويتحمل من تحال عليه المزايدة كافة اجور

> زاهد حارس سعيد مدير الوحدة القانونية

#### فرع الزراعة والري في البصرة اعلان

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن تأجير الارض الزراعية البالغة مساحتها (١٠) دونمات باراضي القطعة ٩٣ من المقاطعة ٢٩/ الفتحية في قضاء المدينة وفق قانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعلى الراغيين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مقر فرع زراعة وري البصرة /قسم الاراضي بعد مرور خمسة عشر يوما بعد نشر الاعلان في الجريدة اليومية ويتحمل المزايد الشروط التالية:ــ

١- دفع التامينات القانونية قبل الدخول بللزايدة .

٢\_ اجور نشر الإعلان . عيد الرحيم احمد عبد الرحيم مدير فرع الزراعة والري في البصرة

#### اعلان

يعلن فرع زراعة وري ديالى عن تاجير المسلحة البالغة ٦ دونمات في القطعة المرقمة ١٦/٤ مقاطعة ٢٥/بوره (ناحية الوجيهية ) وفق القانون رقم ١١٥ لسنة ١٩٨٧ لغرض انشاء معمل علف عليها فعلى الراغبين بالتأجير الحضور الى مركز الفرع لتقديم المستمسكات المطلوبة وسيكون موعد المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ۱۹۸۹/۱/۲۵ على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

. تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع كمية من الأحيار الطباعية ( شيت الاستيت) محنا الالوان بالزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقعة قرب سلحة عقبة بن نافع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٣ مستصحبين معهم التامينات القانونية نقدا . ملاحظة: يرفع الحبر خلال أسبوع من رسو

رئيس لجنة البيع والايجار

### اعلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات الكائنة في ساحة الاندلس عن مزايدتها العلنية الخاصة ببيع حديد التسليح المكدس بشكل غبر نظامي (سكراب) وكذلك سكراب الكرفانات المحروقة من شيلمان وبليت في مشروع ماء ٧ نيسان في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/١٢٦ فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

رئيس الشركة على حنون شاقى

#### اعلاة اعلان

تعلن وزارة الاسكان والتعمير/الهيئة العامة للاشراف والمتابعة عن اعلاة بيع مجاري الهواء وتانكيات ماء الفائضة عن حلجتها في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٨٩٩٨٤ في مخازن الهيئة في الشعب فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة المواد المشتراة على ان ترفع المواد خلال عشرة أيام من تاريخ الإحالة القطعية وبعكسه يتحمل المسترى اجور ارضية مقدارها ( ١٠٠٠) خمسون دينارا عن كل يوم تاخير كذلك يتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان ..

ع/ المدير العام سعدى فاضل حمودي

## المنشبأة العامية لصناعة والمستلزمات الطيية اعسلان ِ

خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة

خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية

خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة

خريج معهد التكنولوجيا او اعدادية الصناعة

(فرع الكهرباء) وله خبرة لمدة (٦)

المنشأة العامة للزيوت النباتية

فرع (ميكانيك) وله خبرة لاتقل عن (٦)

سنوات من الذكور

سنوات من الذكور

الصناعة ميكانيك من الذكور

(فرع الكهرباء) من الذكور

تعلن المنشاة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات الطبية احدي منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن رغبتها في منح وكالات لتسويق منتجاتها من المستلزمات الطبية ووفق الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المتقدم عراقي الجنسية ومن ابوين عراقيين . ٢ ـ ان يكون من اصحاب الصيَّدليات او المذاخر

ومتفرغا لاعمال الوكالة . ٣ ـ ان يقدم عقد ايجار مصدق من دائرة ضريبة العقار المختصة .

٤ - أن يقدم موافقة المحافظة التي يعمل بها . فعلى الراغبين تقديم طلباتهم في مدة اقصاها تهاية الدوام الرسمى ليوم ٢٩/٩/٩٨٠ ـ وسوف يهمل اي طلب بعد هذا التاريخ . وعلى العنوان التالي :

محافظة صلاح الدين: تقضاء سامراء ـ المنشأة العامة لصناعة الادوية والمستلزمات

وزارة الصناعة والتصليع العسكري منشئاة القادسية العامة للصناعات الكهربائية / ديالي اعلان 🖟

اعلان بيع الجواد تعلن منشأة القلاسية العامة للصناعات الكهربائية/ديالي احدى منشبات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن فيع مواد متنوعة واحتياطية تستخدم لمكائن زومعدات صناعية فائضة عن حاجتها فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشاة/الدائرة الفنية للاطلاع على التفاصيل والمعلينة ، علما أن المزايدة ستجري في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١٠ وعلى الراغبين بللزايدة تسديد التامينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقرر وعلى من ترسو عليه المزايدة رفع ألمواد خلال فترة اسبوع من تاريخ صدور القرآر القطعي بالاحلة ودفع اجور الاعلان والدلالية .

المدس العام عصلم مجِّمد على مصطفى

لسذاكسرة العدوان عتى ٢٢ ايلول

> لايتكر على العراق القوي المقتدر ، انه ادى رسالته التاريخية تجاه ايزان على افضل مايكون عليه الاداء . مِلْحَكُمة العَعْلَة قَبِلُ أَنْ تَقْعَ الحربِ فِي الرابِعِ مِنْ أَيْلُولُ علم ١٩٨٠ ، وبالبطولة الخارقة حين اشعل النظلم الايراني فتيلها بروح متغطرسة طالت كل الميادىء الشريقة ، وتجاورت على اعرافها ، وبالنصر النهائي حين وضعت الحرب اوزارها ومع ان كل شواهد التاريخ ، وذاكرته الثاقبة لايمكن ان تخطىء ، ولا تكذب ، وان ماتحمله في عظها النبر من حقائق ساطعة هي الابلغ دلالة عمن بدا العدوان ، فلابد ، اذاً ، من اللجوء الى ذاكرة التاريخ ، وهي ذاكرة الجيل الحاضر القريب ، ايضا ، ولطرفي النزاع ، لكي تتضح مجموعة الثوابت التي لاجتال ازاعها في أن تدفع النظام الإيراني بمسؤولية بدء للحرب والعدوان ضد العراق، ومسؤولية وقوف العراق طودا شامخا للدفاع عن البواية الشرقية للامة.

ولذا ما سعينا الى استقراء ذاكرة التاريخ في ما تغص به مفردات

المتولى الايراني ضد العراق ، لوجننا ليسَ أَلْفَتْرَة التي سَبَقْتُ ٤ أَيْلُول

عام ١٩٨٠ مليثة بشواهد العدوان حسب ، وانما المراحل التاريخية

القَنْيِمة لتأريخ العلائق بين ايران والعراق ايضا ، ولكن يكفي لنسجيل

الحوادث للمندّة منذ أوائل عام ١٩٧٩ ، وحتى نهايته ، ومن ثم متابعة

الفترة الواقعة بين ٤ ابلول ١٩٨٠ و ٢٢ ابلُول تأريخ الرد العراقي الشامل

والواسع لكي تقم الشواهد عل أن النظام الإيراني ، كونه وريثًا للحقد

القارسي القديم تعمد الإساءة الى العراق والنيل من كرامة شعبة وسيادته

على ارضَّنه منطَّلَقا من رقابة ايران في التوسع تحت دعوى مليسمى ءبتصدير

التورة، إلى الاقطار المجاورة التي اعتقد واهما انها تجيز له التدخل في

السياسة الداخلية للعراق وحكم العراق وفقا لشيئته العدوانية الغفرة

دون مراعاة لمبدىء حسن الجوار أو اللَّهِمْ والاعراف القانونية الدولية .

العراقيَّة (١١٧) مرة وقامت ﴿ بِعَضْ الراتَّ بِاحْتَطَافَ ٱشْخَاصٌ وَّالْغُرَارُ بُّهُم

الى دَاخُلُ الرَّأْمَى الْكِيرانيةُ .

تَغَيِّ عَلَم ١٩٧٩ ، وَحَدَّهُ اخْتَرَاتُ الطَائْراتُ العَسْكَرِيَّةُ الايرانيَّةِ الاجْواء

وفتحت القوات الإيرانية النار على مخافرنا الحدودية (١٤) مرة ، وفي

بعضٌ الحالات دخلت النبابات والالبات الأيرانية الى اراضينا وتمركزتُ

داخل الاراشي العراقية . وقامت الزوارق الايرانية بمُضايِّقة البواخر

والسفن التجلّرية المنتية التي تقصد الموانىء العراقية ووجهت فدّائفها

وي ه/١٠/ ١٩٧٩ تعرضت القنصلية العراقي في المحمرة الى التأتيش

وفي الاول من تشرين الثاني قام بعض الإيرانيين بتحريض من النظام

بالتحام القنصلية العراقية وسرقة البريد السياس منها ، وبعد يومن قام تَحْرِونَ بِمهاجِمتها وتحطيم النواف واغلالها ، وفي السانس منه هوجمت

مرة لغرى وكسرت إبوابها وحزائنها ، وهوجم في نفس اليوم مسكن

وفي ١١/٧١/١١/٧ تكررت الاعتداءات على البعثات العبلوماسية والقَنْمُ الدالية في المحمرة وهوجمت المدارس العراقية في الأحوار ،

وما حمَّش في بدء هام ١٩٨٠ من تَجاوزات وتصريحات عدائية لتدال

فقد بلغت حوادت الخرق الجوي العسكري لاجواننا (١٣) حابثا ويلقت حوادث اطلاق النار على مخافرنا الحدودية وعرقلة الملاحة (٢٤٠)

هَكُنًّا ، وَمِلْغَتَ مَكَثِرَةً التَصْرِيحَاتَ العدائية لِأَلْطُبُ النَّقَامِ هذا يدعو الى

الاستهجان والدعوة الفعلية للحرب ففى ٨ نيسان قال وزير الخارجية

الإيراني أنَّ عَدنَ ويَعْدَلُهُ تَابُّعَتُانَ لِآيَرَانَ وَلَابِدَ مَنْ أَسْتُردَادَهُمَا ۖ ، وقال أَيضًا

إن حكومته قررت الإطلحة بالحكومة العراقية ، وأكد نلك خميني بعد أيام داعيا أبران بقرش سيادتها على بغداد وتحريض شعبنا على كلب نظام

وتكن آهم ما يهنينا هو حجم التجاوزات الايرانية للفترة المحصورة بين

الرابع والناش والعشرين من أبلول علم ١٩٨٠ تأكيدا على بسؤولية أبران

بِلَشُعَلَ فَتِيلَ ٱلْحَرْبِ والعدوان ضد العراق ، ومن خلال متَّابعة تصريحات

المعكم ؛ فضلا عن تجاوزات عديدة لامجال أسردها بالكاملُ .

البضًّا على ذات النبع الأيراني العدواني الشرير الذي بداه النظام حال

من قبل حرس خُميتي . وقبل هذا التلريخ تظاهر أيرانيون امام السفارة العراقية في طهران . وفي ٢٧ منه الصقت شعارات معادية العراق عل

بِأَتْجِاهُ الاِراضَيُ العراقية في (٢٦) حادثًا في من هذا النوع .

جدران السفارة معززة بتوجيه التهديدات النسبيها الرسميين

القِيْمِلُ العراقي واطلقت النَّار على من كَانَ في الَّدار .

وكنك مكتب الخطوط الجوية العراقية .

٠.

M.

.

الناطق باسم وزارة الداخلية ووزارة النفاع .

علي عودة حافظ

ان التطور الخطير الذي حدث في اطار التجاوزات الإيرانية هو ملحدث يوم الحُميس الرابع من ايلُول علم ١٩٨٠ ، حينما قصفت المدفعية الايرانية الثقيلة من عيار ١٧٥ ملم مدن خانةين ومندلي وزرباطية والمنطقة النفطية المسماة تقط خاتة مما تسبب في اضرار بالغة وجسيمة في الارواح

والغريب حقا ، أن هذا القصف الإيراني مارسته القوات الإيرانية من فوقّ اراضٌ وطنية عراقية اغتصبتها ايرانٌ في منطقة زين القوس وسيف معد (وميمك) ، وهي ذات الاراضي التي اعترفت ايران بملكية العراق لَها في كافة الاتفاقيات الدولية ، و أخرها اتفاقية الجزائر في علم ١٩٧٥ ، وكان مؤملا اعلاتها للعراق ، ولكن النظام الإيراني الذي صعد معارساته العدوانية حيل العراق لم يكتف بعدم اعلاتها حسب ، وانما المطالبة بالعراق ايضا هو تعبير عن منهجه العدواني .

لقد كان التصعيد العدوائي ينذر بتيام الحرب المطنة غملا غط العراق ، فيما كان مكل عراقي مُستعدا ان يسفح نأمه دثاتا هن الزطن والمُبْدِّيء ، كما أعلن قائدُنا المنصور في جديثة في الثانن من ايلول .

وفي اليوم التالي ايضا ، كما صرح ناطق عسكري باسم وزارة الدفاع ، استانَفت قوات النَّظام الإيراني اعملُهَا العدُّوانية ضَّدُ مُواقَعَنَّا الْحدوديَّةُ ، ففي الساعة ٧٠٠ . قامت مدفّعية العدو وسلاح طيراته يقصف الاراضي العراقية بمنطقة زين القوس واستمر القصف حتى الساعة ١٣٠٠

الدرس المطلوب والعقاب الذي يستحقونه) بعد ان جرت عملية تحرير

أراضي زين القوس في مساء السابع من أيلول أثر استمرار التجاوزات

وقد اعلن القائد العظيم صدام حسين يوم العاشر من ايلول اننا (لانريد

الحرب ، ولكننا سنسترجع كل نقطة ارض عراقية اغتصبها الفرس) مؤكّدًا

اننا (نعتلك القدرة في اتخفاد القرار المناسب ولدينا شعب واثقون منه ،

وهكذا جرت عملية تحرير سيف منعد في اليوم ذاته ، ولكن ايران لم تدع

لمنطق تحرير الارض واستعلاة العراق لاراضيه بلقوة التى ظن النظلم

الإيراني انْ منطق (القوة) كفيل بتخلي العراق عن ارضه وكرامته ، وقد

خابت به الظنون ولم يجن من اوهامه شيئا سوى الخراب ، مما دفعه

الحال الى استخدام مدفعيته ودروعه وقواته الجوية في محاولة الثاثير على قواتنا في منطقة هيلة وخضر ، ولكن بدون جدوى .

طائرة فانتوم بالساعة ٨١٥ . واحْرَى ل الساعة ١٦٥ . ﴿ قَاطَع خَانَقِينَ ،

كما أُعلن ذَلْكُ ناطق باسم ورَّارة الدَّفَّاع في الحادي عَشْر منَّ ايلولُ .

سيفٌ سنَّعد ، وقامتُ قواته برمي قواتنا في سيف صعد وهيلة .

وقلم طيرانه بالاغارة على مواقعنا في الحادي عشر من ايلول فتم اسقاط.

واشار غاطق عسكري ايضا ان طيران العدو قام بالاغارة على مواقعنا ق

وصرح ناطق عسكري بورارة الدفاع مساء ١٣ / ١ مايلي : بالساعة

١٢٠٠ مَنْ يوم ١٣٠/ أَ هَلْجَمَتْ طَائِرةً ايرانية احد مَخْافَرْنَا في مندلي

وبالساعة ۗ ١٤٤٥ فصفت طائرة اخرى لحد مُخَافِرنا الحدودية في واسط ،

وواع لقضاياه) ومن (اننا ندافع عن اراضينا واسنا معتدين)

الْايرانْية من هذه المنطقة العراقية .

وفي هذا اليوم (٩) ايلول اسهب تصريح الناطق في تحذير ايران من انتا استكون مهياين للرد بشدة على اي تجاوز من جانب الحكومة الإيرانية في المستقبل بمآ يضع الامور بنصابها الصحيح ويلقن الذين يلعبون بالنأر

كما قتل بنطق عسكري سماء يوم ذارة أن القوات الإيرانية واصلت رميها على مخطري البوارين والشهلة في قاطع البصرة باسلمتها الخفيفة والمتوسطة ، وهي محاولة لتوسيع نطلق العدوان جنوبا وعلى امتداد الحدود الابرانية العراقية

واصل نشاطه المعادي على مواقعنا الأمامية ومخافرنا الحدودية حيث قامت مُدفعيَّتُهُ بِالسَاعَةَ ٢٢١٠ يُومَ ١٥ ايلول بِالرَّمِي على مواقعنا في واسط، وبلساعة ٨٣٠ . نوم ١٦ ابلول استانفت الرمي على مخفري البوارين والشهلة ، وبالساعة ١١٣٠ اخترات الطائرات العامية حدود خاتاين ، وبالساعة ١٥٠٠ اخترات قاطع العمارة ، وبالساعة ٢٠٥١ اخترات حدود قاطع خانقين ثانية وفي الوقت ذاته اخترات قاطع مندفي

وتنفيذا لقرار قيادتنا التاريخي باستعادة كل تقطة ارض عراقية شرعت قواتَنا الْبِسَلَةُ بِٱلسَّاعَةِ ٢٠٠ أَ يَوْمُ ١٦ / ٩ بِحَوْضَ مِعْرِكَةٌ سَرِيْعَةٌ وهَفُسِنَا لاستعدة مخفرنا الشاردية والنشويين والرشياة والسفرية الجنيد

وفي الساعة ١٦٠٠ يوم ١٨ ايلول قصات مدفعيته وطائراته مواقعنا في وبِلسَاعة ١٩٠٠ قصفت منفعيته جزيرة ام الرصَّنْصُ ، وشهدت مخْلفر

وصرح ناطق عسكري مساء ١٩ / ٩ انه بالساعة ١٦٠٠ من تأس اليوم حاولت مدرعتان معانيتان التحرش باحد مخافرنا الصوبية في قاطع

اما في صباح يوم ٢٠ ايلول فقد استأنف العدو اعتداماته على مقفر

وفي الحادي والعشرين من ايلول تعرضت البلغرة السنفالورية (الوسيل) لنيران اسلحة معادية من المحمرة وهي ترفع العلم العراقي ، واستمرت التجاوزات الإيرانية بالرمي على قواتنا في رفس البيشة ومقدر الَّفَكَةُ وَسيفُ سُعُد والشَّيْبِ . وَخَلَقَيْنَ وَجِزِيرةَ آم الرصاص ومُيسلنَ وتعرضت وارق ايرانية للباخرة الانطيزية (اورينت ستاي) وبأخرة

وهكذا يتضَّح انهُ منذ شَيَّاط ١٩٧٩ وَلَقَايَة اللَّوْلِ ١٩٨٠ عَلَمُ الْمُطَّلَّمُ الإيراني بنه ٢٤٩ خرقا جويا متعمدا لللجواء العراقية ، وفي عزيران ١٩٧٩ أ الى ايلول ١٩٨٠ قام النظام الإيراني بـ ٢٤٤ اعتداء مسلَّما عَلَى الإراقي والمدنَّ العراقية قدمُ فيها العراقُ ٢٩٣ عنكرة احتجاج عوثقة لدى الهيِّذاتُ ا الدولية ومن ضعفها الران نصبها ، ولكن النظام الايراني استمر بتصعيد اعتداءاته المتكررة بروح من المكابرة الواضحة اسيما وأنه ينوي احتاق العراق خاصة أذًا ماربطنا هذه الأعتدامات بجملة من التصريحات للوثلة

وملكان على العراق الا أن يرد بضربات رادعة للعدوان ، لا صدر قرار مجلسُ قيادةٌ الثورةُ الايعارُ الَّي قواتناً الباسلة لتوجيهٌ مُسرية رادعةُ ألىَّ الأعداف النسكرية الإيرانية لأحباط مفططك الظلام الهرائي العنصري للنيل من سيادة العراق على ارضه ومياهه الوطنية

خطى التقدم الباسل العزوم الى الآهداف المرسومة لَها للسيطرة على المواقع الحيوية داخل أيران ، وليحقق العراق القوي المنتصر بعد دماس سنين نصره التاريخي تُحَت رأية صَّانع النَّصَر وَالسَّالِم اللَّاكُ. العاليم مداَّمَ حسين على العدوان الايراني .

علية ، والمتأهبة لصد اي عدوان يقع على حدودنا .

وليست صدفة ، أن تتزامن سلسلة الاعتداءات الايرانية منذ الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ مع الضجة والاسرائيلية، المفتعلة ضد العراق لامتلاكه

وفي صباح الخامس من ايلول ركزت مدفعية ايران نيرانها في شور شيرين وهنجيرة والربيئة المتقدمة ونأي خضر الجديد وناي خضر القديم وسيبثان ومنصور في وسلمان كشت وجلويتشاه ثم علودت فتح النيران بالسَّاعة ١١٠٠ على ربيلة العاصفة ومن مخفري هنجيرة وناي خضر على

واعلن ناطق في وزارة الداخلية ان القوات الايرانية استخدمت المنفعية الثقيلة والدبابات في يوم السادس من أيلول بنك مدينة خاتقين وبعض القرى الْجَاوْرَة لَدَيْنَةٌ زُرِياطِية بِالنِيرَانُ أَيْضًا فِي اطَّارِ تَصَعَيْدُ ٱلْحَمَلَةُ

فغي هذا اليوم ، اعلن ناطق رسعي بوزارة الداخلية ان القوات الإيرانية مارستُ العديدُ مَن التجاورُاتَ في شهرٌ أَبُ عَلْم ١٩٨٠ ، وعلى مَخَافِر حَدُوديّة هي موسى الكاظم واحد ويدر الكبرى وحديقة والحسين والمقداد وقتيبة والاحنف وعبدالرحمن الداخل ، وسلوح جبل بمو ونقاط رصد بين مخفري يثرب والصادق ومواقعنا في جوار كالو مؤكدا أن أية خسائر في الأرواح أو المعدات لم تقع بين صفوف فواتنا المسلحة الباسلة المتمتعة بروح معنوية

التَّقْنيَّةِ النَّوويةِ للْأَغْراضُ السلميةُ ، ليكشف التاريخ بعد ذَّلك حجم التعاون والتنسيق المشترك بين ايران والصهاينة ضد العراق ، برغم الشعارات الفضفاضة التي يتشدق بها العطاب النظام الايراني لتحرير فلسطين من خلال متحريرً، العراق أ.

العدوانية المحمومة صد العراق .

وبُلَساعة ١٧١٥ قصف العَبُو قَصَبة مندي بِللَّدَفَعِية وَالْدِبِأَبْكُ .



وبالساعة ٥٣٠ ـ يوم ١٤ ايلول قام طيران العدو بالإغارة على مواقعنا

ولم يكن الخامس عشر من ايلول انقطاعا عن العدوان بل استانف النظَّامُ الَّايراني عدوانه منذ انساعة ٩٣٠ . بلانًا بـ"رمي على مغاض الشهلة والبوأرين والخرنوبية ن تامن المسالة ومقفر أبي غرب و مسمن ، و و السائة على على المار على المار على المار المار على المار جَاءَ عَلِيهِ جَعَيْنَ إِنْ رَحْمَانَ إِنْ السَّانِ إِنْهِ أَنْفُ أَوْ الشَّانَقَيْنِ أَا

اما في السندس عشر منه عند عمرح ناعق مسكري ان النظام الايراش

والقعيم وراح النظم المتراش دايرا

وفل ١٧ ايلول ياتي اعالي السيد الرئيس القائد ، وتراره التاريشي بعد اتفاقيَّة الجزَّائرُ المُوقِعَة بينَ العراق وايرانَ عام ١٩٧٥ مَلَفَاة بِسَبِّبِ ٱخْلال انتظام الايراني بهذه الاتفاقية منذ بداية عهده وامتناعه عن اعلاة الراضي التي اضطر العراق لتحريرها ، وتسيتها الاتفاقية الميتة أو المريبة أو المُقْبُورةِ . ليستمر العدوانُ الايراني تتوجيا لمسيرة العدَّاء والحربُ التي بداها بشكل رسمي منذ الرابع مَنْ أيلولُ حَيْثَ قَامَتَ طَكُرتِه بِالسَاعَةُ ٧٤٥٪ بقصف مواقعنا في الفكة والشيب وحاولت قواته محاصرة قواتنا في مخفر

الفكة والشيب وتم اسقاط طائرة عسكرية في قاطع عندلي . وتعرضت ناقلة ناط (الخالدة) بالساعة ١٨٠٠ الى اسلحة صادية من عنطاتة المحمرة ، الشيب والرشيدة والفكة نيرانا معانية بللنفدية والطائرات الايرانية

الشيب وام الرصاص ويعض منشاتنا الاقتصافية في شط العرب

كويتية وتعرض القصف المنفعي للنطقتي السيبة والواصلية في شط

لسۇول ايران .

وبالساعة ٣٠٠ . يوم ٢٣ ايلول ١٩٨٠ كانت ارتال اواتنا البرية تمث

# في ذكري بد. العدول البياني على قطرنا

# وثانق وحقائق تديــن النظام الاير اني

لم تكن الاحقاد الفارسية ضد الامة العربية وليدة العصر الحديث ، وانما هي حالة مناصلة في عروق الايرانيين منذ القدم ، تغذيها الاطماع العنصرية وتتنازعها هواجس السيطرة والاستحواذ واحلام التوسع ، ودفعها اسباب تتوارثها الاجيال تواترا لتجد ضالتها في ارتكاب الجرائم واراقة الدماء وتاجيج الصراعات وتصدير الازمات اسلوبا لنهب خيرات البلدان المجاورة ولهذا فقد السم الصراع العربي – الفارسي بلته صراع قومي ،

لقد كأن العراق مهدا لاقدم وارقى الحضارات واقواها ، وكان من الطبيعي أن ينشأ صراع بينه وبين الاقوام المجاورة ويخاصة الفرس الذين كانت لهم قوميتهم وديانتهم الخاصة التي تدفعهم الم الترسم باتجاء العراق حيث المياه والارض الخصبة والخيرات الوفيرة ... وعلى الرغم من خضوع العراق للهيمنة الفارسية بعد سقوط آخر دولة عربية \_ عراقية سنة ٢٣٩ ق . م فان العراقيين ظلوا يناضلون ضد السيطرة العنصرية الفارسية حفاظا على حضارتهم ومبادئهم وقيمهم العربية الاصيلة ولفتهم مع احتفاظهم بعلاقاتهم الانسانية والثقافية والاقتصادية مع اخوانهم في الجزيرة العربية التي تمثل لهم عمقا قوميا وامنيا .

لقد كانت معارك تحرير المراق ذات مغزى تاريخي قومي لانها لم تقتصر على نشر الدين الاسلامي ، بل كانت معارك تحرير قومية ضد الهيمنة الفلرسية أتخليص الشعب العربي في العراق من كل اشكال الاستغلال والاستعباد والتعسف التي مورست ضده سندن طعلة .

بعد الداع الدولة العربية الاسلامية وسقيط دولة الفرس مديم المجرس، النخذ السس العربي ما المجرسي شكلا اخر ميث استحموا كل الوسائل المتاحة ما بعد دخولهم الاسلام . لاضحاف الدولة العربية وتخربيها والتغلغل فيها والانتقام ليزيدتهم العقائدية والعسكرية ، وقد تجسد هذا الصراع بشكله المكشوف خلال العصر العباسي كصراع المنصور مع ابي مسلم الخراساني والرشيد مع البرامكة غير أن هذا الصراع ازداد ادى الى سقوط الدولة العربية وتوسع حجم التغلغل الغارسي والذي ادى الى سقوط الدولة العربية في القرن الثالث عشر عام الاجنبي حتى بعد السيطرة العثمانية الكاملة عليه غلن الغوس كانوا يغتنمون الغرص المتحقيق اطماعهم العدوانية التوسعية والحصول على الامتيازات غير المشروعة ، وقد استغلوا هذا النهج بعد قيام الدولة العراقية ومارسوا سياسة الابتزاز نتيجة ضعف النظام الملكي الرجعي .

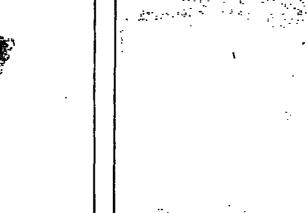
وبعد تسلّم الحزب للسلطة في ١٧ \_ ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ كشف نظام الشاء عن نياته العدوانية ضد الثورة وحاول بشتى الوسائل اسقاطها وزعزعة الوحدة الوطنية العراقية وذلك باستخدام الورقة الدينية والطائفية في مؤامراته وحملاته الاعلامية ودعمه للجيب العميل في شمال الوطن ، وقد تكرر نفس هذا الاسلوب في عهد خميني الذي عمل منذ توليه السلطة على تتفيد المخطط الامبريالي \_ الصهيوني من خلال سعيه لاضعاف العراق سياسيا واقتصاديا وعسكريا من ان ياخذ دوره الريادي في معركة المصير العربي.

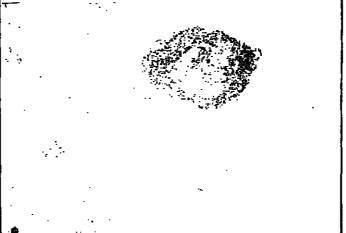
#### خلفيات تاريخية

ومن الحقائق المؤكدة انه لايمكن فهم مغزى معركتنا مع نظام 
خديني بمعزل عن خلفياتها التاريخية المتصلة بخلفيات الصراع 
العربي ـ الفارسي ولمناسبة الذكرى التاسعة لبدء العدوان 
الايراني في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ لابد لنا من تسليط الضوء 
على طبيعة انتهديدات والتصريحات التي اطلقها المسؤولون في 
نظام خميني منذ توليهم السلطة في ايران والاعتداءات على 
المؤسسات الدبلوماسية والقنصلية والتجارية العراقية 
في ايران ، والتجاوزات الايرانية على الاجواء والاراضي العراقية 
والمارسات الايرانية المعادية للعراق والمثبتة رسميا في وثائق 
وزارة الخارجية العراقية .

### العراق .. ونظام خميني

ومنذ تولي خميني نظام الحكم في ايران بادر العراق الى الإعراب عن ابتهاجه بهذا النجاح وترجيه مذكرة الى الحكومة الايرانية بتاريخ ١٩٧٦ شباط عام ١٩٧٩ توضح سياسة الجمهورية العراقية الثابتة في اقامة اوثق المسلات الاخوية وعلاقات التعاون مع الشعوب والبلدان المجاورة للعراق على اساس احترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية ، واحترام التطلعات المشروعة للشعوب وفق المبادىء التي تختارها بارادتها الحرة .. وإن العراق ينظر نظرة خاصة الى العلاقة مع الشعب الايرائي لاته ليس مجرد شعب جار ، وإنما هو شعب تربطه مع الشعب العراقي بصورة علمة والشعب العراقي بصورة خاصة الروابط الاسلامية العريقة وعلاقات التاريخ المشترك لمثات خاصة الروابط الاسلامية العريقة وعلاقات التاريخ المشترك لمثات من السنين ، وإن هذه العلاقات يجب إن تكون عنصر تقوية للعلاقات الإيجابية في العصر الحديث بين العراق وايران ويقية العراد الدروق







# « ١٤٥ » انتهاكا ايرانيا منت تولي خميني السلطة ولغاية ١٦٠ ايلول / ١٩٥٥

## اعداد : عباس مهدي الحديدي

وتأكيدا لحسن النيات العراقية فقد وجه السيد رئيس الجمهورية العراقية في الخماس من نيسان عام ١٩٧٩ البرقية التألية الى خميني ديسعدني بمناسبة اعلان الجمهورية الاسلامية الايرانية ان ابعث باسم العراق حكومة وشعبا وباسمي شخصيا باصدق التهاني لكم والشعب الايراني الجار الصديق متمنين لكم التوفيق ، أملين أن يفتح النظام الجمهوري الجديد قرصا واسعة لخدمة الشعب الايراني الصديق وبعا يعزز دور ايران لخدمة السلام والعدل في العالم ، وإقامة أوثق علاقات الصداقة والجبيرة مع الدول العربية عموما والعراق بشكل خاص والله ولي المدة و المدة والمدة والهدية والمدة والمدة والهدية والمدة والمدة والمدة التراكية والعراق بشكل خاص والله ولي

واوضح السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه لمناسبة الذكرى الثانية عشرة لثورة ١٧ تموز طقد وقنت حذا البداية موقفا البجابيا ومتوازنا من الاحداث في البران ، وباركنا للشعوب الايرانية مطامحها نحو الحرية واكدنا بمواقف معلنة ومن خلال الاتصالات المباشرة مع المسؤولين الايرانيين الجدد بان العراق يحرص على اقامة علاقات تعاون وحسن جوار مع ايران انطلاقا من اواصر التاريخ المشترك بين الشعوب الاسلامية وعلى اساس الاحترام المتيادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية، اضافة الى الكيد سيادته خلال لقائه بوزير الخارجية الايرانية خلال مؤتمر لقامة عدكة عدم الانحياز في هافانا ، على جهود العراق الصادقة مقالات تعاون وحسن جوار ومعالجة مشاكل العلاقات

ان هذه المواقف التي انسمت بالحس بنسبط النفس تجاه التهديدات الايرانية لتؤكد حسن النبات برخبة النبادة في العراق باقامة علاقات ايجابية مع ايران وفق المبادئ، والاعراف الدولية دون الاساءة الى العلاقات بين البلدين الجارين غير ان التزام العراق وحده لم يوقف هذه الاساءات بل انها اشتدت مع مرود الايام، وقد نبه العراق المراجع الايرانية الرسمية عن طريق وزارة الخارجية وسفارة الجمهورية العراقية في طهران الى هذه السامية على العلاقات بين

#### تصريحات غير مسؤولة

لقد اثبتت تصرفات الحكومة الايرانية ، وتصريحات مسؤوليها وتهديداتهم وعلى اعلى المستويات باز ايران مازالت تسلك نهج الشاه في سياسته العنصرية التيسعية وانها تتدخل بلصرار في الشؤون الداخلية للدول الاخرى وتصدير مايسمى وبالثورة الاسلامية ، . ولم يكن اختيار العراق لصفحة الهجوم الاولى محض صدفة ، واتما كان مخططا استعماريا يهدف الى تقسيم العراق واجهاض ثورت ... وقد رافقت تصريحات المسؤولين في ايران حملة اعلامية عدوانية في الصحف ووسائل الاعلام الاخرى للاساءة للعراق وتخريب علاقات حسن الجوار والتدخل الفاضح في شؤونه الداخلية .

وحين نورد بعضا من تصريحات أزلام النظام ورأس الفتنة فيهم خميني نجد أن هذا النظام قد أعد العدة وبيت نياته العدوانية الشريرة لشن حربه على العراز ارضا وشعبا وتاريخا وحضارة .. حيث جاء في حديث لخميني نشرته الصحف الايرَانية مطلع اذار ١٩٧٩ امام وفد شعبي كويتي دان الحكومة العراقية طلبت مني النخل عن نشاطاتي وذلك لان لديها تعهدات مع الحكومة الايرانية ، الا انني لم اعر اهتماما لطلب الحكومة العراقية .. وعلى كل فانني لا الهم الحكومتين العراقية والكويتية لانهما كانتا مضّطرتين للآلتزام باتفاقياتهماء .. وفي تصريح اخر قال خميني أن دعلى الشعب العراقي أن يحرر نفسه من براثن المعادين ، ومن الواجب على الشعب والجيش العراقي ، ان ينقلب على هذا الحزب غير الاسلامي في العراق، وصرح صادق طباطبائي بتاريخ ١٩ / ٦ / ١٩٧٩ قائلا طقد اتفق العراق وايران بموجب اتفاقية الجزائر عني ان يتعهد العراق بعدم مساعدة المناوئين لايران الذين كانوا يستثيدون من اجهزة الاعلام العراقية ضد النظام الايراني وتعهد الشاء بالمقابل بايقاف المساعدات المقدمة البارزانيين ورئيسهم الملا مصطفى وعدم اعطاء الاكراد فرصة للاستفادة من ابراز في عملهم ضد المراق ، وكانت الحكومة الايرانية قد اوقفت اي تحرك كردي ضد العراق ... لقد تغيرت المسألة الان اذ أن الحكومة الركزية

الايرانية الانتمسك بهذه الاتقاقية، .. وقال قطب زادة ـ ورير خارجية ايران ـ دان عدن وبغداد تابعتان لناه ... وان حكومته دقررت الاطاحة بالحكومة العراقية، وانكر على العرب حق المطالبة بالجزر العربية الثلاث لان مجميع دول الخليج هي تاريخيا جزء من الاراضي الايرانية، ... هذا بعض من التصديحات الهوج التي اطلقها ازلام النظام الايراني فعاذا كانت النتيجة ؟.

ان النظام الايراني لم يتوقف جند تصريحات سنجيات التي يطلقونها بمناسبة وغير مناسبة حتى وهم في مخانجهم ، بل اوعزوا الى اتباعهم بالتعرض للمؤسسات الدياؤهاسية والقنصلية والتجارية العراقية في ليران حيث تعرضت السفارة العراقية في طهران الى العديد من اعمال الاعتداء والاستفزاز والاعتلال ، ونظمت مئات التظاهرات المعادية العواق المم السفارة العراقية وتديش العادلين لمبا الى الاهانات اليومية ، واصبحت بدران السنارة غابة متسبت من مشعارات المعادية والشتائم الرقيعة ، وتم صبغ الجدران اربع مرات لمحو تلك الكتابات التي تتم تحت مراى ومسمع السلطات الايرانية .. كما تعرض السفير العراقي الى تهديدات بالهانف والتهجم العلني من خلال صحيفة مجمهوري اسلامي، ومجلة الشهيد الصادرة في من خلال صحيفة مجمهوري اسلامي، ومجلة الشهيد الصادرة في اعمال الاغتيال في ايران وتحريضها على اغتيال السفير والهجوم على السفارة ، وعلى الرغم من مراجعة المسؤولين في السفارة على السفارة ، وعلى الرغم من مراجعة المسؤولين في السفارة المؤرجية الايرانية الا ان الجهات الايرانية لم تتحد الى اجراء الوضع حد لمثل هذه التجاءزات

#### دوان على القنصلية للعراقية

ولم يكتف المسؤولون الايرانيون عند هذا الحد بن تعرضت قنصلية الجمهورية العراقية في النسرة الى ابشع أنراع العدوان حيث هوجمت عدة مرات وحطمت ابوابها وتعبابيكها ، واعتدى المهاجمون الفرس من حرس خميني على موظفيها وحراسها وسجلاتها بهدف ايجاد مبررات لغلقها ، وتم ذلك فعلا حيث طلبت السلطات الايرانية من الحكومة العراقية في ٧ تشرين الاول مقابل غيام ايران باغلاق قنصليتيها في البصرة خلال ثلاثة اشهر الاول من تشرين الثاني ١٩٧٩ قامت السلطات الايرانية بعدوان صداخ على القنصلية العراقية في المحمرة وعمنت الى انزال وتمزيق العلم العراقية وسرقة العربية المحمرة وعمنت الى انزال احتجاج وزارة الخارجية العراقية ، فان السنات الإيرانية قامت احتجاج وزارة الخارجية العراقية ، فان السنات الإيرانية قامت من متسفير العاملين في القنصلية قبل انتهاء المدة القرية ومعاملتهم معاملة قاسية وختمت ابواب التنصلية بالشب الاحمر

ان ممارسات السلطات الايرانية لم تتنصر على جرائمها السابقة بل مارست اساليب همجية ضد اندارس العراقية في ايران وامتنعت عن تجديد أقامات المدرسين ومنعتهم من نقل امتعتهم الشخصية واعتقال قسم منهم واستجواب في مراكز حرس خميني الذي قام بمهمة الاعتداء على الطلبة وتمزيق العلم العراقي وصور السيد الرئيس وكتابة شعارات معادبة العراق على جدران المدارس .. اضافة الى ماعاناه منتسبر النطوط الجوية العراقية في طهران ، والاسامة الى العديد من المواطنية العراقيين في اليران ومضايقتهم واعتقالهم ..

وليس هذا فقط ، بل أن اعتداءات نظام خميني شد العراق لم نتوقف عند حدود ايران ، وانما تجاوزتها الى أساليب التسلل داخل الاراضى العراقية واختطاف المواطن عمدان خلف (مقاول اهلي) وشريكه وابنه ، وقيام أجهزة الاعلام الابرانية بتحريض عناصر مايسمى بحزب الدعوة العميل الموجودة داخل العراق على تولي مهمة اغتيال المسؤولين العراقيين وتخريب المنشأت الاقتصادية والشروع بالاعمال المسلحة في العراق ركان من ابشم ماقام به هؤلاء العملاء هو القاء قنبلة على تجمع طلابي في الجامعة المستنصرية بتاريخ الاول من نيسان عام ١٩٨٠ في محاولة استهدفت السيد تأثب رئيس الوزراء وراح ضحيتها عدد من المواطنين الابرياء الذين تعرض موكب تشبيعهم في الخامس من الشهر نفسه الى عملية اجرامية ثانية حيث النبت عليهم قنبلة من المدرسة الايرانية وباشراف المستشار الثقاق للسفارة الايرانية في بغداد الذي تم اعتقاله في المدرسة المذكهرة عتب الحادث الاجرامي .. كما تعرض السيد وزير الثقافة والاعلام الى محاولة اغتيال في الثاني عشر من شهر نيسان عام ١٩٨٠ .



#### نقض اتفاقية علم ١٩٧٥

وفي ظل هذه المارسات العدوانية والتدخل السافر في شؤون العراق الداخلية فقد قامت السلطات الإيرانية بانتهاك جوهري لاتفاقية ١٩٧٥ عندما استدعت قيادة التمرد العميل من اميركا الى ايران بهدف استثناف نشاطهم التضريبي وتهديد امن العراق ووجدته الوطنية ، وتقديم الاستئد المائيني وغيرهم من المدانين قضائيا ، ووضع العراقيل امام عودة الطالباني وغيرهم من المدانين قضائيا ، ووضع العراقيل امام عودة النازحين الاكراد الى العراق بعد صدور قرار مجلس قيادة الثورة بالعفو عنهم ، ودعم ورعاية عناصر حزب الدعوة العميل ، والسعي المتواصل الى انتهاك روابط حسن الجوار فقد تعرضت حدود العراق الشرقية ومجاله الجوي الى المعديد من الاعتداءات التي شملت قيام الطيران العسكري التيراني باختراق حرمة الإجواء العراقية وقصف المخافر والاراخي والقرى الحدودية ، واعمال التسلل والتخريب والاختطاف ومهاجمة والقرى الحدودية ، واعمال التسلل والتخريب والاختطاف حمهة دوريات الشرطة وحرس الحدود داخل الاراخي العراقية وانتهاك حرمة المياء الاقليمية العراقية والتعرض للسفن والبواخر العراقية والاجنبية والاعتداء عليها .

وازاء هذه التصرفات مفتى تحلت فيادتنا التاريخية الفذة بالصبر والحكمة وضبط النفس وغمدت الى تنبيه السلطات الايرانية بواسطة المذكرات الرسمية والمقابلات مع السفير الايراني في بغداد ومقابلات السفير العراقي في طهران الى خطورة المارسات والاعمال التي تتحمل السلطات الايرانية مسؤوليتها على مستقبل علاقات حسن الجوار بين البلدين وتأكيد سياسة العراق الثابتة بعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى ، حيث بلغ عدد الانتهاكات الايرانية ٨٤٨ للفترة من ٢٣ شباط ١٩٧٩ ولغاية ٢٢ اللول علم ١٩٨٠ . وعدد المذكرات العراقية الرسمية ١٤٧ مذكرة تبلغ تباعاً إلى الحكومة الايرانية لتبصيرها بالمسؤوليات والنتائج المترتبة على هذه الانتهاكات وضرورة وضع حد لها ، الا أن الذين أعمى الشر بصرهم وبصيرتهم لم يستجيوا لمنطق الحق والعدل وظلوا في طغياتهم يعمهون حيث تزايد تصميم ايران على تصعيد التوبر اذ بلغ عدد الانتهاكات من حزيران حتى ايلول علم ١٩٨٠ (٢٤٧) انتهاكا يؤشر خططا عسكرية وسياسية تستهدف احتلال اراض عراقية وتتوخى تغييرا سياسيا في العراق حيث قام العدو الايراني يوم ٤ أيلول ١٩٨٠ بقصف مدن خانقين ومندلي وزرياطية ونفط خانة م في ذَلْك المنفعية الثقيلة عيار ١٧٥ ملم ومسببا اضرارا بالغة بالارواح والمعدات ، كما قصف العدو الاهداف المدنية والمدن الاهلة بالسكان من منطقة زين القوس العراقية التي كانت تحتلها ايران ومحاولة التمسك بها رغم عائديتها للعراق مما اضطر العراق الى ممارسة حقه المشروع في الدفاع عن أرضه وشعيه وابعاد خطر الدفعية المعادية عن المدن والقرى الحدودية وإزاحة الاحتلال الايراني من منطقة زين القوس .. الا ان أبران أتخذت موقفا خطيرا للغاية حيث قامت بتحشيد قواتها العسكرية وأعلان التعبئة العامة واغلاق الاجواء الايرانية وتهديد الملاحة في شط العرب مؤكدة بذلك تصميمها على شن حرب واسعة ضد العراق وتجاهلها الفاضح لإتفاقية ١٩٧٥ .

### الرد الضروري

واخيرا نقول بعد أن تكشفت النيات العدوانية للنظام الايراني لم يبق المام العراق الذي استخدم شتى الوسائل لتجنيب البلدين ويلات الحرب الا الرد على العدوان الآم الذي بداه النظام الايراني بكل صفاقة ووقلعة وغطرسة في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ، فكان الرد العراقي في الثاني والعشرين من أيلول عام ١٩٨٠ لكبع جماح العنجهية الفارسية المقينة التي تجرعت كأس السم الزعاف وهي صاغرة تحت ضريات العراقين الإماجد وانتصاراتهم الكبيرة المعدة بالدم لترسم طريق النصر

# مكذا شهدت قرانا ومدننا العدودية الاعتداءات الايرانية

شهود پروون قصص استشماد دوپهم قبل الرد العراقي

للجار منزلة كريمة عند العرب اوجبت احترامه وكف الاذي عنه وحفظ غيبته ومعاونت عند النائبة وقد اومى النبي الكريم (ص) السليع حيث اوضى ، جارك ثم جارك ثم جارك ، ولم يجعل النبي (ص) للجلر هذه المنزلة الا لانه جلر العمر وله من المعلوق مليوازي حقوق الاخوة خاصة اذا كان الجار صعحا

مراعيا الله في حقوق الجيرة ولقد لبتل مطرنا بجلر سوء تتفل عن تلك القيم واعلن عدولنيته وانطلق وسد بيني سرد ببرسو مدى من سد سيم واسن مدوسيد واست يسم عن سبيران حميم بحسين يسي وسمن ي سووت الداهدة ولم يكتف بوسائل التخريب والتامر بل ارسل قنيله وصوب مدافعه لالغاه منعت بوسس المعريب والمسرين الرس سيد وسوب ساست الما حقوق الجيرة وهذم جسود التواصل الإنساني بين بلنين لهما حدود طويلة معوق مجيره ومدم جسور سوامس السمي ين بسين بهد حدود سويت مشتركة فكفت هذه القنابل لغة التفاهم الجديدة التي لخنطها النظام مسرحه سعب سده سعبي بيده التعلم الجديدة التي تحسها التعلم الدينة التين الحدودية الذين المداودية الذين الحدودية الذين المداودية ميرسي سي بيوست ومريهم سيد وسم سعى سعرى و بعض المعنودية اللين المعرفم بالقنايل وهم عزل واغارت عليهم طلاراته وهم في غلاة عن حسن مريد معلدة الأسرة المدار مما المريد المعربين

ونعيد اليوم للانهان صورة عن الاعتداءات الايرانية قبل الرد العراقي وسيد اليوم مدسين صوره عن الاستاسي اليرسيد عن الرد صوري يوم ١٩٨١ وما سقط عن تلك الاعتداءات من شهداء وما اربق من يوم ١١ / ١٠ / ١٠٠١ وم مسدس سد . مساست من سهد، ومد ريوس دماه برينة تلعن من ابتدا العدوان الي يوم الدين وتدعو له بجهام وبلس نفته بریمه سس س بیدد بمعیوس دی بوم سین ومسو به بیسم و بسن المسر ونظل شهادهٔ حید من قرید امت مطمئته یاتیها رزها رغدا تمیش بمسير وسعى سيده حيد من مريد الله مسلمات يسيها رزمها رعدا معيش على ملتنتجه ليدي اهلها من خيرات ارض العراق وتنسي تحلم بغد اجمل والحقول قربت أن تأتي اكلها وهي تمد جدائلها منسابة أن شواطيء

# ٩٠ غازيا يهلجمون قرية عراقية

عند المساء وطلائع الربيع تنسل بهمس من حضن الشتاء تنشفل نساء قرية مجيد قادر اغا بجمع المنتية وحليها وتتوهج المواه التناتع بنيران عبر لتنفيج خبرا حلرا وينور الاطفل بين البيوت الطينية يجرون خلف خطر سميع حير، حير، ويمور ،دسس بين سيوس سيبي يجرون سم خفايش الليل على امل الإمساك باحدها ولم يدروا ان خفائيش بشرية فلسل الى القرية وتطوقها تحمل الرمانات اليدوية واستعد أهل القرية معمس ان العربية وتصومها محس الرمعين الينوية والسعد اس العرب وتغنيقوا أمام البيوت ودارت مواجهة حامية مع ١٠ غازيا ليرانيا مسلحين

ويبطولة نغرة مع زغاريد النسوة ونخوة شرطة مخفر حذيفة الحدودي ويبسويه معودسع رسويد مسود وسود سومد مسودي مسودي وينور الغزاة بعد أن اغرفوا القرية بسيل من نيران اسلحتهم وجرح فينجر المعراة بعد أن أمريو، المورية بسين من ميران السحمهم وجرح العديد من النساء والاطفال النين أرعبهم الغزو الذي لم يشهدوا مثله من قبل وطقوا يختبنون بين البيوت خوفا وغدر الغزاة بعلر لاينمحي وقد المدالة بعلر لاينمحي وقد

يسترسل ضحوي الشكوة ابو سلى هذا البدوي الشامخ الذي صعد سى سستريس ي وب سيون بين مرد سيرس ويسمو مست. العدو حينما خرع شبك القرية رويعي زعل وخليف مرزة وماض ون من نوجس الرض وديحانها عنما داهمتهم مجموعة من (جريك ويسمون من مرسى ورسمية وسمية مسموس مرسوب من اجريت البعاة فعلتهم النكراء في الله علم ۱۹۸۰ حينها خرج الرعاة غازي دهش وعبد رمح شاهر وزيدان خليف وبدر ظاهر يتدعون بقرات المواطنة كتبة الشعلان ابنة قريتهم المداد والمدان المدادة فليو وبدر سعر يدينون بدرات موسد سبد استدن ابت مرسهم فلفرات واسروا ثلاثة منهم عدا يدو ظلهر فقد قلومهم بسكين وطعنوه في مواضع من جسده ولكنه تمكن من بدر صمر سد مومهم بسمي وصمود ي مورسم من جسده وسد مسن س الغرار عندها قام رجل الغرية بقهجوم على الزمرة الإيرانية وتخليص جثث الشهداء في الموقعة الاولى .

تعلى العنو الايراني اكثر وطغى افراده وهدروا حرمة الجيدان عندما تعدى العدو الإيراني احتر وصعى الرائدة ومدروا حرمة المبيران سنت امتنت ليديهم القنرة الى الشيوخ فقد كتفوا الشيخ يونس ركب وهو رجل مسن اعتد رعي الخنامه في مناطق الكلا عندما داهمته مجموعة ايراندين عسن اعدة رعي اعدمه في مدعق الحد عدما والمعد مجموعة الراسين وكتفوه وسلبوا منه ٢٠٠ رأس غنم كان يرعاها وهربوا بها داخل الحدود وكتفوه وسلبوا منه ٢٠٠ رأس غنم كان يرعاها وهربوا بها داخل الحدود وهدوه وسبوه مد ... رس عدم حس يرحس ومربوه بها داحس الحدود فتمدى لهم رجال القرية وخلصوا الشيخ يونس من قيده وتوالت الاحداث حيدة خرج مختار قرية مجيد قدر الخا المعيد كتاب الشعلان وصلحبه ميني جلوي لمنقي الزرع مطلع شهر نيسان وتصدى لهم الراد شرطة مخفر حدودي الرائي ورشقوهما بوابل من الرصاص ورد عليهم كتنب وميني بينتقيتهما وتخلصا من الكين بعد أن جرح صيني جروحا عديدة

برسسى سبو. وخرى للوامن نوار سبهان يرعى غنه صبيحة يوم ربيعي جميل معتشقا رشاشته ويحدو بغنهه البالغ عدما ١٠٠ راس عنما هلجمه كمن مساد المال منها مرادة البالغ عدما ١٠٠ راس عنما هلجمه كمن شرطة ليراني خفل صاعدا يقاومهم وسمعه رجال القرية فهبوا لنجدت واستشهد منهم المواطن سلير محمد وخلصوا نوار من الدي العدو كذلك اغنامه وارسل الى مستشفى بعقوبة حيث انتكل الى جوار ربه على الر يعد تلك الاحداث كان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفتك الله على

اطلاع ومتفعة الاعتداءات الايرانية حيث زار قضاء خلقين هوم ٢٤ ملس وهنك التقى سيغت بقعشار الحدودية ووجها بضبط النفس وعدم الاعتداء وترك تسوية أي اعتداء عليهم من أيران للدولة وأمر بنظها وصم «دسد» ومرد سبويد بي اسد. سبيم من بيوس سبويد وسربسب الى موقع لمين من القصيف والغارات الإيوانية فنظها يومها الى نلحية قره تو بي مومع سي من سعمت والعنوات اليوندية عنصها يومها ال منحية فره تو وفي اليوم الثاني لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين صب العدو نار النفلة على هذه المدينة حيث استشهاد ١٧ مواطنا من الإطفال والنساء وشرد المدينة من المدينة من المدينة من شدة الله المطفل والنساء وشرد المنفل بين الجبل لمدة يومين من شدة القصف والخوف

ويواصل المواطن ضحوي حديثه يقول قمت انقل بسيارتي البّك اب المواطنين من قره تو تحت القصف الإيراني وبحثت بين الجبل مع اهل القرية عن الاعظل المشرنين حتى اتعمنا تخليص اهل القرية من القصف

ومعن شارك في سرد النكريات المواطنة الصابرة جكارة معيوف تكول لا ومس سبرت في سرد النخريات الواهدة المنجرة جحارة معيوف تعول لا أشى ذلك اليوم البشيع في حياتي فقد كنت ضعن الهاربين من قصف العنو الإيراني وا ما احضن ولدي المنغير صلح وعمرة ثلاث سنوات واهرب التحام المدراد مندا شاهد من معتم شاهد لا المدروة المنافقة واهرب ريورسي و حد اهسس وسي المسمح سنت وسود مدت سنوس و امرب بلتجاه الوديان عندما شقت جميعته شقلية ايرانية غلارة وقسمته نصفين بقجاه الوليين علما شعت جمجمه سعيه الرابي عمره وسسه معسي وهو بيدي عندها أميت بالزعر وبمدعة فسية القنتني الوعي ايلما وهو بيدي عدما اصبت بالاغر وبصدمة فنسية المنتني الوعي اياما عديدة وفقت النفق بعدما لاشهر ولازمتني عقدة نفسية لا انسي مرارتها تجاه العدو الذي نبيح وليدي في حضني . وقلت المحلجة تركية ظاهر عمة الشهيد نوار سبهان لقد، كان الشهيد وسد السبب وبي سمو سد السبب مواد سببي سال المام ا والاغتام وتعرض عرات عديدة لغير العدو واخر كمين تصدى له الشهيد عدد مدا مدا مدا مدا الشهيد المدا ا

وادسه وموس مراف سيده معدر استو واحو هين مصدى به السهيد كان كليرة وقتل قلالة منهم قبل أن ياتيه مدد أهل القرية الا أن كلرة المدينة مدم مدر المدينة الا أن كلرة سي سين وسن مديد سيم بين أن يعيد عدد أس العربية أن حارة المنظمة وهو وحيد يقلوم زمرة ضلة أونت بحيلته الفلية التي نترها للوطن فذهب ضحية من ضحايا شعبنا على ايدي المعتبيد التي مدرت وشاهدا على الدي المعتبين الإيرانيين وشاهدا على المدون الإيرانيين المعتبير ال وتتنكر السيدة بدرية طراد زوجة شهيد كيف حاصر العدو قريتهم قبل وسمر استيد بدريه سراه روجه سهيد هيد حصر العدو فرينهم فيل المام المام المام الله المام الم البحريك الإيرانيين ، وهم غزاة بعتبنون السلب واعطروا الغرية بوابل من الرصاص والرمانات الينوية وطلقات التنوير وكان استغراب س سيرب سيدوية وسمت استوير وسن المستوير وسن المستوير وسن المناف المخافل التنوير والم كنت في ساعات المخافل المناف المخافل المناف المخافل المناف المخافل المناف المخافل المناف المن العرب مبيرا دمهن بم يسامني المنوير من مبر ولا علل ي سامت المست فقد السيت وليدني ( مثارة ) تاثراً بالتنوير الذي لم أعرف في حيلتي معتبد الأراد المسام القرف الذي المارة، في مام القرب ما عد اسميت وبيدي ( مدره ) سرا بحدوير سي سرب ي سيي وتضيف لا النمي نلك للساء المخيف الذي اطبقت فيه علوج الفرس على و المراد ونصيع لا نسي بنت بسيم بنحيم سي مبين مين مرس سي فريتنا وجرحوا الاطفل ولاانسي منظر السيدة وضحة مطر زوجة المواطن مرس سي منظر السيدة وضحة مطر زوجة المواطن عبدالله عباح وهي تنز من الجروح التي نقتها من افراد العدو لكنتا الوي عبدسه مياح وهي بدن من الجروح التي المنها من الواد العدو لكندا الوي من العدوان وكان الرد العراقي كما للعدون كل العراقيات الملجدات في القرس وعدوانهم الذي كان للساء داخل المدودة المناعدة فيوجه لها الرصاص معا اضطرنا للخبز على المناء داخل الدومة

## شهداء عن الارض

ليست قرية مجيد قلدر اغا وحدها التي نقها قسط من العدوان قبل الرد بل قرية الطلطران فقد طوقتها سرية خيقة ايرانية ونبحت اربعة م وسليت ١٥٠٠ راس غنم وفتلت نساء واطفا ميدان واضيف ان سعر البندقية الكسرية بلغ اكثر من " و بينار كن سكت الحدود الإيرانية ببحثون عنها ويشنرونها بثلاثة اضعاف ثمنها حن سحه الحدود الإيرانية بيحنون عنها ويشترونها بتحته اضعف تعنها العراقية الحدودية في كل مرة أنود فيها القرى السيارة الان اكثر من ٢٢ أصلية والمسلم المخظر الايرانية وفي هيكل ويقتم المواطن ضحوي حديث أن مدير حدود المنطقة والمسؤولين في

خلقین کلنوا برفرون قرانا مرات عدیدة قبل الحرب و یوصون اهال القری المدرب و یوصون اهال القری معملي معود بروزون عرب مرب حديث مين معرب ويوسين سي سري بعدم الرد على العدو لاننا لانزيد أن نبدا بالسوء بل فتركم هم البختون مرد المراب ا وفي احدى الموات التي انتزعنا فيها من ايدي العدو عددا من دؤوس الاغتلم وق احدى بدرات التي الدرعة اليه من الذي العدو عددا من زووس الاعتماد المنا المدود وقام باعدة الاغتام للجانب الايراني والتي بخست من شبلينا في السجن رغم أن العدو هو الذي أبتدا بالإغارة على قديدًا مكنا شاه من النفسية الرفيقة سعاد خليل رئيسة الشعبة الاقحادية لنساء خلالين وسنحر الربيعة سعد حس ربيسة استديه المحدية سنام حمدين يعض مغردات العدوان ونقول أن مدينة خلاقين تعرضت عدة مرات للقصف

الراعة في تلحية قره تو وحضره جمع من اهالي القرى والثناء عرض فقرات الاستادة عرض فقرات الاستادة عرض فقرات الاستادة عرض فقرات الاستادة الاست الراحة في منعيه مره مو ومصوره جمع من المن المرى وسعد مرس سوب الاحتفال تعطل احد الاوغاد الايرانيين وهو يحمل رمانات يدوية بهدف قتل عدد من المحتظين الا أن العيون المساهرة القت القبض عليه ولانتس كلك من من مصحبی الد ال استول استول است العبض سید و دستی صحت آن العدو قصف مصفی الوند في خانقین بوم ۱۲ شور علم ۱۹۸۰ و اودی القدر در ۱۹۸۰ میداد در مداله در مداله در مداله در مالد در مالد در مداله در مالد ال العدو سعب مصعى الولد في حصين يوم ١٦ سعور علم ١٦٥٠ والادي القصف بحيلة الشهيد العلم المثابر عبدالحيم والذي نطلب المست بحيد السهيد العص المعير عبدالمجيد عبدالمريم والم إن يكون أول شهيد للعلوان الإيراني القارمي في ملينتنا .

وتقول المواطنة رونك حميد رشيد زوجة الشهيد حسن طلعر قادر أن زوجها وسون موسد وسسيد رسيد وب سهيد منس سمر سرس روب استهد منك الشهيد هنك الشهيد هنك الشهيد هنك الشهيد هنك الشهيد هنك الشهيد المنافقة مواد كالو حيث يقف الشهيد هنك المنافقة ا مسهد بمتعبيد العدل في متعدد جوار حدو حيث يعد السهيد سد مقتلا يدافع عن الوطن وقد استشهد بالقصف الايراني على تلك المنطقة يوم ١٩٨٧ م ١٩٨١ م علام مداد المقادة علاء الايراني على تلك المنطقة يوم معدلا يدامع عن الوهن وهد استسهد بمستد اليراسي عن سد الستيرام ١٩٨٠ / ١٩٨٠ وكنت حاملا بطلاعا هذا الذي ولد ولم يجد أباه لانه استشهد بطلا يدافع عن العراق ولم يسلم أبن الشهيد حيث جرح في قصف العدو المرستة بالطائرات واستشهد من جرائه عدد من الاطفال وجرح عسرات احرين عيرهم . تلك صور من دلائل بدء العدو الايراني للعدوان من اشخاص ملزالوا على قيد الحياة من اللقينا بهم وهنك الكثير غيرهم من يشهد عل انهم بداوا العدوان لفلية في نفوسهم المريضة فرد الله عيدهم ونصرنا على القوم

نعيم حسين عبدالعزيز تصوير احسان مطر



للواطن ضحوي الشكيرة شاهد حى على العبوان

تبحوا

طقها ق

المواطن

غظل ذعار

شاهد على العدوان

رونات حميد

زوجة الشهيد

حسن طاهر





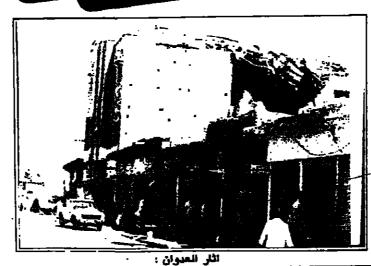














ىومىة سىلسىة

تصدر عن

دار السوية

للصمانة وتلند

تأسست سنة ١٩٦٨

سلمة عقبة بن نافع

بدالة ذات عشرة

خطوط: ۷۱۹۲۱۲۱

تلکس: ۲۱۲۲۱۵

فاکس: ۲۱۹۸٤۹٤

ص . پ : ۲۰۰۹

مكتب السوية \_ لنين

يدالة : ٧٨٢٥٢٢٤

فاکس: ۲۳۲۰۶۳۱

مواتف الشكلوس

بدالة الكاظمية

مدالة الداودى

مدالة الثامون

بدالة البياع

يدالة النورة

حالة الإعظمية

بدالة سبع ايكار

بدالة ١٤ تموز

بدالة بلب المعظ

عدالة بغداد

بدالة الرشيد

بدالة العلوية

بدالة الخساء

مدالة الزعفرانية

عدالة الضباط

بدالة الفيير

الاسعاف الفوري

علاقك أملة يغداد

سيطرة املتة بغداد

شكاوى للجاري

الکهریاد شکاوی اسلال الله

مطار ضدام النول

مستشغى الكرح للولادة

ستثلثان إلهلال الاحير

حركة الطائرات

حركة القطارات

للاطقال

تينوي

كريلاء

التجف

ڏي قار

الانبل

نبال

دهوك

واسط

القادسية

اللثنى المطيعانية

فننق الرشيد

ميليا منصور

يأبل أوبروي

السدير توفوتيل

عشتكر شيراتون

فلسطن ميرديان

الماميع

اربيل

مبلاح النين

النجدة

بدالة الجائرية

الطوارس،

3 7 2

110

\*\*\*\*\*

**ሌ**ሊየፖ**ኒካ** 

AAVYTEA

AAAAVYA

\*\*\*\*\*\*\*

AAVYE

177 EVY0

#£79£77

٠..

...

.\*\*

. \*\*

- £ Y

• ÉT .

. 71

. 40

.3T

• **\* 1 1 1** 

· 777

. 277

. 1777

. ATT .

...

-370

\*\*\*

0TV - 11

YIAAIII

AAYY- £1

\*\*\*

13FOYAL

AAVVISI

- AAYYÉN

-- AAAO1A1:



صلاة الظهر ٨٠٧ صلاة العصر ٥٨/٤ صلاة المفرب ٢٨/٧ مبلاة العشاء ٨٤٨٨ صلاة الفجر ليوم غد ه٠/٥ الشروق ٥٧٠



ملاحظات عامة جديدة

وملاحظات وافتراحات عيامة جديدة وربت في رسائل المواطنين الموجهة الى هذا الحقل خلال الاسبوعين المنصرمين رسالة من عدد كيير المواطنين بينهم السيد عبد الوهاب ابسو أيمان والحساج صبحي يأسن والحاج كريم ابو

فارس يتحدثون فيها عن مقبرة باب المعظم ويشيرون ال حالتها ألمزرية لانهأ مليثة بالاوساخ وليس هناك من يقوم بنظافتها المواطنون يؤكدون على ضرورة الاهتمام بها والحرص على نظافتها خاصة بعد ان تقرر منع الدفن فيها مما يتيح الفرصة الكاملة لذلك والعناية بها بشكل

رسالة من المواطن جميل ابو علاء اجد سكنة منطلة المدان حى الرشيد شارع مركز الرصافة يشكو فيها من عدم وجود مجار في المنطقة الإمر الذي يؤدي الى تراكم الماء الاسنة بالقرب من البيوت مع ما ينجم عن ذلك من

المواطن يطالب بمعالجة الامر لسكنتها مما يعانون في الصيف والشتآء على السواء

رسالة من المواطن شهاب خلف الدليمي من سكنة الكاظمية منطقة الجكوك يشير فيها آلى مشكلة سكنة المنطقة ويحددها يمايلى:

١\_ اعطاء اهالي المنطقة الذين رحلوا عنها الاسبقية في حالة قيام أمانة بغداد ببيع الاراضي للمواطنين او توزيع أراض بديلة لقطع اراضيهم لأسيما العوائل التي لم تستلم أراضي سكنية لُحد

افقي

حروف مكررة

حروف مكررة

تجاوب

\_ ایداع

● البحوث والدراسات في عالم اليوم

وضعن المسرة الحضارية العامة

لاتتوقف وهي مستمرة بهدف تحقيق

اعمال متقدمة في مختلف المجالات

العلمينة والطبية والصناعية

وهدا الباب (حصاد ملون)

سيحاول ان يقدم للقراء نتائج اخر

البحوث والدراسات والطرائف ق

مَخْتَلُفُ الْجَالَاتُ الْمُشَارُ الْيُهَا .

والاجتماعية والأدبية

المعجسزة ..

سفيرة !

شيرل تعبل النجمة السينمائية الته

اعْتَلْتُ عَرْش السينما في هوليوود في

ثلاثينات واربعينات هذا القرن وهي

في السابعة من عمرها فاطلقوا عليها

شيرلي تعبل عينت قبل ايام سفيرة

للولآيات المتصدة الاميركية في

أسم والطفلة المعجزة

الطفلــة ·

علم مذکروم.

١ ـ اديب ولغوي لبناني (١٨٧٠ـ

١٩٥٠) له (الدنيا وما فيها)۔

٢\_ ممثلة عراقية \_ من مشتقات

٣- عكس ابطا \_ م \_ دم ـ مكرر \_

٤- اغنية للسيدة ام كلثوم ــ

٥- اداة نفى ـ اغنية لوليد توفيق

٦- من السدود العرافية - اسم

٧\_ اليب وشاعر فرنسي

شهير(۱۸۰۲\_ ۱۸۸۰)له قصة

اعداد محمد حامد

جيكوسلوفاكيا وعصرها الان ٦١

صرعة اميركية .. جديدة

تأسيس مؤسسة اطلق عليها اسم

،مؤسسة البديل، مقرها في لوس<sup>َ</sup>

انجلوس بولاية كاليفورنيا

اخـر عبرعـة اميركيـة .. هي

المؤسسة تهتم باي انسان له

ملامح شبيه بملامح احدى

الشخصيات المشهورة في العلام قديما

٢- شمولهم بالقرض العقاري ومساعدتهم في الحصول على موادّ

٣- السنة الدراسية بالنسبة لطلاب المنطقة سنة مؤحلة ملاحظات واراء ومقترحات نرجو ان تنال اهتمام الدوائر السَوَّولة فتعمل على تنفيذ ما يمكن تنفيذه منها وباسرع وقت مستطاع .



## العدل والسلام في الدولة البابلية

حظيت الحضارة البابلية بشهرة قل تظيرها في العالم القديم .. ومرد هذه الشهرة يعود الى المبادىء الرفيعة والرقي العظيم الذي قامت على اساسه هذه الحذ ارة الثقدة وقد تجلت هذه المبادىء في القيم الفكرية العليا والشرائع والقوانين والاداب والقنون والغلك والعمارة والنحت .. اذ تميز البابليون بكونهم أول من ارسى النظم الاساسية لطبيعة

الحياة الاجتماعية والسياسية والإدارية وقد ساعد على ذلك ظهور ملوك اقوياء وحكماء علىلين طوروا

الاسس الى صيغ متقدمة جدا الى الحد الذي عدها البلدتون صالحة للوقت الحاضر ولشموليتها وعمقها وملاستها للعصر .

البابليون يتمسكون بالطيبة والصدق بالقانون والنظام بالعدل والحرية بالاستقامة والصراحة والرحمة والشفقة وكانوا يمقتون الغر والكلب والغوشي والاضطراب والقلام والقهر والاقعال الاثمة والإيذاء والقسوة وعدم الشعور ولو

أطلعنا على النصوص البابلية الدونة عن لسان الملوك لوجينا الكلير منها

القلللين ) .

V 17 10 14 17 17 11 11 4 A V 7 0 E 7 7

000

دالبؤساء، ـ حروف مكررة

الحشرات مه \_ مكرر \_

راحل دم، ـ مكرر

للتخيير \_ مكرر

القران الكريم

٨ـ اسم استفهام \_ اتحمل \_ من

٩- حرفان من مكلره \_ للمنادي دم،

ـ الاسم الاول لمطرب مقام عراقي

١٠ اغنية للسيدة ام كلثوم \_

١١ـ حرفان من مفارسن اجزاء

الدينار دم، -مصنع -من الحبوب

١٢\_من افلام عبد الحليم حافظ\_

۱۲\_ عَلَتبني \_ اعترف \_ من سور

١٤۔ بحار عربي قديم ۔ مکرر

وحديثا، وتتعاقد معه وتقدم له

مُكافأت مجّزية .. ثم تتعاقد مع

شركات السيئما العائية لتقدم لهآ

البديل عن الشخصيات التي تريد

المؤسسة تقدم جوائز اكبر

للاشخاص النين يشيهون رؤساء

أميركا بوش أوريغان او فورد او

رأي 🌲

النحافة والرشاقة

تؤكد بأن المعلومات القائلة بأن

الرجيم يحقق النحافة والرشاقة

معلومات خاطئة .. ذلك ان الرجيم

يريل من الجسم الدهون ويحقق

ألنحافة وانقاص الوزن ولكنه لايحقق

ً اما الرشاقة فأن الرياضة فقط هي

الانقلونزا

وامراض القلب

دراسة طبية اعدها اتحاد الإطباء

الاللن عن الانفلونزا اشارت الى وجود

مايسمى بالانظونزا العابرة والتى

عمرها يوم واحد فقط . وهذه ليستُ

والانفلونزا الحقيقية هى

انفلونرا بمعنى الركلم وانما قد تكون

التي تحققها .

تسمما غذائنا

الدكتورة ليل براس من هامبورغ

احراج افلام عن حياتها .

اهتمام اللوك البابليين بلرساء قواعد النظام الداخل في بلادهم ومحاولة ترسيخه ضمن ضوابط العدل والحرية . حرر مواطنيه من كل انواع الظلم وأعاد لهم العدل والحرية والسلام وقال ( انه يفضل الإجرامات التي طبقها لصالح اليتيم والارملة لم يرتكب الاقوياء اي خطأ ، وهو الذي وحد المراسيم القديمة التى وضعها للبلاد (اللك تنجرسو) ويقول الشعراء في الملك (الثليل) (الثب الذي رفع لواء العدل عاليا ﴿ البلاد

وجعل البلاد كالذهب وعطبت ونشر اللك (لورنوم) مؤسس

الذي يشهد بسبو القيمة الاخلاقية التي يتمتع بها الملوك البابليون بابل قبل الهجمة الفارسية من قبل الاخمينيين في ما بعد يؤشر مدى النين حكموا بابل على مختلف مراحلها اذ نجدهم يتبلعون بأن القانون والسلام قد سادا ريوعهم في عهدهم ف ( اوركلجينا ) يتباهى بانه

وبعد ان احرق اليهود بمساندة الغرس يابل العظيمة دعرت معظم النصب والإثار التي كان بالإمكان ان تصيح اكثر أدلة اشارة الى الشرائع التي سنها ملوك بابل في مفهوم العدل

حسين داخل الغزى

## الصيحايات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة ق نورا - راغبة خاتون

بلسم -مدينة المنصور أرب وزارة عالية فرج \_ مغداد الجديدة فرب

البصرة ـ العامرية شارع العمل

المُلْتَقِي - المسِدية حي المعرفة مجاور الجمعية التعاونية .

## الحقوق في البلاد ولكن لا يقهر القوي وانّ الاستقرار الذي تمتعت به

بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التآلي هَي :

مصرف الرافيين

السلالة الثانية شريعة تضمنت العديد من الإجراءات التي يتخذها الملك لصالح الإخلاق والعدل كما تباهى المك حمورابي بغنه وضع ( شريعة حمورايي ) من اجل ازدهار

£\_ حروف مكرر \_ 7√ اكرم \_

٧۔ مكرر ۔ من مؤلفات نجيب محفوظ حازت على جائزة نوبل للاداب لعلم ١٩٨٨ء عكس امن \_

٧\_ من مصادر المياه الطبيعية \_ كثير ـ من اجراء الله العود ،م، من الإسماء الخمسة ۲\_ رسل ،مبعثرة، \_ عاصمة اسيوية ـ اداة شرط غير جازمة ـ

مدتها تتراوح بين اسبوع وعشرة

ايلم واعراضها الصداع والحرارة

وتضيف الدراسة بان الانظونزا

عندما يستمر اكثر من عشرة ايلم

فانها تعني وجود التهابات في القلب

خاصة بأنسبة للاشخاص النين

الدراسة تنصح هؤلاء بمراجعة

باريس قبل

۲۰۰ سنة

ملامح مدينة باريس قبل ٢٠٠

الخبراء الذبن اشرفوا على تسجيل

الفيلم أستعانوا بالكومبيوتر في رسم

الصورة الحقيقية للعاصمة الفرنسية

بصل .. بدون رائحة

افضل من التفاح لانه يحتوي على

أاضعاف كميات الكالسيوم والحبيد

أخر دراسة طبية اكنت يأن البصل

مَنْ هَذَاً المُنْطَلَقَ اعدت احدى

الشركات مشروعا لأنتاج اقراص من

سنة سُجِلتَ فِي فَيلَم مدته عشر

تتجاوز أعمارهم الخمسين عاما أ

ومتاعب في التنفس ـ

الطبيب في الحالّ .

قيل قرنين .

الموجودة في التفاح .

البصل بدون رائحة .

## حل الشبكة الماضية

10	- 12	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••	_		^	_	<u> </u>	•		<u> </u>	٠,	'	
													•		
		4	•		ŋ	5	1	۵,	4	13	•		مي نده		l
		•	2		,		•	;′	Ŕ		٠.	•		3	l
•	•	Ų.	•		<b>ジ</b>	•	. *	•		• :	•	٠.	•	7	l
0	•	ē.	Ţ	•	•	1,5	4.		•		4		1	•	Ì
£	91	*	3	•	•	B		3.0				à.			l
Ÿ	3.		•	·	2	•	À	•	6	7	•	.5			l
													Ġ		
													ç		
													·		
													•		
													$\overline{}$		
					*										

محرر۔ سلم مہ ۔ جمیع هـ غم ـ ظاهرة يتخلص النيات منها من الماء ـ من المحاصيل الزراعية - دولة افريقية

10	12	11	11	11	١.	4	A	٧	۲		ŧ	•	*	١	
		\$	٩,٠	•	ŝ	٥	•	7	• •	•	٠.	γ	•	1	١,
		4	•		ή	5	•	٤,	ş	13	•		الله الما	8	7
		9	*	٠	"		•	÷.,	į			•	:	Š	۴
	•	4	•		<b>Ž</b>	•	٩	•		•	•	ÿ	•	3	٤
•		ē_	,	•	•	15	91		•		4	·	Y . 1	•	
ŧ	9	9.	۹ .	•	Ì	B		4	1	•	٠,	į,		ř.,	٦,
·	34		•	•	4	•	· Pr	•	4	4.	•	٠,		Ξ.	¥
$\Box$	•	•			<b>"</b>		۱	. <del></del> .	À	7	"	6	ģ.	1	٨
⊡	$\cdot$	1	•		9.	9		•	ŝ	,	•	4		8	4
	$ \cdot $	7	1	1	•		<b>(3</b> )	ķ	•	•		۲.	ç	.•	١.
•															
╚															
$\cdot$	-	į		8	1			₽.	-		•	4.3	٠.	٤	14

١٥\_ وكر ءم، \_ سجن \_ ضيوف

١٦ شاعر عربي ولد في مدينة (طول کرم) ۱۹۰۹ء ۱۹۸۰، له واغنيات من بلادي، وم، ١٧\_ عالم الماني اكتشف الإشعة السينية علم ١٨٩٨،مكرر عمودي

١ ـ لقب اديب عربي ـ لقب اديب عربي

٦ـ يُستوني ــ الذي يقوم بالنقد ــ

عن المشروبات الفازية مه،

يمبور ،م،

مرتفع ارضي دم،

٩۔ حرفان من دبقي، ۔ ماركة

سيارة عسكرية ـ رجاء ءم، ـ

٠ إ ـ يستخدم للكتامة ءم، سحب ـ

يشمل - امتنعا عن قول الحقيقة

۱۱\_ مکرر \_ مکرر \_ من مستلزمات التصوير الفوتغراق ـ ٧٧ جابر ـ

١٢\_ اعطى فرصة \_ من الامراض

(م) ارشد مه محرفان عن مجابر،

١٣ ـ اسم علم مؤنث ـ مطربة

عربية صاعدة ـ ٢/١ ادد ـ

١٥ \_ لقب شاعر عباسي \_ علقم \_

١٦ ـ طعمه لاذع ـ للتعريف ـ

١٧ ـ من كبار الكتاب المصريين

. ۱۸۸۰ ـ ۱۸۸۰ لـه . في

اصول الادب، سفينة

اعداد : عماد علوان لطيف

١٤ ـ فيلم عراقي ـ ود

حروف مكررة

الصجراء

10	12	11	11	11	١.	4	Å	¥	1		ŧ	7	*	١	
		.,	•		ŋ	5	1	ė,	4	13	•		الواضع	b	7
		9	*	٠	"		•	÷.,	į		į	•	:	3	۴
	•	4.	•	•	<b>Ž</b>	•	4	•	٠.		•	<b>5</b>	•	3	٤
											*				
ŧ	4	#	,	•	Ò	B		4	4	•	•			· .	٦
Ø															
	•	•			"		<b>'</b>		À	7	"	0	•	*	٨
⊡															
	$\cdot$	7	1	9	•		(5	į,	•	•		٠,	ç	-	١.
•															
╚															
$\Box$															
2		76	2			n 4.	2	$\overline{}$			3	1	3	-	L.

جنى التمور

خلال هذا الشهر بياشر بجني التمور ( الرطب والخلال ) حيث

يتم في المنطقة الوسطى جنى الأصناف المبكرة من الرطب كالساير

والميكار والاشقر والابراهيمي والبهراب والربيني والخيارة

والحساوي والغنويفي والشكر وسي صندلي وزريقة وفرسي اصفر

وغيرها من الاصناف الاخرى اما الاصناف التي تجني في مرحلة

الخلال فهي البزيم والبرحي وغيرها حيث تجري عملية قص

العثوق بالكامل وتسويقها



الهيئة العامة للتعاون

والتدريب والارشاد الزراعي

الخصِّية ، ولذة كلامه ، والتراث

الذي خلفه ابو الوليد مفخرة للعرب

والعربية ، حيث كان ، مضرب المثل

ولكثرة الصفات الحميدة كرجل

ثقافة مضطلع يمختلف العلوم،

غزير علمه وأديه يميل الى التاتى

والروية ، دعاه لبياه قومه ، بحترى

الانداس ، تشبيها لـه ، بيحتري

وقد سجن ابن زيدون بضع سنبن

بأمر ابن جهور ، ولكنه فر من وراء

القضيان هاريا ، واتجه ال اشبيلية

واقلم بها بعد اتصاله بابن

المعتضد ، وكان وزيرا بشطره الثاني

من حياته شاغلا مثل مقامه السيامي

لقد احب ابن زيدون ، ولادة ،

بنت المستكفِّي الخليفة الاموي ، لقد

عمرت ولادة طويلا ولم تتزوج ابقاء

والادبي في وطنه الاول .

على حبها لابن زيدون .

الى الفلاهين والمزارعين

ق البلاغة . .

بحترى الاندلس

الرقة والمجد في الوصف ، الأميب

والشاعر احمد بن عيدائله بن لحمد

بن غلب بن زيدون ، المولود بقرطبة

ستة ( ٣٩٤ م ) وهو من بني مخزوم

ولد ابن زيدون ( بيت رايع

اشتقل ابن زيدون بالانب ناشثا

محبا له ، فبرع فيه وكمل نضجه

الامبي وبلغ الفَّاية في النظم والنثر

حيث يقول ابن بسلم :، كان ابو

الوليد غاية منثور ومنظوم ، وخاتمة

شعراء بني مخزوم . فاق الانام طراً

ووسع البيان نظما ونثرا ... . .

لقد اعجب ابن زينون رجال الانب

ن مختلف اقطار العلام باديه وشعره

فأعترفوا له بثرائه العريض وملاته

العماد يمكنه من تقرب الناس اليه

واختلاطهم به فكان زعيم الإنباء،

النين نزلوا قرابة .

واديب الزعماء .

من الرجال الاندلسيين ، صلحب

ـ اغلام كثرتون ـ العلم والثنباب ـ جريدة للساء - المُنحة للجنيع

ـ القائد في ضعائر الشعراء \_منوعات غنائية ـ رسالة تونس ـ المطسل العربي انا وانت وبليا الشنمش تعليل فيردوس عبدالحميد ، حسن عليبين ، محمود الجندى ، رجاء الجداوي . .

> ۔ فلم اجنبی القناة الثانية

- للسلسل العربي المغناطيس تعثيل صلاح قلبيل ، حسين فهمي هدی رمزي .

- تحقيق باللغة الإنكرية ـ عرض الأنباء بقلفة الفرنسية

ـ القرآن الكريم

كافتريا الإناناس الواقعة في منطقة المسبح (مقابل حدائق المسيح) معروضة للبيع وفيها اجازة مشروبات روحية للمعلومات الاتصال بالهاتفين (٧١٨٩٩٢٢ و٧١٧٣٧١٢) .

الفترة المسائبة القناة الاولى

ـ الفترة العلمية

- اللبالة الببنية - افلام كارتون ـ البرنامج الفارسي - عرضٌ الانباء باللغة الانكليزية - العالم في اسبوع بطلقة

الانكليزية

الفترة الصبلحية

ـ السلسل العربي زهور من نور

ـ المسلسل العربي الأقوى من

الحب : تعثيل : مديحة كامل ، سمية

تعثيل : مطاء لبو السعود ، لبو بكر

ـ القرآن الكريم

ـ افلام كارتون

ـ منوعات غنائية

الإلقي ، احمد مرعى .

۔ <del>ف</del>يلم عربي

عرة .

هو زجاج من النوع المناز (الكريستال) حسب التعريف الكيميلوي يحتوي على نسب مختلفة من اكاسيد الرصاص يستخدم في مستاعة المتاور ( القريات ) والأشاح والاولئي والغواتم اشافة الى أدوات

الزينة . ويذكر الاستلا ميخائيل عواد في بحث صناعة الزجاج والبلور نقلا عن المنوي في كتاب (الأوراق) … ( وبلغت عواية الخليلة الراض بالله العياس بجمع شعروب الزجاج والبلور وشفقه بلحرازه حدا ذاع امره واشتهر نكره في التاريخ ... وما رأيت البلور عند ملك اكثر منه عند

را يازيده سيقف

# اسيوعا زايعا

## بطولة كأس فاسطين الثالثة للشباب بكرة القدم .. بطولة كأس فاسطين الثالثة للشباب بكرة القدم .. بطولة كأس فاسطين الثالثة للشباب بكرة القدم ..

ملعبى التأميم ونيتوى .

فغى ملعب الشعب الدولي وضمن

المصوعة الاولى سيلتقى منتخبا

الإسارات وفلسطين في المساعنة

الخامسة عصرا تعقبها في الساعة

السايعة والنصف مساء مباراة

بيلغ رميد الإمارات نقطة واحدة

جامت من تعادله مع قطر يهدف واجد

لكل منهما فيما خصر منتخب فلسطين

معاراته الاولى امام عمان بهدف واحد

في حين بيلغ رصيد عمان نقطتين

اهلته لصدارة هذه للجموعة بينما

وفي ملحب التأميم وضعن

المجموعة الثالثة سيلتقى في الساعة

الخاسنة عصبرا فريقنا الكوبت

والبصرين .. وهذان الضريقان

لايملكان اية نقطة حيث خسر منتخب

يبلغ رصيد قطر نقطة واحدة .

منتخبى عمان وقطر .

# منتكبنا الثبابي يمتق فوزا على الفريق الاردني

حلق منتفينا التبابي فوز مصر امس ضمن مباريات الجموعة الذانية لبطولة كاس فلمطين بكرة القدم عندما تغلب على المنتخب الاردني مهدفين مقابل لا شهم في للباراة اللي هضرها السيد كريم محمود لثلا رئيس لللجنة الوطنية العراقية واقيمت في ملعب الشعب الدولي .

وكان الشوط الاول من المباراة التي قادها السادة عبدالسلام تلجي من البمن وعبدالله حسين من قطر وحسن بحيري من السعوبية قد انتهت باللهم القريق العراقي بهدف واحد مقابل لا شيء .

وقد بدا وأضما منذَّ بداية الشوط الاول أن القريق العراقي كان عارِّما على تسجيل هدف مبكر فقاد عدة هجمات متتقية في الدقائق الأول كلنت لخطرها تلك التي قلها على عودة عندما توغل بين للدافعين الاردنيين الا أنه سنه الكرة بيطه انتهت في لحضان حارس المرمي .

وبمد تلك النقائق وعل الرفم من أن القريق العراقي كان أكثر سيطرة عل مجرى اللعب وظل ضافطا على الغريق الاربني الذي لم يجد غير الإسلوب الدفاعي مناذا في أبقاء مرماه بعيدا عن خطورة هجمات القريق المراقي ، الا ان محلولاته الهجومية تلك لم تثمر عن تسجيل اي هدف عتى اللقيقة ( ٢٢ ) حينما هيا عدنان زيدان كرة جميلة لعلي عودة امام للرمى

أسدها الاخير بسهولة نحو المرمى لتعانق الشبك معلنة هدف منتخبنا

وازاء نلك الانتفاع الهجومي الذي لم يوازن فيه وضعه في النفاع لاحت للقريق الاردشي في الدقائق الاخيرة من الشوط الاول فرصتان ذهبيتان من هجمتين سريعتين كأد يمسجل الاشقاء الاردنيون هدفين ، الهجمة الاولى لخالد فالح والثانية قادها اللاعب ناسه بمعاونة زميله زيد مسعد . وفي الشوط الثاني ظهر الفريق العراقي بالعزيمة ذاتها التي بداها في الدقائق الاول من الشوط الاول سعيا وراء مضاعفة رصيده قراح لاعبوه يشنون هجماتهم الواحدة بعد الاخرى واق برمجة ادق مما كانت عليه ل الشوط الاول هتى سنحت لعلاء كاتلم فرصة في الدقيقة العاشرة سجل منها الهدف الثانى للفريق العراقي .

وبعد الهدف الاول اخذ القريق العراقي يضاعف من زخمه الهجومي

وفي النقيقة (٢٥) كان بعقدور محمد رغير ان يزيد رصيد الفريق العراقي حينما صدد كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ابعدها الحارس الاردني الى صَربة رَاوية بصعوبة .

ول وباضة وشياب، على المباراة ملاحظات تنشرها في عدد غد

## زميل عماني يبدي رأيه في المباراة

أسلحق المنتخب العراقي الغوز على تغليره الاربني ٢ ـ مىلر بجدارة واستحقاق مواميلا عروضه للجيدة في البعلولة كالفضل فريق على الاكل في مجموعته اللتي نستنتج من وظع ظفارق في الستوى للهاري انه مستحق بطولتها قبل غيره . هو: پ

وقد جاءت للبغراة جيدة والسمت بالسرعة خاصة الغريق العراقى الذي كان واضعا لله يمنعى لاهراز اكبر عدد من الإهداف .

وقد استطاع لاعبوه لن يقونوا هجمات عبيدة مستفلين مهاراتهم الفنية واحدث الملجعون بين فترة واخرى خلخلة في النفاع الاربني وكان بمقبورهم ان

منالم ٥٥٥

قال السيد وليم اسبري مدرب متتخبتا الشبابي قبل مباراة فريقنا امام المنتخب الاردني أن التوقع في مباريات كرة القدم صعب .. يمكنني أن اقول لك الكلم بعد نهاية المباراة .

اما مدرب منتخب اللغاب قائد اكد ان مباراته امام العربية اليمنية مهمة حيث تعد للدخل لمباريات الدور المقبل ثم الصعود الى القبة واضاف انه اطلع عن كلب على مستويات لاعبي الفريق اليمني خلال لقائه بالفريق الغراقي لكنه قال ان التوقع حول النتيجة امر غير ممكن ما دامت للباراة بالنسبة للغريق اليعنى صلكون هاسعة .

بيدو أن بطولة كأس فلسطين

التقلة بكرة القدم الجارية

منافساتها حائدا ضد ميدا ترجيح

كفة هذا الفريق على ذاك بركلات

الجزاء ! ، لذلك فكلما تمنح ركلة

حراء لهذا الفريق أو ذاك بخفق

اللاعبون في تنفيذها فيهدروا

ترهبة ثميثة في قيادة فرقهم.

فغى المباراة التي جرت بين

فريقي للغرب والارين اضاع

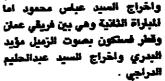
اللاعب المعربي رهبي سعيد ركلة

حزاء منحت تقريقه وفي مباراة

اسبري

ئلەور .

مِلْتَعَادُلُ .



مباريات اليوم

من يعلق عليها ..؟

عصر ومساء اليوم مباراتين الاولى

بين الفريق الفلسطيني والاماراتي

بصوت الزميل رعد عبىدللهدى

ينقل تلفزيون الجمهورية العراقية















فوز المغرب

على اليمن

الثائى في يطولة كاس فلسطين الثالثة

بكرة القدم بتغلبه على منتخب شباب

الجمهورية العربية اليمنية بثلاثة

مقابل هدف واحد في المبارة التي جرت

ئي مباراتين !

والإربن قد حطمت الرقم القيامي في

البطاقات الصفر للشهورة في وجه

اللاعبئ حيث اشهرت البطاقة لمرتين

فند لاعين من الاردن ومثلهما شند

المخللة تكررت مرة لخرى ففي

مبئراة فلسطين وعمان انذر الحكم

اريعة لاعيئ هم عصلم بشير وجهاد

لاعبين من المغرب ...

كثا نعتقد ان معاواة المغرب

في ملعب الشعب مساء امس.

حقق منتف شباب المغرب فوزه

محرزوا اهداقا لخرى الى جانب الهدفين اللذين

مجلوهما ولم يتم لحتسليهما واذا كان افراد الفريق

جميعا قد بنلوا مجهودا فأن هنك خامات طبية لخنت

الامتياز وفي مقدمة هؤلاء علاء كاظم جير ومحمد على

هذا ما قاله الزميل خالد للعمري من جريدة عمان

امتنع الصيند اسبسرى عن اللمسريح هول نتيجة ومستوى مباراة متتقبتا الشبغي وتقليره الاربنى وقال: الوقت غير مناسب للادلاء بأي كلام .

لقد اعطننا نتيجة للباراة نفسا جبيدا ووضعلتا امام مسؤولية لكير هيث ستقبل للفريق العراقى الذي سيحدد لللامح الرئيسية لصورة وقيمة فريقنا وهو يدخل الدور المقبل ﴿ البطولة .

تصوير ـ بشير الغزاوي ۸ اندارات

السعد زار الرياض ويعود ليغداد الخمس

غادر بخداد ليلة امس متوجها

وعلمت مرياضة وشباب، بأن

# الى الرياض التي وصلها يعد

الظهر السيد عثمان السعد الامين العام للاتصاد العربي لكرة

الادوار المقبلة ليطولية كاس

#### تطر والامترات اضاع اللاعب المنعد سيعود الى يقداد ثانية القطرى لحمد ميارات هو الأشر يوم القعيس المقبل لمتابعة ركلة جزاء كانت ستؤهل فريقه اللفوز بالباراة اللي انتهت

طَوِكِي ٢٠ـواع: تَقَلَبُ فَرِيقَ النَّادِي الإهلَ للْمَسِي بِهِدَفِينَ طَائِلَ هَدَفَ واعد على نادي يوميوري الياباتي في المباراة التي جرت امس في طوكيو في ذعف كأس الاندية الإفراسيوية لكرة القدم

كاس الاندية الافرواسيوية

نوز الاهلي على بطل اليابان

وتعطى تتيجة المباراة التي جرت وكانت نتيجة الشوط الإول تعادل بين القر في طوكيو اعس اعلا كبيرا الغريقين بهدف لكل منهما هيث سجل وغرصة شبه مؤ لغريق دى الاهل مدف ظیلیان نوبوهیرو تاکید ق للممنول على البطولة لذ يكفيه الت البقيقة الثقثة بيننا سجل هدف ليفوز يها . الاهل الأول حسام حسن في النقيقة ٦٣ واشعاف عادل عبدالبرهان

ويذكر ان فنادى الزملك كان عط على البطولة الارو سيوية في للوسم الغائلي ( الطبقة ٧٧ وتقام مياراة قبل للافى بعد فوزه على فريق الإيلب ( ۲۲ ايلول الحال ( فوركلوا الياباني .



مناورج تمان المناز المناز

#### يونس من ظسطين وعزيز نصيب وتاصر محمد خميس من عمان .

هيئة ادارية جديدة

لنادي الناصرية

ذی قار ۔ مراسل داقسوداہ تم تشكيل هيئة لدارية جديدة لتدى الناصرية الرياض والتى تألفت من المادة عيدالمهدي اسد رئيسا وعبدالامع جبار نائبا للرئيس وسعدى خصاف سكرتيرا وانور معمد مماسبا وسرحان تياب وعل سلجت والانستين هليمة سلمان ونجاة عبدالحسين اعضاء .

واقرت الهيئة الادارية في اول لجتماع لها برنامجا احتفليا لناسبة امبيوع قلاسية صدام للجيدة يتضمن اقامة ثلاث بطولات بالقدم والمبلة والطائرة بين فرق النادي واندية البحرى والميناء والاتحاد والجنوب والسماوة .

منتخبات المحافظات بالطائرة للنساء تلتقي بدهوك ينظم الاتحاد العراقى المركزي للكرة الطائرة للفترة من ٣٣

ولغاية ٢٩ الحالى بطولة القطر النتخبات المافظات للنساء . وستقام مباريات البطولة المؤمل اشتراك اكثر من عشرة منتخبات فيها بمحافظة دهوك .

#### مكى اللذان تقوقا وغطيا على زملائهم في الهجوم والواقم ان مسلواهما يؤهلهما لمطوف المتحب العراقي الاول . وفي المقابل لم يبخل الاردنيون بشيء وقدموا عرضا يقدر ما سمحت به امكانياتهم القنية والبدنية وخانهم ضعف التصديد وقلة التصرف بالكرة امام المرمي

الهجمات للتوالية على مرمى رائد لحمد .. ولكن التسرع في التسديد احيانا وعدم التركيز للتقن لحيانا اخرى عطل على شباب العراق أهدافا كليرة فلو استغلها المهلجمون استغلالا موفقا لخرج اللقاء بنتيجة اكبر.

تعنيباتى للفريق العراقي بقتقدم للستمر والعطاء الراقى في لقائه المقبل مع فريق المغرب

يقيم الدكتور سامى شريف

# الكويت مبارئته الاول املم

وكتب الزميل على العكاسي من جريدة للندوة السعوبية عن استطاع افراد الطاقم الشيايي

زمیل یبدی

رايه في المباراة

العراقي ان يشنوا الكثير من

وبدون شك او جدال فان التركيز مطلوب من جانب الهجوم العراقي هتى يحقق بكل ارتياح بطولة مجموعته ولن انسى ذلك المهلجم الواعد يحق علاء كاظم الذي يعد من النجوم المنتظرة في معلحة الكرة العراقية .

#### حفل تكريمي

مدير علم شركة نفط الشعال حفلا تكريميا اليوم في الساعة التاسعة مساء على شرف الوفود المشاركة في تصفيات المجموعة الثامنة وهى السعبوديية والكبويت والبحرين التي تقام مبارياتها في محافظة التأميم .

عقب سعد توفيق مدرب شباب فلسطين على خسارة

واختاف أن الكثير من القرص سنحت للاعبى القريق

الا انهم لم يظحوا في استثمارها بعكس الفريق العماني

الذي استثمر فرصة ولحدة سجل منها هدف الفوز .

واشار الى ان الفريق على الرغم من خصارته الا انه

فريقه امام عمان بأن فريقه افتقر الى التصديد الذاجح

الذي يمكنه من طرق مرمى عمان .

مدرب منتخب

فلسطين

### اسبري في الموصل اليوم

عرة اخرى يتواجد مدرب منتخب الشباب العراقى السيد اسيسري خارج بغداد فبعد متابعته لمباراة السعودية والكويت ميدانيا في ملعب كركوك يتواجد اليوم في ملعب الجامعة في الموصل ليشهد لقاء الجزائر وتونس وهى من المباريات البارزة ضنن المجموعة الرابعة ليطولة كأس فلسطين للشبياب بكرة

مدريا فلسطين وعمان يعتبان على مباراة فريتيهما

#### اللوحات الخلفية اجمل مافي حفل الافتتاع رئيس وفد الإمارات:

اربع مباريات في بغداد والتأميم ونينوى .. اليوم

الامارات \_فلسطين ، عمان \_قطر ، الكويت \_ البحرين ، الجزائر \_ تونس

الاشتاء الجزائريون وصلوا الموصل

وصل الى مدينة الموصل يوم امس منتخب الشباب الجزائري بكرة القدم

للمشاركة في مباريات المجموعة الرابعة ليطولة كاس فلسطين للشباب .

المجموعة الرابعة منتخبا الجزائر

وتونس .. وهذان الفريقان أيضا

لإيمتلكان اي رصيد من النقاط لكون

آن الفريق الجزائري يخوض مباراته

الاولى في حين منى المنتخب التونسي

بخسارة ثقيلة ومفلجاة امام منتخب

عيىدالكريم وراهم محمد وين

عبدالقاس مختار وبن على عامر وكأب

فريد ومبارك مصحلفى وشتيفى مراد

وعامر على كمال وغولي نور الدين وين

طلعة فيمش واينة عبدالبرحين

ومسعود خيطان مولود .

اليمن الديمقراطية ٢-١ .

قال السيد عيدالمحسن الدوسري رثيس وفد الامارات العربية الشقيقة أن أكثر ماشد انتباهه في حقل افتتاح البطولة هي تلك اللوحات الجميلة التي قدمها طلبة الاكلايمية العسكرية في اللوح الخلفي

واشار الى ان الفريق العراقي استطاع ان يزيد جمال افتتاح البطولة من خلال العرض الراثع الذي قدمه امام الفريق اليمنى والذي انتهى لصائحه باربعة اهداف

واشار السيد عبدالمحسن الدوسري بالامكانيات الفريية التى يتعتم بها لاعيو الفريق العراقي وخاصة محمد على مكى وعلاء كاظم وصباح خلف الذين تعيزوا بادائهم الرائع ..

وعن استعدادات الفريق الاماراتي للبطولة والمركز الذي يسعى لتحقيقه قال : أن منتخبنا دخل معسكرا تدريبيا في يوغسلافيا وخاض خلاله ست مباريات تجريبية وسيلعب في مجموعة ليست سهلة كما يعتقد البعض فهي تضم فريقي قطر وعمان اضافة الى الفريق الفلسطيني ومعروف ان فرق الخليج تطورت مستوياتها في السنوات الاخيرة ولابد من ان تكون المنافسة بين فرقها شديدة ولا تقل عن المنافسة المتوقعة في المجاميع

وعير عن امله في ان يفلح الفريق الإماراتي في الوصول الى الدور الثاني من البطولة الذي يعد طموحا اوليا على حد تعبيره .

مبادرة جميلة ولكن !

الجمعية انعراقية للتصوير

بادرت الى عمل صدارى خاصة

بللصورين الفوتوغرافيين ألذين

يقطون مياريات بطولة كاس

• مبادرة حلوة نسجلها للجمعية

وللمصورين الفوتوغرافيين الثين

ارتدوا هذه الصداري فكانت ميزة

ومع حلاوة الصورة يصر

يعض الزملاء على رفض ارتداء

المسؤولين عن الملعب لمنبع

المتنعين من التواجد ف سلحة

فلسطح الثلثة للشياب .

لهم في ملاعب الكرة .

## مدرب المنتخب الكويتي : الحظ لم يحالف لاعبينا مدرب المنتخب السعودي : الفوز كان ضروريا جدا اما مدرب المنتخب السعودى فقد

علق مدريا المنتخبين المسعودي والكويشي عقب انتهاء مباراتهما الاولى ضمن تصفيات المجموعة الثالثة لبطولة كأس فأسطين والتي انتهت بغوز السعودية بهدفين ضد لاشء في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في الملعب الاولمبي بمنيئة كركوك

فقد قال مدرب للنتجب الكويتي وكلة الإنباء العراقية أن الميشن اللنبن سجلهما المنتخب السعودى خلال الشوط الاول من المباراة كانت نتيجة عادلة يسبب بعض الاخطاء ائتى ارتكيها يعض لاعبينا .

الاولى للفريق القلسطيني ..

لجِل الإجسام!

واضاف اما للشوط الثاني من المباراة فقد كان لمبالح الكويت الذي الذي لعب في الشوط الاول حيث بذل جميع اللاعبين جهودا عالية وهددوا المرمى السعودي مرات عديدة الا ان

تجري اليوم اريع مباريات اثنتان في ملعب الشعب وولحدة في كل من

السعودية بهدفين مقابل لاثىء فيما

يخوض منتخب البحرين مباراته

ويلتقي في ملعب نينوى في الساعة

وكان المنتخب الشقيق الذي

يراسه السيد عبدالكريم بن غزالة قد

وصل بغداد ليلة امس الاول وضم

عشرين لاعبا هم عليد نور الدين وبو

على السعيد ومحمد الزهير وريلحى

نصر الدين ومسعود سفيان وطاقيت

نبيل وطبال مراد وفايد ناصر ويرجو

السابعة والنصف مساء وشيبن

الاولى في هذه البطولة

الحظ لم يحالفهم .

قدم مستوى جيدا بشكل علم موضحا بأنه متفاثل

يظهوره بمستوى افضل خلال مبارياته للقبلة خصوصا

وان مياراته مع عمان تميزت بالحساسية كونها الباراة

أما الصيد هيدر كوت (الماني الجنسية) مدرب شباب

واضاف بان فريقه لم يقدم للستوى الذي كأن قد

واوضح مدرب منتخب شباب عمان ان الفريق

الظسطيني لعب بخشوتة وكثرت الاخطاء التي ارتكبها

لاعبوه مما الر ذلك بشكل كبع على اسلوب اللعب الذي

ونكر هيدر كوت بأن منتخب شباب عمان سيتعيز في

الاداء هينما يقابل فرقا تلعب من أجل الكرة وليس من

وضعه في الخطة كعدرب مشيرا الى أن للباريات القبلة

متكشف لكثر عن المنتوى الحقيقي للفريق ..

عملن خقل .. على الرغم من فوز فريقه بللباراة الا أن

اللوز جاء بصعوبة كونه جاء بهدف واحد فقط .

للفاية لاتها الاولى في تصفيات المجموعة الثالثة الى جمانب ان المنتخب الكويتي لعب يروح فتقية علية وخاصة في الشوط الثاني من ظهر فيه المنتخب كانه غير الفريق المباراة الابنه اعتمديه على الاجتمة

لفتح اللعب وتهديد للرمى السعودي الا انتا اغلقتا بوجهه مرماتا ـ واختاف ان الفوز في هذه المباراة كأن ضروريا جدا لاجتياز العقبة الاولى والانتقال الى المرحلة القادمة كون المنتخب الكويتي من القرق القوية والمرشحة للمنافسة على

وصف المباراة بانها كانت صعبة

اللراكز الاولى ليطولة كأس فلسطين

رئيس وفد قطر:

## مباراة العراق والمغرب ستكون مثيرة

قال السيد محمد غانم الرميحي رئيس وقد قطر لبطولة كأس فلسطين الثالثة بكرة القدم ان المستوى الذي قدمه الفريق العراقي خلال مباراة الافتتاح انما هو تاكيد على انه سيكون واحدا من الفرق المتنافسة على كاس

واشاد رئيس وفد الشقيقة قطر واشطر الى أن ميلراة المغرب بالمستوى التنظيمي للبطولة وبحفل والاردن اقصحت عن ان المنافسة ستزداد في هذه المجموعة خصوصا الافتتاح خصوصا تلك العروض بين الفريقين العراقى والمغربى الجميلة التى قدمها طلبة الإكلايمية العسكرية في اللوح الخلقي اضافة اللنين تشير التوقعات الى اقتصار المنافسة عليهما لصدارة المجموعة الى لوح البنائق الذي قدم من قبل طلبة كلبة الشرطة . وان المباراة بينهما ستكون مثيرة ...

#### في بطولة العرب المغرب ومصر في المقدمة .. ولاعبات العراق يتقامهن المركز الثالث مع الجزائر النساء بالجميان ..

النطولة العربية الخامسة للمتقدمات بالجمياز التي اقيمت الاسبوع الماضي في مدينة الدار البيضاء المغربية والتي شارك فيها منتخبنا الوطني لاول مرة شهدت صراعا تنافسيا قويا على المركز الاول بين لاعبات مصر الحاصلات على لقب البطولة الماضية ولاعبات المغرب اللاتي أحررن المركز الثلثي في البطولة ذاتها .

> معد سببت لإعبات المغرب اللاثي احرزن (٩) اوسمة منها (٦) ذهبية و (٣) فضية في السباقات الفرقية والفردي العام وفردي الاجهزة بلنهن اقضل اللاعبات الشاركات في منافسات البطولة فقد ادين حركات صعنة ويثبرة وخاصة اللاعبات

في بطولة الفردي العام . اما لاعبات مصر اللاتي حصلن على (٨) اوسمة بينها ذهبي واحد لنجمة المنتخب هبة محمد فتحى و(٥) فضية وواحد نحاسي فان احتلالهن المرتبة الثانية كان جدير بهن فقد قبعن ايضا حركات صعية وتالقن كثيرا في سباقات فردى الاجهزة وخاصة في جهاز المتوازي الذي لحرزن الوسامين الذهبي والنحاسي

كريمة سهلال ونعيمة لفواتى ولطيفة بركات والاولى احرزت المرتبة الاولى

الجزائر على (٢٥١٥) درجة ولاعباتنا على (١٥٧٥) درجة وقد جمم المنتخب الجزائري (١٥١/٤٠) درجة وجمعت لاعباتنا (١٤٩٨٠) درجة في

الجزائري فقد شهدت هي الإخرى تنافسا ساخنا بين لاعبات المنتخيين فقد تغوقت لاعبلتنا فردوس مجيد ولبنى كعر وهديل صائب واسماء هادي ويسرى اسماعيل في جهازي الحركات الارضية اذ جمعت لإعباتنا (٥٤ر٤١) درجة وجمعت لاعبات الجزائر (۸۰ر۳۹) درجة وفي العارضة (٥٥ر٣٤) درجة للاعباتنا و(٣٠ر٣٤) درجة للاعبات الجزائر بينما تغوقت لاعيات الجزائر في جهازي المتوازي والقفز فقد جمعت في الاول (١٥/ر٣٥) درجة وحصلت لاعباتنا على (٥٠ر٢٢) درجة وفي القاهز جمعن لاعبات

اما المرتبة الثالثة التي تقاسمها منتخبنا الوطنى مع المنتخب شاركت الفرق الإخرى يست لاعيات واحتسبت النتيجة لاحسن خمس

دولتهن خصمت منهن عدة درجات مما اهل المنتخب العراقي الذي كان قد احرز المرتبة الرابعة الى الصعود الى المرتبة الشالشة ومشاركة الجزائريات هذه المرتبة وقد تم تتويج لاعباتنا خلال منافسات اليوم عدم مشاركة اللاعبة هدى شهاب وجود اللاعبة الاحتياطية البديل قد اثر على مجموع برجات منتخبنا ولو المرتبة الثالثة منذ البداية لمنتخبنا الذى شارك بخمس لاعبات بينما

وقد جاء المنتخب الاردنى رايعا والتونسي خامسا كما ان حصول اللاعبتين لبنى كمر وفردوس مجيد على للرتيتين العاشرة والحادية

الثقث والاخير من البطولة علما ان بسبب الاصابة خلال التمرين وعدم كانت هذه اللاعبة قد شاركت لاحتلان

الناشئات اللواتي شاركن في هذه

عشرة من سباقات الفردي العام التي البطولة الفرقية ولكن مخالفة شاركت فيها (١٦) لاعبة تعد نتيجة المنتخب الجزائري للائحة البطولة جيدة ايضا قياسا الى مستويات فرق ونجاح الاعتراض العراقى على عدم المشاركة وخبرة عند من لاعيات مصر ارتداء الجزائريات لشعبار وعلم والمغرب الدولية . لقد ظهرت لإعباتنا بمستوى جيد

خلال فعاليات البطولة الفرقيبة والفردى العام ولكن لم يظهرن خلال سعاقات فردى للاجهزة بالستوى نفسه فقد احرزن نقاطا ودرجات متواضعة . وقد اكبت نتائج هذه البطولة

التي يشارك فيها منتخبنا لاول مرة ان الحمياز من الإلعاب التي يمكن ان نحقق فيها نتائج جيدة في البطولات والدورات العربية المقبلة فقد تنافست لاعباتنا مع لاعبات من اقطار عربية لها مكانتها المعروفة في مجال اللعبة فأن لاعبات مصر وللقرب وتونس والجزائر هن من ابطال الدورات للعربية والاقريقية وهذا يتطلب وضع خطة مدروسة واعداد لاعبات جدد ورفد المنتخيات يلاعبات جند وزيادة خبرات اللاعبات

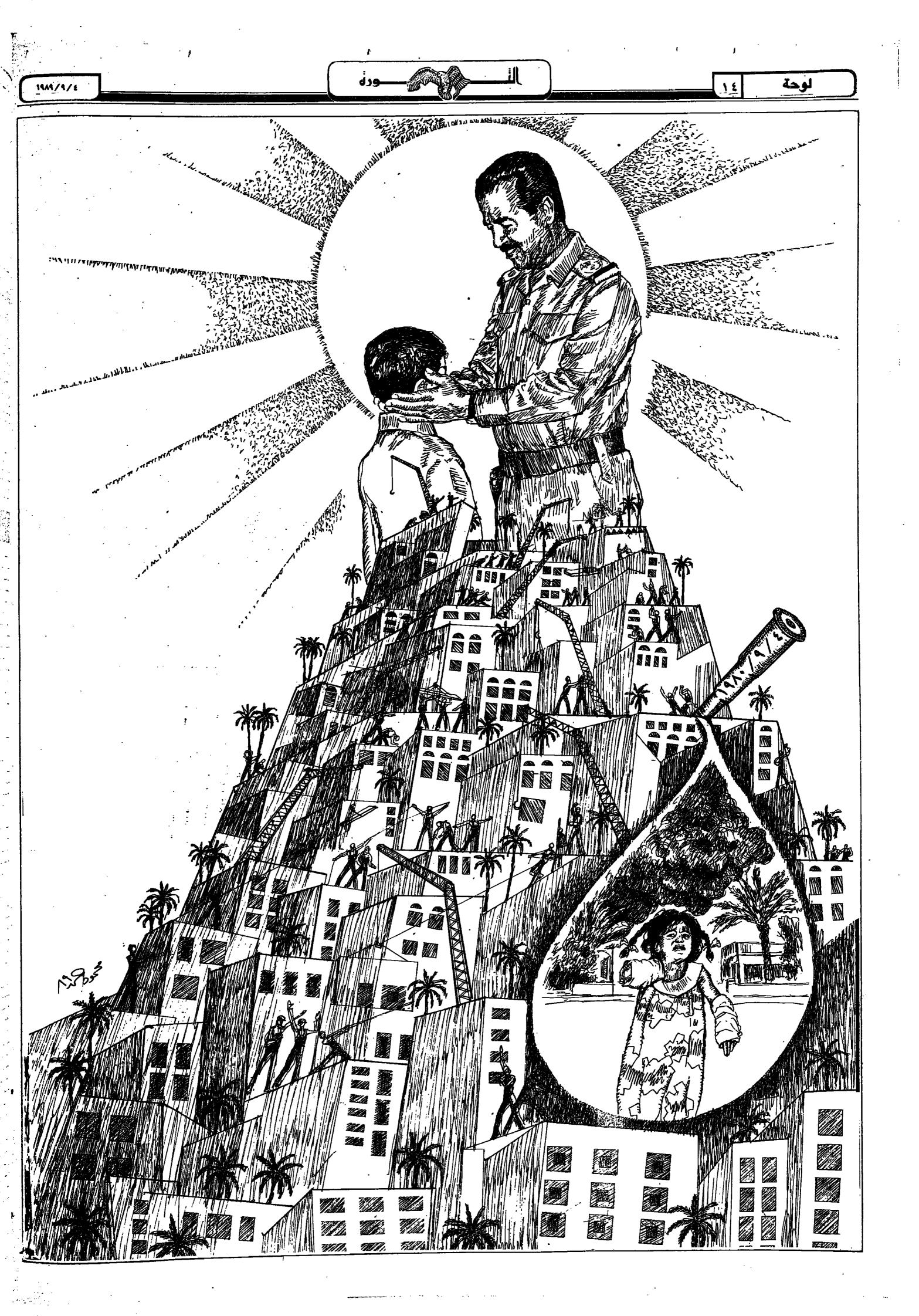


البطولة من خلال الإكثار من الإحتكاك والمشاركة الدولية الداخلية والخارجية . وفي الختام لابد من الاشادة بالجهود التي يبذلها الاشقاء المغارية

في أنجاح البطولة التي كان فيها ممنتوى التنظيم اعلى من مستوى البطولة لابل ويليق بدورة عربية او سلمان على

الصحفى المرافق للوفد





الرئيس القائد يتلقى ـ بقية باللمنا على شخصيتكم السامية والرابعة .. ان تعسك سيادتكم بالسلام ورؤيتكم لعلم خال من الضفائن والنزاعات ترك اثرا كبيرا في تاوسنا وخلال مرامييم منح سيدتكم جلازة المؤسسة اوضحتم بصورة دقيقة أنكم ستبنلون كل ما بوسعكم من جهود من اجل الصداقة والسلام والتقاهم

هَا انكم قائد عنايم ويندر ان نجد قائدا مثلكم يكرس كل جهده ووقته من لجل القضية التي ما انفتت مؤسسة الوحدة العلاية تناضل من اجلها

اننا ندعو الله ان يمكنكم من تحقيق المزيد من النجاح والرقي في

بعد عودتنا الى بلادنا قمنا بتنظيم حال كبير احتفاء بمناسبة منحكم جائزة مؤسسة الوحدة العالمية حضره المبيد زايل سنغ واعضاء مؤسسة الوحدة العللية وعدد من السفراء المعتمدين في الهند واعضاء البيلان

اسمحوا في أن اؤك لسيادتكم اننا من جانبنا سنبقى راية الصداقة

اتمنى لكم ولبلدكم العظيم كل النجاح والمجد وادعو الله ان يعد

سعادتكم بموقور الصحة وطول العمر ولينعم شعبكم الكريم بالسلام

الخلص

او ان انيل

سكرتع علم مؤسسة الوحدة العللية

القائد يتلقى ـ بقية

وبوابة النمس العظيم عن القلق الباسلة من الارض الطاهرة التي حررها

بالامس جندكم المغمن بتفطيطكم وقيلاتكم الميدانية الشحاعة لمعركة

التحرير والنصر والسلام من الأرض التي يعيد بناهما رجاكم في معركة

البناء وفق القياسات الاستثنائية التي لم يسبقهم فيها احد وبأكف من

هنيد وبفكر يعتنج بفكركم العظيم وبضمير هي يهتدي بتوجيهاتكم

وبايمانكم بالمراق الابى وبابناء العراق النشامي وآدرات هذا الشعب

التي لا عدود لها .. نزف لكم سيدي القائد العظيم هذا اليوم بشرى انجاز

رجالك من منتسبي وزارة النكل والمواصلات مهمة تأمين الاتصالات التي

لقد اكملنا مبيدي الرئيس القائد الإعمال التي امنت الإتصال بين مبينة

الفاو وبقية مدن العراق والعالم الخارجي لنقدم هذا الانجاز باسم جميع

منتسبى وزارتنا هدية الى القلاد الملهم والى شعبنا العظيم وبعون الله

وبالايمان بالبادىء المُلدةُ التي غرسها ل مسائرنا سيلفظم الجزن

وزارتنا العمل بعد ان تسلمت مواقع القمل بثاريخ ١٩٨٩/٧ وانجز

أب تنفيذ شبكة هاتاية تغطى انحاء المدينة ودوائر الدولة والابنية

٧ - ربط الفاق مدينة القداء وبوابة النصر العظيم بالشبكة الهلافية من

خُلال نُعبُ (٤) معطات مايكروويف بسعة (٣٠٠) فنأة هاتفية ولمسافة

(١٢٠) كيلومترا ونصب اربعة ابراج وبارتفاع لكل منها (١٤٠) مترا احدها

٣ - بالرنا وبامكانياتنا الذاتية بنصب بدالة بسعة ( ١٠٠٠) رقم

تعرحلة أولى مع نامين كافة مستلزمات ربطها بالشبكة الارضية وهي تكفى

لتلبية الاحتياجات الهلتائة المدينة ولكافة المشات والدور التي يتم

تشييدها حاليا . ولحن تصنيع ووصول لجهزة ومعدات البدالة ذات سعة

( • • • ٤) رقم واجهزة التراسل التي تلبي لحثيلجات للدينة عند انجاز كافة

ان العرق الذي يتصبب من جباء الرجل في سوح البناء وهم ينفنون

اوامر سيلتكم بأعلاة بناء مدينة اللداه وبوابة النصر العظيم امتزج

بدماء الشهداء الزكية ليشكل حافزا مضافا لتصعيد الهمم ومواصلة العطاء

والدور المكنية وبسعة (٤٨٠٠) خط وبطول ( ١٤٣٩٥)مثرا .

لِ الْفُلُو وَالْلَانِي فِي الزبيرِ والبرجانِ الاخران بين المنتثن

تشراوا بحملها بتَّاء على اوادر ميادتكم .

أنَّهَا فَرَحَةً لَا تَضْلَعْيِهَا فَرَحَةً ..

بتاريخ ٢/٩/١٨٩ وكما ياتن

الدور السكانية للمواطنين .

سيدي الرئيس القائد ..

منڌ ربع قرن مفن .

السنوات القادمة

والصحفيون .

والرفاهية .

مبلجب المبدادة .

مبلجب السيادة

مع عميق تقبيرنا ..

الهندية ـ العراقية علية خفاقة .



السيد طه ياسين رمضان اثناء زيارته لكل من الرئيس مبارك والملك حسين

# حرانب وطنية عربية تدعوالى انسحاب القوات الاجنبية من لبنان

معواضم من المراج من المحاج عندة احزاب وطنية في عند من الإقطار العربية الى المسحت فورى وهو وضوية لفقوات غير اللبنانية من لينان . والسند هذه الإهراب والبائلة وتصريحات عمرت في ختام لقامات لجرتها معها وقعم در حدث حمث العربي الاشتراكي مؤخرا أن وجود القوات غير اللبائدية ومنيا القوات السورية في لبنان هو الذي اوصله الى الواقع للأسلوي الذي يشفى منه أين . .

نسبد طه بضبن رمصان عضو مجلس قيادة اللثورة النكاب الاول لوليس

الويزاء عند وصوله بالأراد أسر ليرقس الوقد العراقي لاجتماعك مؤتمن

فغي الربنط اجرى وفد حزب للبحث العربي الأشداعي برقاسة العبيد مدير متنب العلاقات الخارجية بقضفاة القشراة سلسنة لقامات مع أبغاث الحراب المعاسية المغربية توكرت حول اللاسال الناسكية والقوى

قعة عندان هرشة عدم الإفحالي

ألَّمْنِ ١٠٠٥ كُلُ مِنْسَكَتِدِكَ يَدُونِ الْأَعَةُ والاعتلال

واكسا منبزب البمث العسربي

العربية والتأذ لنقال مو معطه عما يحكف عل وحدة اراسيه واستقلاله وسينفيته بعيدا عن الوصيلينا

وواصل بعد ذلك تصعيد عدوانه حتى لم يترك املم العراق خيارا سوى خيار التصدي بحزم والرد بقوة على العدوان وتحطيم الاستحضارات والحشود الايرانية الكبيرة ، وهذا مأفعله الحراق طوال ثماني ستوات دفاعا عن امته واستقلاله الوضي وعن مبادىء الامة وكرامتها وامنها القومي .

اندا اذ نستذكر هذا اليوم بكل الفخر والزهو وقائع تعنني سنونت من المنازلة الشريقة ومن الملاهم والمائر انبطولية التي اجترحها صناديد العراق النشامي خلف راية القائد الناريخي الرمز عدام حسين ونستعيد كل ما الرزته هذه المعركة المجيدة من دروس ومعان عظيمة وما تمخضت عنه من أثار ونتنفج البجلبية ملموسة .. فلأن استحضار دروس المعركة ودلالاتها يظل مطلوبا وضروريا لتعميق الوعي أنوطني وانقومي وننتذكع بالخطر الذي يغلل شلخصا على المحدود الشرقية للوطن العربى ولتحفيز الطاقات باتجاه الفزيد من العطاء والإنتاج والإبداع .

اجل . أن دروس قادسية صدام المجيدة ومعانيها البنيغة وانواضحة ينبغي الاتغيب عن داكرة شعينا وامتنا ، ألان و في المُعتقبل . لان خطر العدوانية الخمينية لم يد ولان السلام الشامل والدائم لم يتحقق بعد ، ولان عموم تصرفات النظام الايراني ومواقفه تشير الي الله مازال يتشبث بنهيه وسياساته العدوانية الفاشلة وفكرته الظلامية المتخلفة . وهذا كنه مايعني أن اليقظة والتحسب مطلوبان ازاء تحركات النظام الإيراني وتوجهاته .

ان التاريخ سيسجل لرجال قلاسية صدام الاملجد في انصع صفحاته انهم حموا الوطن العربي والشرف القومي من أشرس هبيمة شيهوبية ظلامية وانهم تجحوا تجلحا حاسما ق نحر العدوان الايراني وافشال برنامج خميني التوسعي عير ملحمة فذة دامت ثماني ستوات لقد فرضوا ارادة السلام فرضا على النظام الإيراني ، وصانوا الحاضر والمستقبل واعلاوا الامن والاستقرار الى ربوع المنطقة كلها.

وهذ ينبغى القول ان النصر العظيم الذي صنعه الشراق المفتدر نم يكن ليتحقق لولا عيقرية القائد الملهم صدام حسين عنى المستويين العسكري والسياسي ولولا ادارته المتميزة لكل صفحات المعركة وجوائبها وتقديراته الصائبة في شتى الظروف والاحوال .. ولولا قدرته الرائعة على استثقار طظنت الثمتب واستنهاض هممه وعزائمه وزجها في معركة اندماع المجيد عن الوطن والمبادىء والمصير.

ونمة حقيقة مهمة جديرة بالتسجيل هذا وهي ان انعراقيين الغيارى الذين كانوا يقاتلون العدوان ويتصدون يبسئة لنريح الخبينية الصفراء .. كانوا في الوقت نفسه يواصلون مدركة التنمية والبناء والنهوض الشامل ، ذلك انهم اليقنوا أن العدوان الإيراني يستهدف في مقدمة مايستهدف المِقْكِ النصياة واعاقة عجلة البناء والتقدم في العراق .. ومن هنا كان أصرارهم على مواصلة معركة النهوض والعمل المبدع النشيط ، ومن هذا أيضاً كانت ابداعاتهم المتميزة في زمن التحرب احد الموامل الإساسية في حسم المعركة لمصلحتهم ، وبالطبع فان التراتين في ظل السلام الواقعي المتحقق ، مرعوون أكثر س أي وقت مضي الي تصعيد وتاثر البناء والإنتاج والإبداع والتقدم بذات الهمة والاقتدار والحماسة التي قاتلوا يها وانتصروا ،

وعندمة نستعيد معنني قادسية صدام ودلالاتها هذا اليوم فاننا نستحض نكرى الشهداء الاكرم منا جميعا ، اولئك النبن ضحوا بقفسهم لكي يبقى العراق عزيزا شامخا وتبقى رايته حرة مصانة .. اننا لن ننساهم مهما تقليمت الاعوام وسنظل نذي بالمعتزاز والفض ماثرهم وتضحياتهم الجليلة .. لقد استشهدوا دفاعا عن الحياة والميلايء وستظل دماؤهم مبراسا لكل المدافعين عن الارض والمباديء.

المجد لبطل النصر ورمزه القائد صدام حسين المجد لكل صنديد العراق ومقاتليه الذين اعطوا المثل

الرائع للجندية العربية اللجد للشبعب الذي وفر كل مستلزمات للعركة وتحمل اعدامها وكان اهلا للمكرمات والمسؤوليات .

المنبود بشيدالنا الإبرار

# من تقتيل وثمزيق واضطراب ونظرا

ليوادر تدخل قوى اجنبية في الشكل

اللبناني مما لا يسهل اي حل ايجابي

يكون في مصلحة الشعب اللبناني

كأثت موضوع دراسة جادة ومقررات

عن انتماءاته الدينية فيجب سحب

جميع القوات غير اللبنائية وبدون

فيد أو شرط لإتاحة الفرهنة للبنانيين

للتفاق على الصبغ والمبادىء

الديمقراطية التي يعيدون فيها بناء

جهاز الدولة اللبنائية الديمقراطية

الشقيق بل على العكس سيخلق منطقة توتر جديدة وخطيرة ( المنطقة .. وايمانا من الامانة العامة الإشتراكى والاتحاد الوطئي للقوات للاتحاد الوطنى للقوات الشعبية الشعبية في بيان مشترك وجوب باللغرب وحارب البعث العربي انسحاب جميع القوات غير اللبنانية الاشتراكي في العراق بأن المشكل عن لينان بدون قيد او شرط لاتلحة اللبناني يجب ان يجد حله في الاطار الغرصة للبنانيين للاتفاق على الصيغ القومى العربى وبتأييد جميع القوى والمبلاىء الديمقراطية التي يعيدون المحية للسلام والحرية في العلم .. وانطلاقا من ان القضية اللبذانية

بها بناء دولتهم .. جاء فيه ان الجلنبين وشعورا بخطورة الوضع الذي يعانى منه لبنان الشطيق ووعيا

بجسامة المخاطر التي تهدد لبنان في عروبته واستقلاله ووحدته ورفضا تأما لما يجري على لرض لبنان من خراب ودمار وما يتعرض اليه شعبه

وتوميات منادرة عن القبة العربية للتعقدة بمدينة الدار البيضاء فأن الاماثة العامة لبلاتحاد البوطئى للقوات الشعبية بللغرب وحزب البعث العربى الاشتراكي بالعراق يؤكدان وحدة لبنان وعروبته واستقلاله يوصفها قوام الدولة اللبنانية وديمومتها واستقلالها في أطار ديمقراطي متعدد الاتجاهات وان لاحل لازمة لينان الإبواسطة الشعب اللبناني بجميع فثلته بغض النظر

و في محضر مشترك هندر في ختام لقاء وفد حنزب البعث العربي الاشتراكي برئاسة الصيد مدير مكتب العلاقات الخارجية بالقيادة القطرية مع وقد حزب ألإتحاد الدستوري للغريى برئاسة رئيسه السيد العطى بوعبيد شجب الحزبان الوجود العسكرى غير اللبناني على تراب لبنان بأنسحاب القوات السورية والإيرانية ووالاسرائيلية، من لبنان ً. واكد الجانبان رفضهما لتدويل الذراع اللبنائي لما ينطوي عليه ذلك من تكريس للامر الواقع الذي تكون

تشكل خطرا على الامة العربية والتقى وفد حزب البعث العربي الاشتراكي مع السيد عبدالرحمن بلدو المفتش ألعام لحزب الاستقلال للقربى عضو ديواته السياسي .

نتيجته تعزيق لبنان الى دوبلات

وقد اتفق الحزبان خلال اللقاء على ان النظام السوري هو العقبة الرئيسة امام حل الازمة اللبنانية واكدا ان اللينانيين مهما اختلفوا غلتهم متحابون ومتقاربون وبأمكانهم حل مشاكلهم بالقسهم .

وعلى المنعيد نفسه دعا المنيد مسين كوار عضو الكتب السياس للنظمة العمل الديمقراطي الشعبى الى وجوب اخراج القوات غير اللبنانية من لينان واتلمة الظروف الموضوعية لاجراء الحوار بين اللبنانيين .

واكد الحزب الوطنى الديمقراطى المقربى ان وجود القوات السورية في لبنان هو العقبة الرئيسة التي تحول دون هل الأزمة اللبنانية .. ودعا على لبنان عضو مكتبه السياس السيد كابوتي الذي التقى بوفد حزب البعث العربى الاشتراكي اليخروج القوات الاجنبية من الاراضي اللبنانية .

وعبر حزب الوسط الاجتماعى المغربي عن تاييده لكل تحرك عربي يهدف الى انسحاب القوات الخارجية من لبنان بما فيها القوات السورية. وايد السيد محمد سعار الامين العام للحزب لدى لقاته بوقد حزب البعث العربى الاشتراكى عقد مؤتمر شعبى للاحزاب والقوى السياسية العربية بهدف الضغط على سورية وليران و اسرائيل، لسحب قو اتها من

والتقى وقد الحزب في المغرب مع السيد على يعته الامين العام لحزب التقدم والاشتراكية الذي دعا ال غبرورة لنسحاب القوات الصورية من الاراضى اللبنانية وجدد وقوف حزبه الى جانب وحدة لبنان وقراره للستقل ىون تىخل خارجى .

واكد حزب الحركة الشعبية المغربى ان النظام السوري هو الذي يقف وراء محنة لبنان وقال ان القوات السورية تقوم بتدمير لبنان وتذبح شعبه في الوقت الذي تركت فيه العدو الصهيونى بحتل الجولان ويعيث بارضها فسادا

وأشأر السيد مهند العنصر ألامين العلم للحزب في لقاء مع وقد حزب البعث العربي الاشتراكي الى أن النظلم السوري نظلم مخاتل ومخادع وغير موثوق فيه واكد خلال اللقاء وقوف حزبه الى جانب العراق في معركة السلام والبناء كما وظف معة ق زمن الحرب

ووصف الدكتور حدو الشكر ناثب رئيس حزب التجمع الوطنى للاحرار المغربى النظام المنوري بأته عدو للعبروبة والإمسلام وله أطمياع توسعية في لبنان واكد خلال لقائه مع وقد الحزب وقوف حزيه الى حانب لبنان ووحبته واستقلاله

وفي القاهرة التقى وقد من حزب البعث العربي الاشتراكي مع وقد حزب الإحرار للصري للتقشة الاوضاع المتدعورة في لبنان وقد طلب الحزبان في ختام اللقاء بخروج القبوات المبورينة والإسرانينة ودالاسترائيلية، من الاراشي

ودعا حزيها البعث العربي الاشتراكى والتجمع الوطئي التقدمي الوحدوي المسري الى السحاب جميع القوات العسكرية والمليشيات غير اللبنانية من لبنان .

وعقد السيد خالد محيى الدين الامين العام لحزب التجمع الوطنى التقدعي الوحدوي اجتماعا مع السيد عضو مكتب العلاقات الخارجية بالقيادة القطرية لحزب البعث العربى الاشتراكي لبحث الموقف السياس على المسلحة العبربية وخاصة الوضع في لبنان واتفق الحزبان في بيان صدر في ختام اجتماعهم على خطورة الوضع في لبنان الذي ينطلب تحرك اللوى الطلبعية العربية للعمل على ايقاف الذابح الجارية في لبنان .

وعلى الصنعيد ذاته اجرى وفد حزب البعث العربى الاشتراكي مباحثات مع حزب ألوفد المصرى حول الوضع في لبنان في حين بحث وقد من الإتحاد الوطنى لطلية وشباب العراق هذا للوضوع الخطير مع لجنة شياب الوفد .

ومندر عن الجانبين بيان مشترك اكدا فيه ضرورة وقف اطلاق النار في لبئان وانسحاب القوات غير اللبنانية من اراضيه فوراً .

وفي غضون ذلك عقد وزير خارجية يوغسلافيا بوديمير لونشار مؤتمرا صحفيا بلحدى قاعات قصر المؤثمرات حضره النات من المنحفين الذين حضروا لتفطية وقلاع القعة واكد السيد بوبيمير لونشار على ان قرار مجلس الامن الدو في ٩٩٨ هو الطريق الوحيد لت المسراع الذي آلم يوغسلاني حل الحركة

وقال أن العراق وليران عضوان كاملان في الحركة ولايد من استثمار طاقات هنين البلدين لخدسة

واشيار الى اهمية بذل جهود مكثفة ندفع عجلة المغاوضات بين البلدين معبرا عن الارتياح لاجواء الحوار التي تتم بين البلدين لقدعيم الثقة المتيابلة بينها .

شعوبهما وحركة عدم الانحياز

وحول القضية الفلسطينية قال السيد وزير الخارجية اليوغسلاق اننا تقترب اكثر فاكثر لحل اكبر لهذه القضية التي تحظى بدعم دولسي كبير معربا عن الارتباح لاجراء حوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وشند على دور الحركة في احلال الامن والسلام للتوصل الى عالم تسوده المسالح الشتركة والتقاهم وحول القمبية الافغائية اشار

السيد بوديمير لونشار الى اهمية تحقيق وفلق وطئى افغانى لتحقيق علاقات اجتماعية وديمقراطية على طريق حل هذه المشكلة مؤكدا على دور الاطراف الدولية الاخرى في الاسهام يهذا الحل واكد ان مشروح البيان الختام

للقمة ليس يوغسلافياً وانما اتخلت يوغسلافينا دور المنسق لتقريب وجهات النظر وجمع كل الإراء بالاتجاه الايجابي الفعال . واوضع ان هنته رسالة من قبل حركة عدم الانحياز الى كل العالم بخصوص مختلف القضايا المهمة . كما تطرق السيد وزير خارجية بوغسلافيا الى جملة مواشيع

تتظيمية والتصدية وملية وقد عقدت اللجنة السياسية المنبثقة عن اجتماع وزراء الخارجية اجتماعا لهم البوم للبت بمختلف الموضوعات السياسية المدرجة على جدول الاعمال لرفعها الى مؤتمر القمة للمصادقة عليها بشكل تهاثى .

السيد طه ياسين رمضان ـ بقية

المسؤولين اليوغيسلاف واركبان

وكان الصيد طه يأسين رمضان

عضو مجلس اليادة اللورة النائب

الاول لرئيس الوزراء قد غاير يقداد

متوجها الى بلغراد أحص لرثاسة الواد

العراقي في اجتماعات مؤتمر القمة

التاسع لدول حركة عدم الانحياز التي

وقال السيد طه ياسين رمضان في

تصريح لوكلة الانباء العراقية ان

الوقد العراقى سيؤكد خلال القمة

التفسعة لدول حرده عدم الانحياز على

ضر<u>درة</u> التصد بلاىء الحركة

ومواثيقها والتشدي على ان هذه

المبادىء لا تساوي بـين الدول

للعتبية والنول للعثدى عليها او

بين الدول التي تريد السلام العادل

والشروع وتسعى له وتعمل من لجله

بصدق وجدبة وبين الدول التى تضع

واضاف السيد عضو مجلس قيادة

الثورة الناثب الإول لرئيس الوزراء

ان العراق الذي سيشارك ف هذه

القمة وهو متوج بلكائيل النمس على

المعتدين الايسرانيسين وعصلائهم

واسيادهم سيركز على وجوب تحرك

دول حركة عدم الانحياز لتطبيق

مواثيق المركة واهدافها ومثها احلال

السلام الدائم والشامل بين العراق

وايران واعادة المأوق الشروعة

للشعب العربى الظمطيتي واقانة

بولته السثقلة ودعم انتفاضته ضد

المتلين المبهاينة وتحقيق الاستقرار

والامن في لبثان .. وتحريره من

ألقوأت المعكرينة السورينة

واكد السيد طه يأسين رمضان أن

دول مجلس التعاون العربي ستوحد

مواقفها ازاء القضياما العربية

والدولية التي ستطرح على القمة

وبالتنسيق مع الإقطار الشقيقة

والبدول الصديقة وبما ينسجم

ومواتيق واهداف حركة عدم الانحياز

وقال ان العراق كونه احدى الدول

المؤسسة لحركة عدم الانحياز يؤكد

مجندا حرصه الحقيقي على هذه

تطوير دورها على السلحة الدولية

ومن خلال مؤتمراتها انطلاقا من

فناعته العميقة بقدرتها على توفير

اجبواء دولية يسودها العنل

والتعاون والسلام . وعبر عن امله في

ان تكون قرارات القمة التاسعة ليولّ

حسركة عدم الانحياز بمستوى

التحديات العسكرية والسياسية

السلخنة التي تشهدها مناطق عديدة

في العكم.

لحركة وسعيه الجدي والنشيا

ومياديء السلام والعدل .

والإيرانية والصهيونية المعتلة

العراقيل امام تحقيقه

تبدأ في بلغراد اليوم .

السفارة العراقية في بلغواد .

لرثيس الوزراء بللطار السيد سعدون شكر عضو مجلس قيادة اللورة وعدد من السادة الوزراء والسفير

والموشوعات المطروحة عل تمة حركة عدم الانحياز التاسعة التي تعقد يوم غد الاثنين . وحضر اللقاء السيد طارق عزيز

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السياسية في منظمة التصريس الظمطينية

اقامته في بلغراد الليلة . واستعرض الجانبان جدول اعمال

الشقيقين في هذا المؤتمر . والسيد عمسة عبدالميد شاتب رثيس البوزراء المصري وزيسر

كما زار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العاهل الاربنى الملك حسين في مقر اقامته في بلغراد

المواضيع المدرجة في جدول اعمل قمة عدم الانجياز التأسعة اضافة الى الملاقات الثنائية .

وزار السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء الشيخ عيمي بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين ﴿ مَقْرَ اقَامَتُهُ . وتم خال اللقاء استعراض المواضيع المدوحة على جدول اعمال مؤتمر القمة التاسع لدول حركة عدم الأنحياز الذي يبدى اعمله يوم غد

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز نظب رئيس الوزراء وزير الخارجية .

الوزراء وزير الخارجية وعد من

وكأن في توسيع السيد النظب الاول اليوغسلاني في يغداد .

واستقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس آيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء في بلغراد الليلة السيد يأسر عرفات رئيس دولة

وجرى خلال اللقاء بحث الاوضاع الراهنة على السلمة العربية

والسيد فاروق قدومي رئيس الدائرة

وزار السيد طه ينسين رمصنن عضو مجلس قبادة الثورة النائب الاول فرئيس الوزراء الرئيس المصري محمد حسنى مبارك في مقر

مؤتمر القمة التاسع لدول حركة عدم الانحياز والتنسيق بين القطرين وهضر اللقاء السيد طارق عزيز نظب رئيس الوزراء وزير الخارجية

الخارجية

وجرى خلال اللقاء استعراض

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز تلئب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد مروان القاسم وزير خارجية

سيدى الرئيس القائد ان الثَّامَن من أب عام ١٩٨٨ يوم الائتميار المطليم احد الابيام الشالدة والتاريخية ف حياة شعبنا وامتنا وتفليدا لهذا الدوم العظهم قررنا معل مفاتيح الاتصال الهاتلي لمدينة الغداء وبوابة النصر العظيم هو ( ٨ ـ ٨ ـ

لتزعو هذه المدينة العطيمة تحت رايتكم الخفظة الى الأبد .

٨ - ٨ ) أذ أن هذا الرقم المنيز سينكر الأجيال القادمة عند الاتصال بهذه المدينة الباسلة بيوم النصر العظيم ( ١٩٨٨/٨/ ) . سيدي الرئيس القائد

لقد كان الاستعداد والعزم لدى جنودكم من منتسبي وزارتنا في البناء مليقوق التصور وانتا سيدي الرثيس القائد رهن اشارتكم دوما . منينًا لكم سيدى القائد .. ومنينًا لشعبنا العظيم بهذه الانجازات وادامكم الله ذخرا لشعينا وامتنا

ولتبقى راية العراق شامخة في كل الميلاين . محمد حمزة الزبيدى وزير النكل والمواصلات 14444

يخوض هذه الحرب او على الذين يقولون بان العراق هو الذي بدا الحرب فنقول لهم لو كان لديكم بعض الاطلاع لو المتابعة لعلمتم بان العراق قد احتج على هذه الاعتداءات وارسل احتجلجاته مكتوبة الى المحافل الدولية كالامم المتحدة وغيرها من المحافل الرسمية فبلغت اكثر من ٢٤٠ رسالة احتجاج اودعت كلها في هذه

ولم تنفع هذه الاحتجاجات في ردع ايران ولم تلجأ ايران الي السلم بل ركبت راسها واصابها الغرور فصعمت على أن تغزو العراق وتكسر شوكته ثم تستولي على الخليج وثرواته .

فقولوا في بالله عليكم ملاا تريدون من العراق وقد صبر هذه المدة الطويلة ؟ اتريدون أن يستسلم لهذه المخططات ولا يدافع عن كرامته وشرفه ويرضخ للضربات الإيرانية فيبقى والخليج العربي مسرحا

لهذه المؤامرة الدنيئة ؟ كان رده وانتصاره منذ البداية واخذ يطالب بالسلم وهو في مركز القوة حتى تشكلت لجان المساعي الحميدة من كبار شخصيات العالم الاسلامي والتي رفضت جميعها من قبل ايران بينما كان

الترحيب بها من قبل العراق.

فالغرور والمطف دفعا بليران الى بخولها هذه الحرب الضروس ظم يجد العراق مناصا من خوضها فخاضها بشعم واباء فلتكوت بها ايران وتحالفت مع الصهيونية لتتقذها فابتزتها ابشع ابتزاز وتحالفت مع القوى الطللة فكان الابتزاز اكثر واكثر . ودافع العراق بكل شرف ووقف وقفة البطولة والاباء فقدم الشهيد تلو الشهيد وهو صغير ، فازره كل الشرفاء من ابتاء الامة ولم يبالوا بما تالهم او سيتالهم من جراء هذا الموقف من اعتداء او تفجير او قتل حتى في الاملكن المقدسة حتى تحقق النصر المؤزر للعراق ، فكانت الفاو والشلامجة ومجنون وحليجة وغيرها مقبرة للمعتدين.

ان الدافع لهذه الحرب معلوم ولعلني هنا اقول محللا ذلك : اولا : ان (اسرائيل) والصهيونية العللية والامبريقية كانوا وراء هذه الحرب وخاصة بعدما علموا بان العراق قد اصبح قوة لإيستهان بها ولديه من الثروات الطائلة الظاهرة والكامنة وأرصدته منها تقوق الخيال في ذلك الوقت ، مما دفعه الى السير في طريقه -الحضاري ليواكب التطور ويثبت اقدامه على دروب التقدم والازدهار، وهذا ما دفع (باسرائيل) الى الاعتداء على المفاعل النووي وعرقلة انجازه .

ثانيا : الشعارات التي رفعها خميني ضد الامبريالية كانت زائفة ولم تكن عن ايمان صادق بمعاداتها والدليل على ذلك أن الإمبريالية هي التي اختارت خميني لتمثيل هذا الدور وذلك ععرفتها

عراق الخبر والنصر ـ بقية

به مسبقا وباستعداده لتنفيذ المخططات التدميرية ضد الامة العربية وانه لو لم يكن كذلك لقتل خميني وهو في فرنسا قبل الوصول الى ايران او في طائرته التي خطط لسيرها من قبلهم وريما خطط لجراستها .

الامة العربية ومعاداتها على اساس تفتيت قوى الخير في الامة العربية وسلب ثرواتها فكان اشعال الحرب العراقية الإيرانية هو اول مخططاته في صالح الصهيونية والامبريالية والدليل القاطع على ذلك هو تواجد الصباط (الاسرائيليين) في ايران وتخطيطهم لاحتلال الفاو، وكذلك فضيحة الاسلحة الاميركية والاسلحة (الإسرائيلية) . كل هذا يدعونا الى التوقف ظيلا لنقول ملاا استفادت أيران من هذه الحرب غير دمارها وتحطيم علاقاتها الانسانية بجيرانها وتقويض علاقاتها العبلوماسية بالدول الإخرى ، وعزلتها السياسية والتي انتهت بهزيمة نكراء مما جعلها لاترفع جبهتها لترى شمس الحقيقة ساطعة في سماء العراق. اما اذا اخذنا ما حصده العراق من هذه الحرب فانه يكفيه

ثالثًا : معرفة الامبريالية بحقد خميني التاريخي الدفين على

انتصاره في سلحة الوغى بهزيمة الجيش الخامس في العالم وكذلك ما وعاه العراق في هذه المؤامرة وما كسبه في سلحة الحرب من تعيثة علمة في بناء الانسان التعراقي الذي تمسك بالدفاع عن ارضه وشرفه فخرج مهاب الجنتب يخشاه اعداؤه وعلى رأسهم (اسرائيل) ومن

ولا ادل على ذلك الخوف الواضح من تصريحات المسؤولين (الاسرائيليين) واعترافهم بقدرة الطيران العراقي الخارقة . اما من النلحية الاخرى فجيشه اصبح من الجيوش القبيرة في العالم وذلك لتعرسه طيلة لماثى سنوات فحقق ذلك الانتصار

ويكفى العراق فجرا باته كان ذلك الحارس القوى الجبار للبوابة الشرقية للامة العربية ، والعراق لم يكتف بانتصاره ق سلحة الوغى بل انتصر في سلحة السلم والبناء وهذا ماقله الكثيرون من محلل السياسة في العالم .

قال النصر المؤرّر في كل الميادين ياعراق الخير لامتنا العربية . منذا البعيراق فسان سبعيست لبوده

بالترصاب يلقساك والتحنسان وائسن اردت بان تجافي فضله فالمفح ببنه مع

ونئن سعيت بغير ذلبه انبه يلقبك مشتجسرا بكبل

م كذا من الأجل



-هادي دانيال \_ سورية----

القرين الإخيرة من عمر كوكبنا المبيد شهدت سباقا أمميا ضاريا في رجم العرب بقبور مختلفة الاتساع والعمق ، يجمع للشاركين فيه هدف واحد : وِكُ هَدُد الاِمة العربيَّة . وكأن عقدة قتل الآب تعدو أولكُ للتسليقين الى الاعتقاد بأن تحقيق السانيتهم لايتم الا بناي أو الفاء السائية العرب ، وكان كل نهوش حضاري بل النهوش الحضاري العربي الثليد لايمكن ان يكون الإعلى اشلاء الجسد العربي بعد بعثرتها في جغرافها معزلة لجنزىء مِعمَٰدِهِا وِهومس بعمَّيها الاِهْرِ ، ذلك ان أيّ عنق التاريخ لم يجُدِ في بحُس منجزات العرب العرفية وطنس فضلهم النامنع على مسار البشرية نحو

تجليم الإنساني .

ا هم معطس

و لِ اطار هذا السباق الإجراس شنت حروب تصاوية على العرب مهد لها وواكبها هجوم اعلامي ينثل من كفاءة العرب الإنسانية ويرميهم بنعوت اظها الهمجية والتخلف والبدائية . ولأن ادارت شعوب وامم علولها في رؤوسها فخرجت عن هذا السبلق وخطات دوافعه ومراميه فان شعويا كالأرس واشباد شعوب كالاميركيين و (الاسرائيليين) اعسروا على الاستمرار ( في التصفيات النهائية ؟ ) وامعنوا في عدائهم لامتنا مثابرين عل الالتزام بمقولة كيسنجر الصهيونية (كي تبقى اسرائيل في امان يجب ان تبقى غاصرة الوطن العربُي محاطة بحزام من الحراثق) . وهكذا سريل التاموين العراق القوى بالتصاده المعال وجيشه المتند وقيابته للمكيمة الطموحة ، سريلوه بنظرة شر دامية ، واحتشدوا على حدوده مع ايران محججين باعقادهم للبدا يوم ٤ ليلول ١٩٨٠ اطول واشرس حرب شهدتها المنطقة . وان نسرد هنا تفاصيل معلومة . لكننا اقط نشير الى ان مسار هذه المرب ويتلجها الباشرة واللامقة شكلت صيمة قوية لاعداد الاثة العربية يفترض ان تعيدهم الى رشدهم صاغرين . فالعقم صار متاكدا بعد الذمير المراقى الحاسم من أن العرب أمة بمبيد استعلاة مكانتها التاريخية : فالجيش المراقي اثبت ان العربي على كفاءة قتالية عالية ميدانيا وبلحدث الاسلحة عندما يتعلق الامر بقنفاح عن وجوده ومصير امته ، والشعب العراقي اعطى العلم نموذها عربيا مشرفا في الحرص عل البناء والتشييد والإبداع التقنى والروهى وصياتة المياة اليومية من احتمالات الرقص الدامي على ايقاعات الحرب ، والبيلوماسية والإعلام العراقيان بينا بذكاء ورصانة نزوع العرب الى السلام المقيلى دون ان تجنبهم نشوة الظار والتاوق الجل ال لجواء التجير واذلال القنكل الإنساني من الخصم الذي يتجرع حثلة كأس الهزيمة . والى جانب هذا كله اعطت القلبسية الماصرة عل عدى تسع سنوات مضت للعرب وللعالم لجمع زعيما ورجل دولة وذكر سياس من طراز رفيع هو الرئيس صدام حسين الذي يشكل وجوده على رأس قوة الكيمية فاعلة ف السياسة الدولي غيماتة موثولة لتعزيز المبلم العالى ، واطعثنانا ال مستقبل البشرية وامنها الذي يتطب تحقيقه قادة يثمثعون بأكر رهب نج واقتدار وهلم وليمان مطلق بالانسان . نمن لذأ في اسبوع قادسية هندام تحطل بمعانيها السامية لاننا اسنا ولم وإن نكون دعاة هرب دون أن يغرتنا كون كهنة ألذار ن طهران ويمشق وواشنطن وال أبيب ( يكتنزون ) هِمَارًا تحت رمادها ، وَيَضْمُرُونَ نَيْكَ الِانْكَلَامُ لَهُزُيْمِتُهُمُ الْنَكُراءُ ، لَكُنْهُمْ لَبِدَا لَنْ يَحْمَدُوا غَيْر

ما الذي عنائله جمريسة (السيخة) أن عنها المنكر يوم المُميس ﴾ ايلول ١٩٨٠ يوم بدء العدوان الإبرائي الحاك على قطرنا

هَٰذَا ۚ السؤال ذهب بنا الى الإرشيف لمطقمة ذلك العند الذي حط الرام ( ٢٧٥٢ ) ﴿ مَاتَقْبِينَ ۗ ﴾ الْعَلَمْتُ الاولى لذلك العدد هو والشياب العربي ( الاهواز يوامل عطيات مُسنَّدُ ۗ افْسَرِاد وَنتَكُنَّاكُ ۗ النظُّمَام القارس ء . وفي هندي المشية مورتان للسيد الرئيس الثاني شدام هسين وهو يستقيل سفراد عوريتكيا ويريطانيا ويولة الإمارات المربية لَّنْأُسُيَةَ أَنْتَهَاءُ مُهَامِ ءُعَمَّلُهِمِ ، وَهُنْكُ لِيضًا هُبِر عَنْ تَصِلُم الرَّئِيسِ الْكَكُّنُ لوراق اعلمك مخج سويصرا للمين ادى الجمهورية المراقية مارسيل

ويعطر . مُعِيرُ (المُقطيد) بلته وكالة الإنكاء المراقية يوم ١٠٠ وهو من طيران ويدور عول تصعيد شباب الاحواز لعملياتهم البطولية خلال الطَّلَرَةُ مِنْ ٢٧ وَلَقَائِهُ ٢٨ مِنْ البِ ١٩٨٠ وكافت الحنسياة تعمير شركة للسيارات وهجوم بالصواريخ عل مخيم للحرس ألتنصري وتدمع رُورِقُ دورية وعهلجمة دور ثلاثة من عملاء النظام ونسف محطة كهرباء

وتلمع جمر . وفي منتصف الصفحة الاول هنك غير رئيسي بعنوان ، ردا على الاحدادات للتكررة لقوات النظام القارس .. قواتنا الحدوثية الباسلة تكبد أفعتصريين القرس خسائر فأنحة بالإفراد والمداتء وهو تعمريح لناطق رسمي بوزارة الداخلية حول قيام قوات النظام الفارس العنصري باقتح نيران مدفميتها المتوصطة على مواقع فواتنا في منطقة (جوار كلاو) ومواضع ألمفارز الخاصة في سفوح جبل

(بعو) المطلة على بلو يُسنة . ومن أخيار المشمة الأولى ( مجلة كويتية تؤين الشهيد البيطار) . ( رئيس وزراء البحرين : قوةٌ العراق قوة لنا وسند لجميع قضايأتا الْمَسِرِيةِ ) ، (مَعَمَّلِي بَرِيطَانِي : الكينان المبهيونى كبان يستط السنفدام الاسلمة النووية ( هرب تظرين )

نْ زَاوْية الضايا في الصفعة الثانية تشرت مقللة بعنوان (المللة الإيرانية التفعير .. والنُغْنيس) لصيري حمدي ، مع تقرير مصور عن قيام العدو المنهدوني بقرض عقل التجول حول رام الله الر تصعيد المعل القدائي ومن اغبار

هذه التعقمة وهي مشعة شؤون عبريت ودولية (الحكومة

الاندونيسية ترفض فتح مكتب لمنظمة التمريز أن مكارتاً)، (تركيا واليونان تبطان حل نزاعهما مول بُحْرِ لَيْجَةً ) ، ( الأَلْحَادُ الْسُولِيثِيَّ يَنْتُ بِخُطُّا حَكُ النَّاقِ الْعُنُوانِيَّةِ فنت الوطن العبريي والبليدأن الأفريقية ) ، و ( البرائان البولوني ينافض تدابع التكوية لمالجة قضايا الإضراب ) كنا تشرت المطمة كاريكتيرا عن عجلة تأيم الاميركية حول ما اعلقه الرئيس كارتر عن لْخُلِيقْنِ القبرائبِ .

مُشَمَّة درآنسُك نشرت الكسم الاول من دراسة بعنوان النتائج الاقتصافية والسياسية للصرب

الباردة الجنبدة) بكم قطان

اما المشمة الرابعة فقد حملت

عنوان ( الحزب ) وفي هذه الصفحة

نشرت مُقتطفات مما قله الرابيق

القائد مندام حسين عن هملية

0/١٩٦٤ لَتَي تَعْرَضُ لَهَا الْمَرْبِ

عل أيدي لجهزة النظام العارق. وهناك ايضًا لقاء بوسع مع الرايق

سعنون شاكر تحدث فيه عن نكرياته

عن ذلك اليوم وظروف الحزب قبل

الاهداث والظروف السياسية

المامة في القبار أندك، وعوامل

مسود الجزب تجاه المعلة الشرسة

نَ } و 90 والنور البطول للرفيق

النافل مدام حسن ل هذا المسود وكيفية توسع قاعدة العزب بعد

الأعداث نتيجة التقاف الجماهي

النفيل نشرت مطومات وصورة عن لحد شهداء الحزب في ١٩٦٤/١٠ هو للشاعر للوريثاني فناضل امين الهائمي ، كما نفست في زاوية

جول حزيها . كما يتحدث الرفيق

سعنون شاكر في هذا اللقاء عبينا مشوقا حول طريقة اعتقال الرابيق القائد صدام حسين وعن معاع البعثين في المنتكل لمنوت الرفيق صدام من لذاط بعشق الذي شد معنوياتهم وتحدى المططة . وق الصلحة ليفا ومن سجل

ُ الشهيد حسن عبد صليبي . . معادة ثقالة نشرت العلقة الثانية ُ مِنْ مَلِفُ الاِشْرِاقِ الَّذِي أَعِدَهُ لِلْكَتِّبِ الصحفي لـ السيطة في باريس . وهنك أضيدة بعنوان سواهل ألكاء

( بتوجيه من الرئيس القائد .. وزير ألتخطيط يتأبع سع تنفيذ للشأريع ل محالظة صلاح البين) ، (شكر وتقدير للرئيس أأقاك أعنذام حسين من الجيولوجيين العرب لدعمه للمنظمات المنية العربية) ، ( بدء البلطات الرسعية بين العراق والبحرين) ، (بحث سبل تطوير التعاون في مجال النكل والواميلات مع الاردن ) . ( وزير التجارة بانتح فرنا أوتوماتيكيا ويرس عجس الإساس عجمع الأران الكافلية ) ، و

( تَنَابِدُ مِثْمَارِيعِ خَبَمِيةِ مَخْطَلَةِ فِي المرافقات ) . وي اعل الصفحة السابعة هناك غير بعنوان تنايذا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين .. لجنة

رداعاوي الاجتداءات المتكرية لقوات النظام الغاري قهاننا المدودية الباسلة تكبد العنصريين الفرص انشر فسادحة سالافراد والمعدات اطن نعق رسمي مسورترة الداخلية النص ان قوات النظمام المطري بد الكبري وميطرهسي المساوري أو الدينة علمية عسلي المساوري أدند بالموتة علي الساومة الله المساورية والمدرية والمساورية والمدرية والمارية والمساورية المارية المارية المساورية المارية المارية المساورية المارية المارية المساورية المارية المارية المساورية المارية المساورية المارية المارية المساورية المارية المساورية المارية المساورية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المساورية المارية الماري رئيسين وزرأء البحريك

> منافضات مقلة حول مرض الكثب للقاص على خيون . خميميتا للشؤون المطية وفي اعل المطمة السائسة مورتان للسيد الرئيس القائد مندام حسين الول لدي استقبله السفير البريطاني والثلثية لدى تسلمه أوراق أعتملا سقير سويسرا ، وهنتك برقية رفعها ال السيد الرئيس القائد الشاركون ﴿ معسكر أبطأل القلاسية يغلفنون فيها على مواصلة المسرة الظافرة

ومن نفيش الشوون للملية ( رسلة للسيد الرئيس عندام حسين مِن رئيس وزراء مقطا ) \ ( رسالة للمبيد الرئيس من إمير دولة قطر ) ،

َ مُلَّمَنَةً بِرِنْامِيَةً ٱلنَّالُّبِ الْأُولُ لِرَئِيسَ الوزراء لاعداد دراسـة متعاملـة لتمبيث وتطوير الثال النهري بالقطر) . ومن الاخبار الاخرى أختتام معسكر ابمال القادسية للعمل

المُسافَةُ إِلَى أَمْبِار مَثَارِقَةً مَنْ المائلات . مشعة تعليقات نشرت ثعليتين الإول بعنوان لعاديث من سلمة الكريب مع مقاتل بغداد الجديدة الجيش الشعبي، والثاني بعثوان ( هذه ناواد غيادًا غيات عن الاسواق ؟) للزميل عبلس مهدي المديدي وهو يتحدث عن شمة مستعيل الفسيس ، والشفاط والمبايون وسكائر سومر ١١٠

الشمبي ، مقاتلو النجف للجيش

الشعبي يتقلون تعرينا لجماليا

الاعبلام العبراقي الخارجي في سنوات الحرب

قطرات من الضوء

الازهر الناطي/ تونس

للوقوف عند اسبوع القامسية ولتحية امسحابه الذين دافعوا بيسالة عن شرف العروبة والاسلام ودفعوا غبريبة الدم من لجل الشموخ والكرامة والتراث والتراب ولقرامة هلقات مسلسل اشهر هرب ضروس عرفتها البشرية بعد الحربين العلليتين ودارت رحاها عل مدى ثمات سنوات ، حرى بنا استقراء جملة عن الدوائع وللؤشرات والاسباب الرئيسية التى أسهمت بقسطها الوافر في اندلاع الحرب العراقية الايرانية ، واختار العراقيون الاملجد قاسية صدام للجيدة منطلقا لها . وقد عد المهللون السياميون والعسكريون هذه الدوافع والاسباب التي ستتعرض لها ف هذا السياق ، العنود الكثري لتشوب هذه الحرب بين

فللسالة الجوهرية السالدة بللمائل الدولية والتى تزيح بقراطها الاظنمة عن وجه النظلم الايرانى وتعري توجهاته المعتمدة اساسا عل الْكَلُسِ وَالْدَعَايَةُ الْسَيَاسِيَةُ .. هَذَهُ الْلَكُرةَ تَتَجِسَدُ مُونَ رِيبَ فَي مَعْرَاتُهُ العلم للتعنت والمكابرة واللامبالاة التي رفعها قرامطة القرن العطرين

شعاراً منذ قيام محاولة خميني وحراسه المطلعين منذ ١٩٧٩ . وهُم عليل

على صدق هذه المعللة المروقة عند كل المطلين والخبراء بالشؤون

السياسية والعسكرية هو مسلسل الرهائن الذي تزامنت حلقاته مع تكسيم تركة الثناء بين اصحاب النيات التوسعية ويث في كل القنوات الاعلامية

مؤلاء المنصريون التوسعيون عدوا العراق لقمة ساثفة من السيل

المصول عليها فاتخذوا في البداية الشريط الحدودي كبش فدأه وذلك

عندما سولت لهم انقسهم الإعارة بالسوء الإصرار على خيار الحرب . وعنما البديل البديهي وللنطق المشروع لتصب الرهان السياس والمسكري عل كل الجبهات وحسم للوقف لصالمهم وثلك بتشوية القلافات الجوهرية

والنزاعات الحدودية القائمة بين البلدين خصوصا عل شط العرب .. مصب الرافدين . ومنفذ العراق الإساس الى البحر من خلال لقة الحديد

وهذه النيات العبوانية التوسعية والمارسات النموية والضغوط

الخسيسة عرات طريقها إلى الملاقات بين البلدين نظرا لتثميع مكام ايران

بالعدوان والهيمنة ولتشبثهم براوسب المك والكراهية والشعوبية الموروثة متذ مثات المنتئ والنبثلة اساسا من مصادر وهوامش الظاوية

المجوسية . ولتنفيذ غاياتهم الدنيثة ومقططات حلقائهم الجهنمية ، فيرم

الاعياء الاوغاد في القيام بعنوانهم الفاشم على العراق وبداوا بتطبيق

مخطط غزوتهم المسكرية الشرسة على التراب العراقى موقذي ببوابر الحسم والاحتلال العاجل لكل الاراضي العراقية يبتغون من ورأه غذا

العمل التوسعى فضلا ومرضاة من القوى الرجعية والإعبريالية

والصهيونية .. وانطلاقا من هذه للعطيات رفض هكام طهران كل

المقترحات وللحلول السلمية الصافرة عن المنظمات الدولية وركبوا رؤوسهم غمست اذانهم وزاغت ابصارهم عن الندامات واللواقع الدولية

الداعية لحقن دماء الابرياء والمنددة بتحركاتهم واستقراراتهم وحشودهم

المنتشرة للعباة على جميع الاصعدة والجبهات الحدودية والمظرة بشراوة

حرب ضروس لاتبقى ولاتثر وبنتائج عواقبها الوخيمة وللجعلة على

من هذه هذه المنطلقات والاسباب ولهذه الدواقع والمقاهيم السياسية

والعسكرية رفع الرثيص القائد صدام حصين بحكنة ورصانة وحسن تبير

ارض العراق ونزلوا بثالهم السيضى والعسكري على الغزاة وربوا كيدهم

الى نحرهم ولاحقوهم في عقر دارهم واللبوا موازينهم السياسية والعسكرية

لفائدة العراق والحقوا بهم الهزائم النكراء فاستسلموا للامر الواقع وقبلوا على مضف بقرار مجلس الامن رقم ٩٨٥ ووضيع بذلك الرئيس صدام حسين الامور في تصابها وقد عصر منذ ذلك التاريخ التفاوض مع هكام طهران

المتشبثين بشروطهم للجحلة ن كل الجولات العديدة التي اشرف عل صيرها الإمين العام للامم المتحدة ومساعدوه . ولم تحصل نتيجة تذكر ق

أن للجنمع الدولي يتعمل المسؤولية في ذلك لان مهمة السلام ليست مهمة

العراقيين والإيرانيين فحسب بل هي مهمة المجتمع الدولي ابضا .

ترَل معلقة الى الان وكان في الإذان وقرا وعلى الإيمبار غشاوة . قمن ينصف عؤلاء الاسرى الذين طوا مغاير غسل الامغة واشتد بهم

الثنوق واستولى على مبرهم الرجوع الى اهلهم وتويهم

اما المطبعة الثلبيعة (الثورة

والجمامير فقد نشرت تحقيقا عن

( معمل تصليح الاجهزة للنزلية

الالكارونية وشكلوى الواطنين

المبانية وفيها بمض اللاملات

السلبية عنَّ الْدَبِيَّةُ ﴿ وَمَارَاكَ حَتَى

اليوم ) !! وهنك موضوع عن

الأعطاء اللغوية في الكتب الرسمية

وكاريكاتع عَنْ أَرْسَعَامُ الْحَافِلاتُ

عن مفاورة منتخبنا المسكري الى

باريس للنفام عن لقبه كيمال للعالم

العسكري بكرة القدم . ومن مواضيع

كامشمة ( الى انظار الاتحاد الركزي

لالملب اللوى) وغبس بعنوان

( • امنوع ، اختتام المنهاج الركزي

المعاليات الرياضية للعدوة ]

( ولايحْفي على القاريء الغطآ ﴿

المنوان تتلمة تقدم كلمة اسبوح عل

و (الكونيت وماليزيا بالتصان

بطولة كأس اسيا السابعة بكرة

القدم) . (مع كرة اليد في اوغبياً.

موسكو) مع صور من اولبياد

( تَقَارِير وعَتَابِعَات ) فَقَد نَعْرِتُ

موضوعا رئيسا بعنوان ( موضوعات

التصادية رئيسة أملم السورة

الخاصة (١١) للجمعية العلمة

للأمم المتعدة ، وهو تقرير من مقر

ألامم المتحدة بله هاتقيا الرميل همام

عبدالغنى وهنك انضا موضوع

حوَّلُ الأَنْتَغَابَاتُ الأميركية ، وغير

معنور عن أول رئيسة جمهورية

اوربية ترفض آلتواهد الإميركي وهو

عَنْ الْسَيِّدَةَ ﴿ فَيِنُو كَالُولَامِ ﴾ • • عَلَمًا

اللتي تعلمت منعسب رساسية

الجمهورية الإيساندية في الاول من

(المقمة الأغيرة) نشيرة

(كالعلاة) موضوعنا تفعلننا

يُعشوان فتالون رواد وشعراء

شبك ١١ للزميل هاشم حسن وهو عن

مَنْعَفُ الْفُتَانَيْنِ الروادِ وَأَمَاسِيهُ

الفنية والشعرية وفي (بوميات

السَّمِيةُ ) نشر مَلد عل مصطلى

ملكة بعثوان ( لني لافتع عيني ) .

كنا نشرت الصفعة كاريكاتيرا

لعامر رشاء حول التأبيد أأعالي

الواسع للبرندج النووي السلمي المراقي . ومن اخبار المخمة (ممرض الكاركاتي المربي) (المائم عراقية في جمارتا)

( الماسوس علمي جنيد ) .

﴿ المنطقي العربي .. عند جنيد ) ،

أما الصفحة الحبابية عقيرة

القلقام إل

المختة أارباضية نشرت خبرا

ُويعش هنكاوي المواطنين .

كلمة أتى أدارة للنبئة السيلصة

استنزاف الثروات البشرية والاقتصادية لكلا البلدين

راية قلمية صدام المجيدة والتحم بالعراقين النشام

البلدين المتجاورين :

متجري مناقشة رسقة اللجستير للطالب عماد معمد حسين هداد الموسومة ( الإعلام الخارجي العراقي في سنوات التعرب أ ١٩٨٠ - ١٩٨٨ ) وذلك في تمام الساعة السلاسة من عمناه بوّم السّبت التاسع من ايلول ١٩٨٩ أُوعَلَ قَاعَةُ الادريشي ﴿ كُلَيَّةُ الاداب ـ جامعة بغداد وتقالف لجنة المناقشة من الإسلامة البكتور خالد الراوي رثيسا وعضوية أأنكاور عبدالستار جنوك (الممرف) والدكتور ليس اليفسري والنكتور عبدالمبلّر العبيدي .

أنظية من أهلم

لمناسبة اسبوع فارسية عدام المبيدة ، كاب الشاعر الفنائي كريم المراقى اغنية جبيدة للمنث عن أعلدة بناء الفلو مدينة الغداء ويوابة النصر العقليم ، ولحنها الفنان عل سرهان ، الافنية ستؤييها مجبوعة من الفنانين .

لمناسبة اسبوع فارسية صدام المجيدة تنظم دائرة الفنون الوسيقية وبالتنسيق مع الاتحاد العلم لنساء العراق حفلة موسيتية نفرتة

انبيارق تقدم الحفلة مساء اليوم الاثنين في دأر التراث الشعيي ويقدم خلالها لعقيات موسيقية تراثية واغان وطنية تجسد انتصارات العراقيين

( معمود عرص ، العقد ) .